

Посмотрев вчерашнюю трансляцию, эльфы вошли в магазин, как только он открылся на следующее утро.

— Сэр, поскольку магазин открыт, вы можете продолжить игру в Outlast прямо сейчас!

— ???

Господин Фан озадаченно посмотрел на эльфов.

Сейчас раннее утро, а вам, ребята, нечем заняться, кроме как смотреть прямую трансляцию?

Беспомощный, господин Фан сел перед компьютером и, съев немного лапши быстрого приготовления, продолжил трансляцию.

— А? Владелец магазина снова ведет прямую трансляцию...?

В старых магазинах, по крайней мере, у половины игроков были новые коммуникационные нефриты, поэтому им было удобнее смотреть прямые трансляции, чем игрокам в новом магазине.

Некоторые старейшины даосского дворца Лююнь и ученики фракции Облачного Океана начали смотреть прямую трансляцию, попивая утренний чай в пассажирских духовных лодках до города Цзюхуа.

— Хах... Живая трансляция снова началась!

Господин Фан редко проводил прямые трансляции; он даже не проводил трансляции массовой игры World of Warcraft.

Поэтому большинство игроков зашли в комнату для трансляций и стали наблюдать.

Тем временем, на одной из улиц города Канглан.

— Газета! Сегодняшняя газета!

Мальчик лет 14 махал рукой и кричал на улице.

Когда осенний лист медленно опустился на землю под утренним ветерком, мальчик вдруг почувствовал, что воздух стал холодным и убийственным.

— Дай мне копию.

Мальчик повернул голову и увидел группу эльфов, входящих через городские ворота.

Их возглавлял серебробородый старик, который держал в руках серебряный посох с деревянными висками.

Серо-голубой халат этого старика выглядел обычным, но был изысканно сшит. При ближайшем рассмотрении можно было даже увидеть изысканные вышитые узоры из листьев, которые были уникальными декоративными узорами клана эльфов.

— Пять медных монет.

Мальчик сразу же протянул ему сегодняшнюю газету.

Хотя маги и рыцари-аристократы общались с помощью магических писем или визуальных проекций, этот дешевый и полезный способ общения всё ещё был популярен.

— Все сегодняшние новости здесь!

Один эльф-старейшина прочитал газету и сказал:

— Старейшина, некоторые люди действительно говорят, что посещение так называемого интернет-клуба «Восход» равносильно измене. Смотрите, в газете говорится, что есть...

Он посмотрел на число, напечатанное на газете, и сказал:

— Сотни тысяч людей публично критикуют... гм... Интернет-клуб «Восход».

— Поторопитесь! Пойдемте в этот интернет-клуб «Восход» и посмотрим, там ли старейшина Сьюэлл!

Хотя они не слишком верили в это, эльфы должны уделить этому вопросу должное внимание!

Тем временем в не очень просторной алхимической комнате дородный маг, одетый в черную мантию, выглядел взволнованным, пока на магическом письме строка за строкой появлялись слова. Казалось, что он находится на магическом форуме, посвященном мистическим сферам.

Затем этот маг снова открыл сообщение под названием «Люблю легенду о мече и фее», и под сообщением появился его комментарий.

[Вы имеете в виду мистическое царство, в котором героиня — воровка?]

[Что? Героиня — воровка?]

[Это мистическое царство под названием «Легенда о мече и фее» имеет такую злую тему?]

[Это правда? Я планировал посетить этот магазин и попробовать...]

...

Конечно, этот маг увидел, что многие люди ответили на этот комментарий.

[Да. Мало того, что героиня — воровка, так еще и один из главных героев - предатель своей фракции. Кроме того, кто-то протестировал так называемое создание артефактов в «Легенде о мече и фее» и обнаружил, что оно бесполезно!]

[Помните, не доверяйте «Легенде о мече и фее»!]

— Хахахаха!

Ответив на множество комментариев, этот маг весело открыл другую статью, которую разместил сам.

[Перечисление десяти причин не играть в World of Warcraft.]

В статье маг процитировал множество профессиональных комментариев некоторых «мастеров».

