Обычные странники необычного мира

Глава 9:

Странники подошли к двери, но открыть её не смогли.

- Во дела!..-

- Обалдеть…-

- Ещё бы, дверь то нарисована без косяка.-

- Сурова…-

- Не то слово, просто, жесть…- Они подошли к ближайшему окну, без стекла, и заглянули внутрь. От одной стены до другой, от деревянного пола до крыши, сплошная пустота. Первым очнулся Укушу:

- Если подумать, то устройство дома изнутри я не рисовал. Эскиз извлечь можно?-

- Нет, видимо нужно проект, дополнить. Да, в И.О. есть функция – Расширить проект. Там есть окошко под новый эскиз и ресурсы.-

- Доставай лист бумаги, карандаши ещё остались.-

Шторм одним мгновением соорудил столик и пару стульев, выдал лист бумаги Укушу и плюхнулся на стул:

- Может, приколемся?- Шторм, ухмыльнулся: - А, нарисуй несколько дверей, внутри дома, в воздухе, без этажной перегородки.-

- И зачем тебе это?-

- Надо же, знакомится с механикой.-

- Хорошо.- Укушу, отдельно нарисовал входную дверь с косяком и заказ Шторма.

Через пару минут, Шторм активировал – Расширить проект, добавив туда новый эскиз и ресурсы.

- А ведь ты, не рисовал пол, а он есть.- Сказал Шторм и открыл входную дверь.

- Видимо, некоторые детали вносятся по умолчанию.- Укушу, вошёл в след Шторму в дом.

- Странное умолчание, дверного косяка нет, а пол есть. Ну, дела….-

- Да уж…-

В пустом пространстве дома разместились 4 двери. Две двери на первом этаже, а другие на втором, а так как этажного перекрытия не было, то двери вверху просто висели в воздухе. Шторм подошёл к двери без косяка, толкнул её рукой, после навалился плечом. Дверь не шелохнулась:

- Стоит как литая.- После подошёл ко второй двери, которую Укушу нарисовал с косяком, и потянув за ручку на себя, открыл.

- Наигрался?- спросил Укушу: - Дальнейшее расширение проекта возможно?-

- Да. В И.О. строительства дома есть функция – Завершение строительства, пока её не активировали расширение доступно, лимита вроде нет.-

- Тогда, давай бумагу, нарисую нормальный проект. Интересно, а если двери перенесу, что будет?-

- Нарисуй, увидим.-

- Давай уже все листы бумаги, что у тебя остались.- Укушу, пошёл к столу рисовать и сказал между делом: - Надо будет самому проучить навык изготовления бумаги.-

Шторм продолжил осмотр дома:

- Это, Укушу, окна не раскрываются, рамы прорисуй.-

- Понял.- отозвался Укушу.

- И подпол с погребом, надо же где-то охлажденные продукты держать. И не важно, что их у нас пока нет.-

- Хорошо.-

- Лестницу на чердак в нутрии дома не забудь. Печь с трубой нам пока что не нужно, а вот камин не помешает.-

- Твои запросы, я до утра буду рисовать. Давай, пока что только главное. А обустройством дома займёмся позже.-

- Тебе и слова не скажи.-

- Да говори, говори. Я тебя слушаю, всего лишь подчеркнул, что – не загружай!-

- Договорились.- Шторм продолжил осмотр.

Через некоторое время, Укушу, закончил и передал Шторму пару листов бумаги. Шторм приступил к расширению:

- В меню – Расширение проекта, предыдущие эскизы можно удалять, но они полностью исчезают и ресурсы не возвращаются.- Шторм закончил манипуляции, и странники заглянули в обновлённый дом.

За открытой дверью расположился просторный высокий холл без второго этажа, с дверью напротив, в отгородившей стене остальной первый этаж. Шторм открыл дверь и вошёл в большую просторную комнату.

