

В отличие от легиона нежити Фаррона, второй лорд Синдера, Олдрич не собирался связывать огонь. Вместо этого он надеялся, что первое пламя угаснет.

Он даже предвидел эпоху глубокого океана после угасания первого пламени. В эту эпоху океан поглотит сушу, а тьма поглотит свет.

Однако понтифик Суливан надеялся, что Профанированное пламя сожжет весь мир.

Короче говоря, первый считал, что конец рано или поздно наступит, и предпочитал защищаться, а второй намеревался занять трон, пылая амбициями и заговорами, и покончить с последними богами, завершив эпоху огня, позволив тьме поглотить свет.

Они ждали, когда угаснет Первое пламя и наступит тьма.

Невозможно было просить их соединить огонь.

Кроме того, они даже подстрекали ещё большее количество Невозгорающихся присоединиться к Церкви Глубин и убить сторонников Огненной Связи.

...

Постепенно Келлибел тоже пробилась в Иритилл.

Сидя в углу в одиночестве, она с удовольствием «танцевала» с Великим Мечом Брекданса в руке против рыцаря-понтифика на экране.

Убив одного из них «неловко», она нарисовала другого рыцаря-понтифика, получая от этого огромное удовольствие.

— Танцуешь неловко?

В этот момент сзади нее раздался голос.

— Эй!

Она поспешно убрала Великий Меч Брекданса и оглянулась. Увидев стоящего позади нее господина Фана, она покраснела и сказала:

— Что ты смотришь? Уходи!

Этот человек точно любопытный. Я сижу в углу, а он всё ещё смотрит на меня.

Лицо господина Фана дернулось. Я просто прохожу мимо по дороге в туалет. Как вы можете винить меня?

— Хорошо! Хорошо! Не торопись с тренировкой.

— Что ты имеешь в виду под «не торопись с тренировкой»?!

Келлибел покраснела от гнева. Она была Королевой Эльфов. Как я могла использовать такие...

Она оглянулась и увидела, что господина Фана уже нет.

Она переключилась на другое оружие, но несколько раз умирала. Затем, оглядевшись вокруг и убедившись, что поблизости никого нет, она снова тайком достала «Великий меч».

Случайно она привлекла внимание нескольких рыцарей-понтификов. Со слезами на лице она продолжала неловко танцевать среди них, желая поменьше раз умереть, прежде чем сможет убить их.

— Почему это мистическое царство такое сложное?!

...

В этот момент первый старейшина Хайру дремал перед большой кипой бумаг.

— Так устал... когда же вернется Её Величество...

...

Наконец, Келлибел стояла перед церковью в изнеможении. Когда она открыла ворота церкви, расположенной на самом высоком месте Иритилла, она вернула себе часть уверенности.

— Я просто не верю, что не умею танцевать...

С мрачным выражением лица она тут же поправила себя: — Пу! Что за неловкий танец?

В этот момент подошла группа эльфов и воскликнула: — Ого! Этот эльф тоже использует Фарронский Великий Меч!

— Потрясающе!

Несколько других эльфов также подошли к ним со звездами в глазах.

— Ты уже дошла до этой стадии.

— Я только что получил в свои руки Фарронский меч. Как вы это сделали? — восхищенно спросил один эльф.

— Я спрашиваю, почему вы, ребята, бежите на каждое малейшее возмущение? — с презрением спросил мистер Фан, проходя мимо.

— Почему бы и нет?! — взвизгнула Келлибел.

— Что плохого в том, что мои эльфы приходят посмотреть, как я играю?

Она тут же ответила:

— Не обращай на него внимания. Мне лучше всего подходит этот Фарронский Меч. Я использовала его, чтобы убить Верховного Лорда Волнира. Я уверена, что смогу легко победить и этого понтифика.

Все эльфы с ожиданием смотрели на её экран.

— Поторопитесь и победите его!

Давайте посмотрим, насколько хорошо вы умеете танцевать неловкие танцы.

