

Мир глазами чужого. Осознание.

Пролог.

Настоятельно рекомендую прочитать первую книгу, для более глубокого осмысления событий второй.

рулейт: <https://tl.rulate.ru/book/10877/431974/ready>

Литнет: <https://litnet.com/ru/reader/mir-glazami-chuzhogo-b80380?c=1077181>

- Что я такое?

«Ничто.»

- Зачем я был рождён?

«Чтобы забирать.»

- Почему мои близкие страдают?

«Потому что ты слаб.»

Я видел многое, я оступался много раз, но я вставал и шёл. Может стоило просто оглянуться? Хотя бы раз. Я стою. Кровь. Чья это кровь? Такая нежная, тёплая капает на чей-то труп. Почему я не понимаю чья это кровь? Хочется плакать. Почему? Я устал думать. Устал бояться.

Как же много всего произошло. Мне столько довелось увидеть, такое обилие цветов и жизней. Это было красиво.

«Ты сдаёшься?» – прозвучал в голове нежный женский голос.

- Я тону.

«В чём ты тонешь?» – он вновь продолжил, будто пробуждая ото сна.

- В своих грехах.

«Неужели во всём мире не найдутся существа, чьи грехи тяжелее твоих?»

- Может и найдутся.

«Так почему ты столь высокомерен?»

- Я устал.

«Все устают. И я устала.»

-Почему? Почему мы должны страдать?

«Я не знаю. Когда у меня появилось сознание, всё уже было так. За меня всё уже было решено, как и за тебя.»

- Ты устала?

«Да, но ты разгоняешь мою скуку.»

- Пха-ха, то есть я для тебя игрушка?

«Не сказала бы. Скорее ты особенный.»

- Ясно. Мы с тобой уже давно. Да?

«Да, уже много лет. Большую часть твоей жизни. А может и всю жизнь. Я точно уже не помню.»

- Ха-а-а, значит мы друзья?

«Можно и так сказать.»

- А у меня остались друзья? Были ли они вообще?

«Да.»

- А была ли та, которую я полюбил?

«Да.»

- И где она?

«Бульк» - раздался сухой и неприятный звук.

«Здесь.»

- Это её? – он поднял свои залитые кровью руки.

«Да.»

- Почему я не чувствую ничего?

«Чувствуешь. Тебе больно.»

- Ты моё второе я?

«Нет.»

- А кто ты?

«Друг.»

- Назовись.

«Я уже говорила тебе своё имя.»

- Назовись!

«Нет, ты уже знаешь меня.»

- НАЗОВИСЬ!

«Ты устал, хватит. Просто иди. У тебя ещё осталось незаконченное дело.»

- Назовись... - простонал мальчик.

«Иди, живи, а я буду рядом. И я дам тебе лишь одно чудо.»

- Дай его сейчас.

«Нет. Дам когда вспомнишь как меня зовут. А до тех пор - прощай.» - прозвучал в последний раз нежный голос.

- Опять. Опять холодно. Это из-за того что я один или из-за остывшей крови?

Он встал. Ослабленный жизнью, ослабленный собой, он сделал шаг. Кровь струилась водопадом. Вся его одежда и всё его тело были пропитаны кровью. Он уже не чувствовал её запах. Но было холодно.

- Надо идти, иначе...

Потухшие глаза рыскали в округе в поисках причины. Но не было ничего. Ни деревьев, ни домов, ни гор, ни рек, ни птиц, ни людей. И причины тоже не было. Были трупы. И кровь. Но он пошёл, волоча одну ногу за другой. Разбрасывая ногами кровь, он шёл, перешагивал трупы и продолжал идти, не зная куда.

Казалось, прошла вечность. Но он дошёл. Дошёл до сухого островка. Он взобрался на него. И сел сохнуть.

«Рей! Хватит. Остановись!» - раздался женский голос подобно взрыву.

- Хозяин хватит! - Уже тише, но всё равно больно было слушать.

И тишина. Снова пусто. Он снова встал. Но в этот раз кровь уже засохла на его теле. Всё его тело от кончиков волос до пят будто было покрашено в тёмно-красный. И вновь он пошёл.

Всё что мы совершаем откладывается в нашей душе. Помог старушке - отложилось, полюбил - отложилось. Но хорошее не всегда запоминается. Единственное, что без исключения закладывается в душе - зло. Ребёнок совершил самое большое зло, которое только можно было совершить в любое время. Он забрал всё: деревья, леса, горы. Он забрал жизни и судьбы. Он раскаивается? Нет. Он даже не осознаёт что он такое. Ему просто холодно. Но он же высох. Если быстро высох, значит вокруг него есть тепло. Но почему ему холодно? Об этом позже, а пока что, давайте вернёмся к нашему герою.