Возле левой и правой стены на второй этаж вели лестницы с перилами, под ними располагались закрытые ниши. Укушу, поднялся на второй этаж, по центру которого проходил коридор, а с каждой стороны находились по 4 комнаты. Он заглянул в каждую комнату, и ни чего, кроме ведущей в комнату двери и оконной рамы без стекла, не обнаружил. Через

некоторое время парни вышли из дома. Укушу, нарисовал небольшое дополнение к чертежу и попросил Шторма его активировать. Шторм не стал разглядывать проект, а просто приступил к действию:

- Укушу, не получается, что то не так с проектом.-

- Ясно. Я бы удивился, если бы получилось.-

- Что такое ты там учудил?-

- Да всего лишь нарисовал одинокую дверь над крышей дома.-

- Ха!- улыбнулся Шторм: - значит, что попало, не нагородишь.-

- Именно, и это хорошо. При размещении объектов видно есть логика, при её не соблюдении выдаётся ошибка и отказ в исполнении.-

- Если механика не соответствует предполагаемым в реальности параметрам, то реализация не удастся. Если мы разместим в холле висящую дверь на предполагаемом втором этаже, то она появится. А если, мы расположим эту дверь между вторым и первым этажом, то система примет это за ошибку?-

- Как сказать, ведь в теории к ней может вести лестница, надо проверить.- Укушу, сделал пару набросков и отдал их Шторму.

- Как я и ожидал, проект – висящая дверь между этажами, выдаёт ошибку. А, проект с ведущей к двери лестницей, системой принят.- Сказал Шторм и вошёл в дом. В воздухе между первым и вторым этажом расположилась дверь, с ведущей от неё на второй этаж лестницей.

- Значит, в этом мире творческие вольности допустимы.-

- Оставим эту дверь, как антураж и напоминание о возможностях?-

- А что, забавно, пущай висит.-

Ещё некоторое время, парни ходили то тут, то там осматривали дом.

Покидая долину посёлка, Шторм кинул взгляд в сторону возведённого дома:

- Пора переезжать, шатры своё отслужили. Надо двигаться дальше. Поначалу освоим возможности посёлка.-

- Согласен.- Отозвался Укушу.

* * *

По возвращению в лагерь парней встретила Маеми в своей новой бордовой мантии:

- Мальчишки, привет!- воскликнула она, завидев парней.

- Красавица…- практически в лицо, словно из пушки выпалил слово Шторм, приблизившись к Маеми.

- Спасибо!- и сделала вид, что не заметила запылавших красным жаром щёк Шторма: - Это приятно слышать. У меня и для вас подарочки уже приготовлены.-

- Ты красива… я имел в виду, что… ты красива.- Шторм мгновенно превратился в неуклюжего увальня, пытаясь скрыть свою приязнь, лишь сделал её более открытой.

Укушу, стараясь спасти товарища, от неудачно затеянного разговора, вмешался:

- Дак что же за подарки, эта лишающая дара речи, очаровательнейшая сударыня нам приготовила?-

Маеми рассмеялась, сделала пару оборотов, демонстрируя свой наряд, бросив беглый взгляд на Шторма, снова рассмеялась и достала пару свёртков одежды:

- Обновочка, магический костюм с увеличенным духом и скоростью восстановления духа.- Маеми снова улыбнулась, бросив взгляд на Шторма: - Может Шторму усиление духа особо не нужно, но Укушу явно не помешает.-

- Я тоже рад,- заговорил ломаной речью Шторм: - почему только Укушу, мне тоже будет хорошо.-

- Конечно, конечно Шторм,- продолжала хихикать Маеми: - держи костюмчик, ты первым его и примеришь. А делается это так – положи в инвентарь, после перемести наряд на фигуру личности, что в левой половине.-

Шторм следовал рекомендациям Маеми, мгновение и его одежда покрылась белым свечением, а после вместо льняной рубахи и брюк на Шторме оказался костюм. Костюм состоял из однобортного пиджака синего цвета на трёх пуговицах, с большим отворотным лазурным воротником, с лазурными манжетами на синих рукавах и синими накладными карманами. Под пиджаком белая рубашка. Брюки белого цвета, строгие, прямые, со стрелками.