— Почему здесь так много людей?

Лейдон и Уилсон тоже подошли, как и святой Вилли, который только что начал игру и которого пытал Гундир.

В огромной церкви понтифик Суливан молча стоял в центре зала.

В руках у него было два больших меча. Один из них пылал Профанированным пламенем, а другой излучал ослепительный темно-лунный свет.

Две полосы света, красная и фиолетовая, казалось, осветили тусклый зал.

Понтифик Суливан был высоким и худым, на нем была истлевшая колдовская мантия и шапка понтифика.

Вскоре Келлибел достала Фарронский меч и начал вращаться и прыгать вокруг него.

С пронзительным звуком большой меч, охваченный Профанированным пламенем, разорвал тьму, словно острая стрела, и мгновенно оказался перед Келлибел!

Быстрыми и ловкими движениями она внезапно изогнула своё тело и ловко увернулась от удара меча!

Затем она горизонтально пронзила меч и заставила Суливана споткнуться.

— О!

Зрители позади нее мгновенно закричали:

— Потрясающе!

— Хехе! Хаха!

Чувствуя себя веселой, она продолжала рубить и рубить. Затем она почувствовала себя самодовольной, и её персонаж даже закатил глаза на господина Фана.

В этот момент из тела Суливана поднялось черное ужасное пламя, а за его спиной, словно ветви дерева, расправились огромные черные крылья. Черная тень такой же формы, как и Суливан, вскочила в воздух, словно падший ангел!

— Ах!

Неловко вскрикнула танцующая эльфийка.

Она была мгновенно отправлена в полет ужасающим черным пламенем.

Затем из левой руки Суливана, словно лазерный луч, вырвалась энергия темно-лунного меча!

— Бум! Бум!

Затем Профанированный Великий Меч ударил вниз, как метеорит!

Взметнулось сияющее пламя...

На экране появились слова.

[Ты умер.]

Келлибел растерялась.

— Я была неосторожна. Опять!

Встав у костра, Келлибел не унывала.

— Как я могу не убить его неловким танцем? «Великий меч» (Великий Меч Брекданса) был мечом №1 в мире!

[Ты умер...]

— Снова!

[Ты умер...]

...

Она была избита до потери сознания.

Зрители позади неё заговорили.

— Пойдемте...

— Она слишком глупая...

— Сейчас нет ничего интересного для просмотра...

— Ах...!

На грани слез, она бросила меч и сказала:

— Этот меч — мусор!

— Как жаль, что я каждый день тайно практиковала «неловкий танец»! Хамф!

В этот момент господин Фан с большим достоинством выступил вперед и сказал:

— Не называй меч мусором, когда не можешь использовать его правильно, хорошо?

— Никто не сможет использовать этот меч, чтобы победить Понтифика! — с большим достоинством сказала Келлибел.

— Хамф! Великий Меч Брекданса!

Хотя у этого меча было прозвище «Великий Меч Брекданса», разные люди могли достичь разных результатов с этим мечом.

Если бы его использовал Арториас, то это было бы божественное оружие. В руках Легиона нежити Фаррона он также был отличным оружием.

Именно поэтому мистер Фан сказал:

— Это твоя вина, что ты превратила его в Великий Меч Брекданса. Не вини другие вещи.

— Разве это не та же самая техника меча! — в гневе сказала Келлибел, не желая принимать слова Фан Ци.

— Если можешь, покажи мне, как использовать его без неловких танцев!

Видя нерешительность господина Фана, она разозлилась ещё больше.

— Ты не осмеливаешься показать? Тогда не суди меня!

У неё возникло желание вскочить и ударить господина Фана.

Я знаю, что ты хорош, но с одной техникой меча и одним мечом, я не верю, что ты можешь сделать что-то особенное!

— Хм...

Господин Фан почесал голову и сказал:

— Я просто не хочу, чтобы ты чувствовала себя слишком плохо.

<http://tl.rulate.ru/book/23408/2017132>