

Сидя во дворце Тяньцзи, Су Тяньцзи испытывала странное чувство с тех пор, как вышла из уединения.

Это ощущение возникло в результате дискуссий, которые состоялись во дворце Тяньсу!

Давайте сначала вернемся к трехдневным дискуссиям о Небесном Дао.

После того, как Су Тяньцзи вышла из уединения, ее поздравили бесчисленные культиваторы Даджина. Даосский дворец Люйюнь воспользовался этой возможностью, чтобы провести грандиозное поздравление во дворце Тяньсу!

Это было самое большое даосское мероприятие, которое Люйюньский даосский дворец проводил в течение десятилетий!

В первый день мероприятия различные совершенствующиеся делились своим опытом, основываясь на своем собственном совершенствовании, и все получали пользу друг от друга; мероприятие было чрезвычайно успешным.

Тем не менее, ситуация стала немного меняться, когда Е Сунтао, руководитель фракции Облачный Океан, пришел поздравить Су Тяньцзи и присоединиться к обсуждениям в следующий день.

-Два дня назад, внутри дворца Тяньсю

«В этом мире есть два вида ци: чистый и мутный. Во время моего совершенствования в уединении я была озарена данной областью, и поэтому я надеялась обсудить это со всеми здесь. Пожалуйста, поправьте меня, если я ошибаюсь ». Это мероприятие было организовано для Су Тяньцзи, поэтому она была хозяйном. «Оно плывет как пустота и возвращается на свой даосский путь...»

"Да! Ваше просветление действительно чудесно! »

«У меня есть понимание ци, но мое понимание не так глубоко и не так обширно, как ваше. Поэтому я не собираюсь показывать свое небольшое понимание перед мастером », - восклицали и другие с благоговением.

Именно тогда она увидела, что Е Сунтао хотел что-то сказать, и спросила: «Мастер фракции Е, вам есть что добавить?»

Е Сунтао оглядел комнату и спросил: «Вы слышали о Легенде о Мече и Фее?»

«А?». Толпа в замешательстве посмотрела друг на друга и подумала: « Мы говорим о даосизме.

Почему вы ушли с темы и подняли « Легенду о мече и фее »?»

Посмотрев на все смущенные выражения, Е Сунтао сказал со строгим выражением: «Я не думаю, что ци настолько таинственен. Оно настолько же нежно, как вода, приносит пользу всем, и не конфликтует. Если сердце человека спокойное, как вода, его ци будет стабильным. Если ци стабильно, его можно использовать для управления вещами!»

Затем он спросил: «Кто-нибудь из вас слышал о технике управления мечом?»

«Техника контроля над мечом?» Толпа была в растерянности, как никогда.

«Использование ци для управления мечом, помощью которого можно летать в небесах!» - взволнованно сказал Е Сунтао. - Техника контроля над мечом основана на контроле ци; позвольте показать!"

Затем Е Сунтао сделал жест пальцем, и меч выскользнул из ножен, как будто он был жив. Затем он окружил его, как серебряная змея!

«Освоив эту технику, можно летать на мече за тысячи километров. Духовные артефакты не нужны. С помощью этой техники меч может улететь за тысячи километров и забрать голову вашего врага! В этом смысл фразы: «С небесным мечом я могу попасть на небеса и войти в преисподнюю!»

Увидев технику управления мечом у Е Сунтао, толпа зажглась; они могли сказать, что он просто использовал обычный меч, но он казался живым и чрезвычайно проворным под его контролем!

«Этот меч ... контролируется ци?» - с любопытством спросил совершенствующийся.

Обычно духовные артефакты, используемые совершенствующимися, должны были быть сделаны из драгоценных материалов и очищаться многократно. Затем совершенствующийся должен использовать свою духовную энергию и ци для дальнейшего совершенствования, прежде чем артефакты можно будет свободно использовать.

Для большинства совершенствующихся, ци было невидимым, но артефакты были видны. Поэтому, если человек действительно хотел управлять предметами, он мог добиться этого, лишь с помощью артефактов!

Тем не менее, техника управления мечом была способна полностью контролировать обычный объект!

Обычная техника не могла внушать страха массам. Однако то, что показал Е Сунтао, ошеломило совершенствующихся здесь.

«Я никогда не слышал такого гениального принципа!»

«Мастер фракции, вы сами пришли к озарению?»