Укушу посмотрел на Шторма и прокомментировал:

- Костюм хорош, но вот на ногах сандалии и без носков.-

Маеми насупила носик и сказала:

- Носки есть, вот возьми Шторм,- и передала их: - а вот обувь делать не умею, не знаю как.-

- Ты портной, а не сапожник?-

- Именно.-

- Наверняка нужна профессия – сапожник.-

- Пересмотрела всё, такой нету.- Маеми развела руками.

- Найдём,- Шторм потихоньку начал оживать: - дай время, найдём. Мы уже разобрались, как дом строить, а уж как обувь пошить, тем более разберёмся.-

- Точно разберёмся,- подтвердил Укушу.

Тем временем в лагерь вернулся Кодомо:

- Ух, какие вы тут красивые. Особенно Маеми, ты просто сияешь, словно звёзды на ночном небе. Ослепляешь словно белый, белый снег, выпавший поутру и играющий лучиками солнца на своей ослепительной белизне. Ты, обескураживающее очаровательна. Позволь выразить восхищение и в поклоне, коснуться своими губами твоих перстов.- Кодомо опустился перед Маеми на одно колено и протянул к ней молитвенно сложенные руки.

Но, вот не задача, в момент произнесения монолога позади к Кодомо подошла Целебрия. И вместо руки Маеми в своих ладонях, Кодомо ощутил огромную массу звёздочек вылетающих из его глаз, после сногсшибательного, радушного, от всей души Целебрии – подзатыльника:

- Ты чего тут слюни распустил. Вот возьми платочек, подотрись.- Едковато и в тот же момент грозно сказала Целебрия.

- Ты как всегда рядом, о, хранительница нашего очага.- Кодомо, что и осталось, то только ирония: - О, мудрая дева, всегда готовая поставить на путь истины, сбившегося скитальца.-

- А то,- парировала Целебрия: - обращайся.-

- Ну что вы,- вмешалась Маеми: - что ж вы. Вот и для Кодомо костюм, одевай. И тебе Целебрия мантия как у меня, только зелёного цвета. Как тебе зелёный?-

- Зелёный, как раз мой любимый цвет.- Сказала Целебрия, одевая мантию.

- Красота…- вновь нелепо протянул Шторм.

Укушу, не давая возникнуть паузе, шутливо произнёс:

- У нас тут, прямо бал намечается,- подошёл к Целебрии: - позвольте сударыня пригласить вас на танец?-

- С удовольствием,- ответила Целебрия, и они, под общий смех, сделали пару кругов вальса.

Тут вернулся с разведки Виор:

- Какие вы все нарядные! Я устал бегать в одиночестве. Словно мы одинокие, брошенные в заколдованном лесу. А мне костюмчик найдётся?-

- Конечно Виор,- сказала Маеми: - я для всех нашила, держи, носи в удовольствие.-

- Ура! Спасибо, Маеми!- и он обнял её.

- А почему,- возгнедовал Кодомо: - Виору можно, а мне нельзя обнять Маеми? Что, подзатыльник только для меня?-

- Именно.- Подчеркнула Целебрия: - Разве можно Виора, заподозрить в неискренности?-

- А, я что, не искренен?- продолжил возмущаться Кодомо.

- Ты, подлиза, и не ной.- Словно оборвала Целебрия.

- Вот же… ж…- бросил последнее слово Кодомо. Целебрия в ответ метнула зоркий взгляд.

И последние странники вернулись в лагерь, с разведки. По возвращению у Кэна было очень хмурое лицо:

- Кругом один лес, одни зайцы. Один лес, одни зайцы.- Повторил Кэн, а после чуть не прокричал: - Одни зайцы! Один лес!- и словно в молитве поднял руки к небу: - Лес, да зайцы!-

- Да, яблоки,- добавил Дарк, громко и смачно надкусив яблоко.

- Не расстраивайтесь,- сказал Шторм, глядя на обновлённую карту: - вокруг нас ещё много белых пятен. Виор, это что за кружева ты сплёл? Ты же должен понимать, что в белых пятнах, которые ты оставил на карте, не то что РБ, но город можно спрятать.-

- Мне стало скучно, без вас так одиноко.- Словно извиняясь, произнёс Виор.