Рядом с его сообщением были и другие посты, такие как:

[Не позволяйте мусорным мистическим царствам вводить вас в заблуждение относительно эстетики], [Заклинание Святого Света в мистическом царстве World of Warcraft оказалось бесполезным] и [Не ведитесь на это].

Эти сообщения почти заполнили весь форум.

Будучи магом Королевского магического союза, Дикас сегодня утром купила миску лапши быстрого приготовления и начала просматривать этот магический форум.

Вдруг она увидела сообщение под заголовком: [Героиня легенды о мече и фее — воровка?

Главный герой — предатель?!]

Хань Линша использовала выручку, которую взяла из гробницы, чтобы помочь бедным людям!
И почему они ругают Юнь Тяньхэ?!

Читая эти сообщения, Дикас яростно ответила:

[Ты играл? Не говори о том, чего не понимаешь!]

Почему они так откровенно ненавидят игру?!

В не слишком большой алхимической комнате маг услышал звуковой сигнал.

— Кто-то ответил?

Увидев ответ Дикаса, маг усмехнулся и ответил:

[Ещё один предатель?]

Сначала он без колебаний бросил обвинение.

— Аххия!

Дикас была в ярости, когда увидела этот ответ. Она чуть не швырнула свой капучино на пол.

Дикас захотелось плакать от ярости.

Как член Королевского Магического Союза, она любила свою страну, но кто-то посмел обвинить её в предательстве?!

...

— Тем временем, в далекой стране Богов Лучезарного Света —

Одетый в ярко-красную мантию священника, Пибл посмотрел на множество деликатесов на столе и с улыбкой лично положил еду на тарелки хозяев.

— Эта идея превосходна...!

— Хахахаха!

Мастер Ауа улыбнулся и гордо сказал:

— Я один из администраторов магического форума под названием «Око мистических царств».

— Если на нем появятся горячие комментарии в защиту Blizzard Workshop и Softstar Workshop...

Пока он говорил, Дикас подбирала слова и написала сотни слов на своем магическом письме.

Она собиралась разместить свой ответ.

Когда она влила магическую энергию в волшебное письмо, чтобы начать процесс передачи, на письме появились слова:

[Ваша привилегия комментирования была заблокирована.]

— !!!

— Вайяаа!!!

В гостиной нового магазина господина Фана люди увидели, как женщина-маг в ярости хлопнула руками по столу.

Как они могут так поступать?!

...

В этот момент господин Фан продолжал транслировать Outlast.

После того как главному герою отрубили пальцы, играть стало еще сложнее.

Страшно было смотреть на окровавленные руки, которые не поддавались никаким лекарствам. Кроме того, это состояние еще больше ослабило физическое состояние главного героя в игре.

До ампутации пальцев у главного героя ещё оставались силы, чтобы сражаться с обезумевшими монстрами, но теперь он потерял всякую способность даже бороться.

Из-за потери крови тело главного героя могло даже похолодеть.

Это означало, что в таком состоянии главный герой долго не протянет.

Господин Фан оставался спокойным в игре, но из-за плохого физического состояния он начал задыхаться, когда говорил.

— Когда мы будем убегать от сумасшедшего доктора, мы должны закрыть за собой дверь, так как это действие принесет нам много времени.

Затем мистер Фан побежал за ключами от лифта. Ведь для работы лифтов в больнице нужны были ключи. В тот момент, когда главный герой вошел в лифт, его догнал доктор. Очевидно, врач знал местность и предвидел путь побега главного героя.

Главный герой попытался вытолкнуть доктора, но, очевидно, был слишком слаб, чтобы сделать это.

Когда доктор впихнул половину своего тела в лифт, тот начал двигаться!

— Боже мой!

— Ааа! Лифт-убийца! Ещё один лифт-убийца!

Сала, очевидно, вспомнила, как она умерла от падения в Подземном городе.

После смерти доктора за пределами больницы начался дождь.

Зловещее присутствие сгустилось в темноте, а вся атмосфера игры стала ещё более жуткой. Казалось, будто что-то пытается выползти из непроглядной тьмы.

<http://tl.rulate.ru/book/23408/1988494>