«Я прочитал это из текста под названием « Дао де Цзин 1 » - сказал Е Сунтао, покачав головой. Он увидел, как персонаж Фан Ци пролистал эту книгу в игре, и запомнил из нее несколько ключевых фраз.

«Как мы можем изучить эту технику?» Совершенствующимся стало интереснее техника контроля над мечом. «Можем ли мы научиться этому у Дао Де Цзина?»

«Нет.» Сунтао снова покачал головой и сказал: «Вот почему вы должны выйти и погулять. Как вы можете не знать о технике управления мечом? Я изучил эту технику у кое-кого с названием Бессмертный Меч Ликера. Помимо техники контроля над мечом, существует также Техника Бесчисленного Меча и Техника Небесного Меча. Когда человек достигает мастерства, он или она может призвать Бога Меча для борьбы с врагами », - объяснил Сунтао.

Совершенствующиеся ахнули: «Можно ли призвать Бога Меча? Это звучит как мощный навык!»

"В самом деле? Вы можете призвать бога?"

Красивое лицо Су Тяньци исказилось, когда она наблюдала, как совершенствующиеся подошли к Е Сунтао.

...

После ухода Е Сунтао дискуссия быстро закончилась. Су Тяньци изначально думала, что эта пауза была просто перерывом и ни на что не повлияет. В конце концов, Е Сунтао был мастером фракции, и у него не было времени обсуждать даосизм каждый день.

Однако, вскоре она поняла, насколько она была наивна.

-Третий день-

«Хувей, Каstellан из города Цзюхуа, Оуян Чжэнь, Мастер Семьи Оуян, и Бу Лэй, Мастер Семьи Бу, пришли поздравить старейшину Су!»

«Мало того, что руководитель фракции Е поздравил самого старейшину Су, но и городской мастер Ан, мастер Оуян и мастер Бу тоже здесь?» Другие были шокированы, так как люди их статуса обычно посылали посланников, а не появлялись лично.

Перед началом обсуждения Су Тяньцзи попросила слуг принести десерты, вино и другие закуски. Тем не менее, Ан Хувей слегка нахмурился и сказал: «Это вино можно пить, но ему не сравниться со Спрайтом...»

«Вы правы!» Оуян Чэн покачал головой и добавил: «Десерты не так хороши, как мороженое».

Высокопоставленные посланцы даосского альянса Вувэй сидели рядом с ними и с любопытством спросили: «Я никогда не слышал о вине "Спрайт". Оно лучше, чем это вино Сианцонг из Даоистского дворца Лююнь? »

«Что такое мороженое?»

Хувей объяснил им: «Спрайт - это абсолютное лакомство. Он сделан из минеральной воды из-под снежных гор, которые были закалены тысячелетней вулканической породой. Он циркулировал в течение сотен лет и в конечном итоге был расплавлен и отфильтрован. Это холодная родниковая вода из вулканических пород. Кроме того, он смешан с медом, который создается пчелами, которые собирали пыльцу с духовного цветка, называемого «цветок ледяного сердца».

Услышав это, другие практикующие сразу же собрались вокруг них.

Су Тяньцзи была в недоумении от этой знакомой сцены.

...

Су Тяньцзи сидела во дворце Тяньцзи со сложным выражением лица. «Я была в уединении слишком долго? Почему настолько много вещей могло произойти без моего ведома?»

Она чувствовала, что весь мир вокруг нее изменился после выхода из уединения!

«Легенда о мече и фее? Спрайт? Мороженое... »Она оперлась на широкое кресло, покрытое белоснежным мехом, и пыталась обработать информацию.

«Кроме того, что эта за техника управления мечом? Мастер фракции Е, городской мастер Ан и даже этот старый мастер из Цзяннаня изучают эту технику...! »Она взглянула на своих учеников и спросила: «Вы знаете Бессмертного Меча Ликера?»

Ее ученики посмотрели друг на друга, не зная, о чем она говорит.

«Люди вашего статуса не смогут встретиться с таким мастером, как он... Кто-нибудь из вас знает маленький магазинчик под названием «Восход?» Су Тяньцзи зажмурила свои прекрасные глаза, думая со всей серьезностью: «Неужели там живет Бессмертный Меч?»

"Я знаю! Я знаю! Внезапно в зал вбежала фигура.

Су Тяньци посмотрела на Сяо Юлва, и выражение ее лица вспыхнуло. "Отведи меня туда!"

<http://tl.rulate.ru/book/23408/703824>