- Пусть Виор посидит дома, с нами,- вступилась за него Целебрия: - вон какой грустный, только приглядись.-

- Хорошо,- отозвался Шторм: - я понял. Виора на разведку временно не посылаем. Тогда на разведку белых пятен пойдет Кэн и Дарк.-

- Не пойду,- коротко отозвался Кэн.

- Мы тоже в печали,- присоединился Дарк.

- Что, мне идти?- возмутился Шторм и посмотрел на Кодомо.

- Не смотри на меня, я сегодня тоже набегался.-

- Хорошо, хорошо. В принципе все устали и я тоже. Тогда надеюсь вас порадует то, что мы с Укушу, построили дом в посёлке и сегодня намечен переезд.-

- А вот это, хорошая новость,- прямо засиял Виор: - пойдём дружной компанией заселяться в милый, милый дом. Горю от нетерпения!-

- Что же,- Укушу поднялся со скамьи: - покуем вещи, сворачиваем лагерь и заселяемся в посёлок.-

- Именно, именно!- задорно звучал голос Маеми: - Подъём, не скучать, вещи поковать!-

Странники разбрелись по лагерю и убирали в инвентарь те редкие вещи, которыми успели обзавестись за эти дни.

* * *

Странники пришли в долину, и стояли на площади перед домом.

- У нас, есть дом!- Маеми, с улыбкой на лице подпрыгнула, хлопнув в ладоши: - Дом, милый дом.-

- Чего тут, милого?- буркнул Кэн: - Сарай, как сарай.-

- Да не привирай,- вмешался Дарк: - добротный дом.-

- Подумаешь…- отмахнулся Кэн.

Укушу, открыв дверь, сказал:

- Заходим, не стесняемся, занимаем комнаты на втором этаже, согласно именным табличкам на дверях. Располагаемся, обживаемся. Если кому-то нужна новая мебель, напоминаю – плотник, теперь Виор, к нему и обращайтесь.-

Через некоторое время раздался голос Кодомо:

- Кто сказал, что я должен жить в комнате у лестницы? Может, я хочу в противоположном углу, там, где Шторм. И почему, напротив Маеми комната Шторма?-

Укушу, ответил:

- Я бросил жребий, так что смирись.-

- Я этот жребий не бросал.-

- Кодомо,- зоркий взор Целебрии пронзил заморгавший глаз Кодомо: - ты слишком много говоришь. Очевидно же, твоё место с краю.-

- Вот, жеж…,- возмутился Кодомо: - и слово ей не скажешь.-

Маеми вышла в коридор из своей комнаты:

- А мне, нравится, вот честно, нравится!-

- Мне тоже,- заговорил Шторм, встретившись взглядом с ней: - нравится Маеми. Ну, дом, который построили. Дом, нравится.-

- Так, тебе нравится дом,- из-за спины Маеми показалась голова Целебрии: - или Маеми?-

Как и в предыдущие моменты, слова Шторма, при общении с девушками, падали непопадя:

- Дом, конечно Маеми, красавица, как же иначе, а вы что думаете?-

- Ты уж,- язвила Целебрия: - определись.-

Тут присутствующие не удержались, и по дому разнёсся долгий, укатывающий смех. То от одного, то от другого, в адрес Шторма летели слова подшучивания. Когда смех немного приутих, к Шторму подошёл Кодомо и, хлопнув его по плечу, сказал:

- И ты, брат, пал под чарами богини. Но, в очередь, брат, в очередь.-

- Какая ещё очередь?- внезапно возникла Целебрия перед Кодомо, сбросив его руку с плеча Шторма, и язвительно заявила: - Очевидно же, твоё место с краю, брат.-

- Вот жеж, девка,- Кодомо сделал шаг назад, словно готовясь к обороне: - словно назойливая муха.-

- Послушай, мальчик,- Целебрия шагнув, подошла вплотную, встала на цыпочки, и сказала в его лицо: - иди коли дрова.-

- Стоп,- вмешался Укушу, встав между ними: - хватит петушиться, лучше займитесь чем-нибудь полезным. Целебрия, ты у нас травник, пойди и посмотри, где разбить клумбы и огород.-

- Хорошо,- сказала Целебрия, взяв под руку Маеми: - мы пойдём, осмотримся.- И девушки вышли из дома.