Он шёл, шёл, шёл. И вот он перед препятствием: огромный каменный холм, столь огромный что даже можно назвать горой.

И наш герой решает прекратить свой путь. Он устал. Он присел у подножия этого каменного чудища.

«Рей, когда придёт время, тебе придётся расплачиваться за свои грехи. До тех пор ты должен жить. Ты должен искупить то, что совершил.» - раздался голос.

«Ты не умеешь любить, не умеешь жить. Ты коришь себя, но стоит ли оно того?» - прозвучал более молодой и звонкий девчачий голос.

«Знаешь, порой я смотрю в твои глаза, и не вижу в них ничего. Они пусты. Ты не живёшь - ты существуешь, а надо жить!» - вновь прогремел нежный женский голос, что звучал ранее.

«Я был лучшим до тебя. Ты появился и забрал у меня всё, но я не в обиде. Спасибо,» - произнёс новый голос.

«Я отдам тебе всё: тело, душу, жизнь. Забирай что хочешь, но в обмен прошу лишь одно: помощи отомстить.» - Почти хрипя выдал ещё один голос.

«Надо идти.» - Подумал мальчик.

Он начал своё восхождение. Он взбирался выше и выше, без отдыха. Лез и карабкался. Его руки уже почти не слушались. Пальцы онемели и кровоточили. Но он лез и лез. Без остановок. Будто его жизнь зависела от этого. Ему было больно, страшно, одиноко, но он лез. Наконец, это мучение кончилось.

И вот он на вершине - идти дальше некуда, некуда взбираться. Он оглянулся, а кровь всё прибывает и прибывает. Что ему делать - он не знает, а кровь-то уже у подножия холма.

«Рей, я не знаю что у тебя случилось в жизни, я не знаю через что ты прошёл. Но я хочу донести до тебя свои чувства. Я всем сердцем тебя ненавижу. Ты всё время мне мешаешь. Ты всегда высокомерен и надменен. Но ты тот человек, что в нужную минуту будет всегда рядом. Ты эгоист, но меня это устраивает. Рей Вальмайер, я люблю тебя.» - Вновь прозвучал этот нежный женский голос.

Но в этот раз он был таким печальным, таким тёплым, таким нежным, что мальчишку аж пробил дрожь.

- Ирис... - невольно промолвил наш главный герой.

«Да что ты знаешь, сопля! Ты хоть представляешь на сколько прекрасное у меня имя? Моё имя означает радугу. Понял?! Все любят радугу, не то что какого-то там Рея!» - вновь прозвучал этот голос.

- А ещё есть такой цветок. Ирис. - подметил Рей.

«Рей, Я хочу простить дядю. Он поддался страху, и стал таким. Позволь ему уйти. Не надо ему вредить. Пусть уходит. Отпусти его ради меня.» - попросила девочка.

- Конечно, пусть уходит. - вновь будто с собой заговорил Рэй.

И в этот момент невероятная тревога обуздала его разум.

Мальчишка начал вспоминать что да как. Он начал восстанавливать картину всей ситуации.

- Я защищу её. - пронеслась мысль в голове нашего героя.

Он взглянул вниз, и заметил, что кровь уже поднялась почти на половину.

В жизни случаются моменты когда ты оглядываясь видишь сколько ошибок совершил, но не можешь их исправить. И в такие моменты ты вспоминаешь слова, что впились в твою память и никак не исчезают на протяжении всей твоей жизни.

«Знаешь, Рэй, мы, люди, считаем, что нас создают боги. Они берут чистую душу и вставляют её

в тело. И так появляется человек. Так вот... Рэй, отнимая чужие жизни, ты становишься грешником.» – прозвучало в воздухе. Это был совершенно новый голос.

- Ради дорогих мне людей, я стану кем угодно. Хоть грешником, хоть самым хаосом. – решил, наконец, мальчишка.

Решение принято. А пути назад нет. И вперёд тоже никак. Остаётся только вниз.

И вот он летит. Набирает невероятную скорость падения и...

Бульк.

Наш герой уже погрузился в кровь полностью. Он принял свои грехи. Он их осознал.

Настоятельно рекомендую прочитать первую книгу, для более глубокого осмысления событий второй.

рулейт: <https://tl.rulate.ru/book/10877/431974/ready>

Литнет: <https://litnet.com/ru/reader/mir-glazami-chuzhogo-b80380?c=1077181>

Автор: Дайлайн.

Редактор: by_Soby

<http://tl.rulate.ru/book/23461/485056>