- За что же она меня невзлюбила?- сетовал Кодомо: - Я, это, про Целебрию. Разве я такой плохой парень?-

- Ты хороший парень,- сказал Укушу.

- На тебя можно положиться,- поддержал Виор.

- Ты надёжен,- подтвердил Шторм.

Кодомо стоял с таким грустным лицом, что казалось, он хочет расплакаться:

- Тогда чего она на каждое моё слово язвит?-

- Да кто ж, этих баб разберёт?- сказал Дарк.

- Вот, вот…- добавил Кэн.

Словно завершая тему, Шторм сказал:

- Да не переживай, мы тебе доверяем.-

Земля позади дома, как нельзя лучше подошла для возведения огорода. Странники, всей семьёй, взялись за его обустройство.

Целебрия принесла множество саженцев разных растений, проучив навык – садовод, получила доступ к И.О. по клонированию саженцев. Но процесс шёл медленно, необходимо было каждый раз заново загружать в лот саженец, а на выходе получить всего +1. Маеми так же активировала профессию садовода и стала помогать Целебрии, множить саженцы. А, через некоторое время, после повышения уровня, стали получать +2 саженца.

Кодомо, Шторм и Укушу, пришли на помощь к девчонкам и стали высаживать изготовленные саженцы на подготовленных участках. Целебрия, как бы между делом, сказала Кодомо:

- Помогай, да не подлизывайся, не поможет.-

Виор занимался изготовлением новой мебели для комнат в доме.

На входе в долину, Дарку выделили большой участок для посадки деревьев. Так как, после взятия им 5 уровня дровосека, Дарку стал доступен навык – Лесничий. Первым умением стал доступ к клонированию деревьев. И он, занимался тем же чем и девчонки. Процесс, так же как у них, шёл медленно.

Кэн, соорудив завалинку возле дома, уселся на неё и, теребя рукоять меча воткнутого перед собой в землю, слушал, как сидящий рядом Дарк вслух ведёт счёт саженцам:

- Два саженца, три, четыре… тридцать пять саженцев, тридцать шесть… пятьдесят два…-

На семьдесят шестом счёте Кэн не выдержал и сказал:

- Дарк, пошли уже к твоему огороду, я тебе помогу сажать саженцы.-

- Вот спасибо!- ободрено воскликнул Дарк, оторвав свой зад с завалинки: - Конечно, пошли! Может, ещё поможешь множить саженцы?-

- Нет.- Сухо ответил Кэн.

- Ну, нет, так нет. Идём!- ни капли не опечалившись, всё так же бодро озвучил Дарк, продолжая на ходу множить саженцы: - Семьдесят седьмой саженец…-

- Да хоть сто сороковой!- чуть ли не рявкнул Кэн.

- Вот как раз сто сорок мне и надо.-

- Хотя бы про себя считай.-

- Хорошо, хорошо, чего разнервничался то.- И они удалились к участку, отведённому для посадки деревьев.

В четвёртый раз вечерело. Странники успели – построить дом, обжить его по малу, обустроить огород, посадить лес. И теперь семья собралась в беседке, что соорудили рядом с домом. Дарк смастерил мангал и жарил шашлык из кабанчика. Шторм поднялся и сказал:

- Сегодня у нас есть возможность принять в семью очередного товарища, я предлагаю – Кэна.-

- Я не тороплюсь,- отмахнулся Кэн: - предлагаю Дарка.-

- Ну что ж,- продолжил Шторм: - Дарк, значит Дарк. Ещё пару дней, пару когтей и все будут в семье. Дарк принимай приглашение.-

И, под общее одобрение, Дарк вошёл в семью. Откушав шашлычка, обсудив события прошедшего дня, странники разошлись по своим комнатам. Какое-то время, уголёк в мангале ещё потрескивал, но с наступлением ночи, и он потух.

http://tl.rulate.ru/book/23414/697817