

В далеких горах Колорадо, в Маунт-Мэссиве находилась психиатрическая больница, которая вновь открылась после долгого периода запустения. Однако после того, как больница была вновь открыта, в ней, по слухам, произошло множество загадок и ужасающих событий.

Больница принадлежала и управлялась транснациональной корпорацией «Муркофф» под видом благотворительной организации.

Она действовала тайно. Получив наводку от анонимного источника внутри больницы, журналист-фрилансер Майлз Апшур прибыла сюда, чтобы с помощью своей видеокамеры раскрыть преступные действия этой компании. В игре игроки выступали в роли этого отважного журналиста.

Таков был общий сюжет Outlast.

— О! Я видел, что несколько новых стримеров ведут прямые трансляции Outlast!

В магазине города Юаньян некоторые игроки испытали ужас в Silent Hill. Те, кто не играл в неё, слышали об этой чрезвычайно страшной игре от других игроков.

Поэтому, когда они узнали, что Outlast — игра того же типа, они не стали играть в нее сразу после выхода.

Вместо этого они хотели узнать, играют ли в нее другие игроки, и планировали сначала посмотреть прямую трансляцию игры.

Среди студентов Небесной Академии Му Цин был одним из таких игроков.

Вскоре многие другие студенты, такие как Юэ Бай и Тан Юй, тоже смотрели.

— Кто-то ведет прямую трансляцию!?

— Я буду смотреть!

В этот момент Су Тяньцзи с бутылкой холодного красного чая в одной руке и нефритом связи в другой сидела на духовном корабле, который летел в сторону города Цзюхуа.

Потягивая холодный красный чай, она просматривала сообщения на нефрите.

— Учитель! Учитель!

Держа в руках нефрит связи, её ученик Фэнхуа закричал:

— Вот! Эльф ведет прямую трансляцию Outlast!

— Их больше, чем один!

Другой ученик Юэсинь закричал:

— Многие эльфы ведут прямую трансляцию Outlast!

— Дай мне посмотреть...!

Су Тяньцзи немедленно нажала на свой нефрит связи.

Затем она наугад нажала на одну ссылку и увидела, что это действительно эльф.

— Эта эльфийка выглядит знакомой. Тогда я понаблюдаю за ней.

Кроме этих людей, многие другие игроки в старых магазинах тоже смотрели прямые трансляции. Сала лишь ненадолго зашла на сайт и обнаружила, что сейчас за ней наблюдают сотни людей.

— Я... так много людей?

— Как эльф с чувством справедливости, я должна остановить злодеев, творящих здесь зло, — с негодованием крикнула Сала, управляя главным героем, чтобы пройти вглубь больницы.

— Я раскрою зло, творящееся в этом месте. Мы войдем сюда и посмотрим, что внутри.

Сказав это, она направилась прямо к главным воротам.

Пройдя через большие железные ворота, обнесенные стеной, она обнаружила, что дверь в больницу закрыта.

— Давайте войдем через дверь, — объяснила Сала своим слушателям, толкая дверь.

— Кланк! Кланк! Кланк!

— Там кто-нибудь есть?

Сала управляла главным героем, толкая дверь, издавая лязгающие звуки.

Сала толкала так сильно, что её руки онемели.

— Уф...? Я не могу открыть её.

Она начала тянуть дверь.

— Кланк! Кланк! Кланк!

Она издавала огромные звуки и колотила по двери.

— Бум! Бум! Бум!

Все смотрели, как эльфийка дико колотит в дверь психиатрической больницы.

— Что этот эльф здесь делает?

Зрители были ошеломлены этой сценой.

— О! Я должен войти и использовать Мусоу! Что происходит?! Позвольте мне продемонстрировать свои навыки!

Сала представляла свои причудливые планы, но в данный момент она даже не могла открыть дверь. В этот момент она была крайне расстроена.

— Без понятия...

— Итак, мы знаем, что главная дверь не может быть открыта.

Похоже, поняв, что потеряла самообладание из-за нетерпения продемонстрировать свои навыки, Сала тут же успокоилась и сказала:

— Значит, мы должны найти вход сбоку...

В некоторых аспектах эта игра была похожа на Assassin's Creed.

Скалолазание было одним из них.

Конечно, будучи обычным человеком, главный герой не мог лазать так хорошо, как главные герои Assassins Creed. Здесь главному герою пришлось ухватиться за деревянные рамы с одной

стороны больницы, чтобы помочь, прежде чем он смог забраться в здание через окно.

Комната за окном была освещена, но как только Сала запрыгнул внутрь, свет дважды мигнул и мгновенно потемнел.

Даже зрители не могли видеть на экранах ничего, кроме темноты.

Главный герой почувствовал густой мрак и зловещую атмосферу, окутавшую всё вокруг, когда ехал сюда. Теперь эти негативные ощущения, казалось, усилились.

В этот момент зловещее чувство и удушающая атмосфера стали ещё более явными.

— О... внутри так темно...

Потягивая холодный красный чай, Су Тяньцзи смотрела трансляцию, думая, что в здании немного жутковато.

Стоя в комнате, Сала испытывала совершенно другие ощущения. Через тело главного героя она чувствовала, как тьма давит на неё, словно груды тяжелых и невидимых камней.

В этом не было бы ничего страшного, если бы Сала представила себе подобный сценарий днем.

Однако, стоя там в полночь, она чувствовала, как по позвоночнику бегут мурашки, и не могла отделаться от мысли, что что-то вдруг выпрыгнет из глубокой темноты вокруг неё.

Будучи обычным человеком, Майлз могла влиять на игроков своими мыслями и чувствами.

Удушающее чувство заставило Салу сделать глубокий вдох. Затем она быстро включила видеокамеру и проверила окружающее пространство с помощью прибора ночного видения.

Поскольку вокруг было так темно, что без видеокамеры невозможно было разглядеть собственные пальцы, игрокам пришлось наблюдать за миром через видеокамеру с режимом ночного видения.

В режиме ночного видения всё было серо-зеленым, как в жутких сверхъестественных сценах старых фильмов.

— Почему я чувствую, что что-то не так...

Держа в руках видеокамеру, Сала нащупала путь в темноте и обратилась к зрителям в своей комнате, где проходила трансляция.

Но этот главный герой...

Его пульс был настолько быстрым, что Сала даже могла слышать удары сердца, в то время как мучительная головная боль атаковала её.

Сала не могла решить, было ли это результатом недостатка кислорода, вызванного высоким давлением, которое испытывал главный герой, или это была её собственная проблема.

Глубоко вдохнув, она задержала дыхание и медленно выдохнула.

Она не осмеливалась выдыхать слишком быстро, чтобы не издавать звуков.

В таком состоянии она не могла использовать ни одну из своих боевых сил, даже если бы они у нее были, не говоря уже о том, что в игре она вообще не обладала боевой силой.

— Скрип!

Возможно, из-за ветра или по другой причине, узкое окно закрылось само собой. В тихой комнате дребезжащие звуки, издаваемые ветром, дующим в воздуховод, были особенно слышны.

При свете, проникающем из коридора через стеклянное окно в боковой части комнаты, Сала наконец выключила видеокамеру.

Единственным выходом для нее была полуоткрытая дверь справа.

— Кажется, что здесь никого нет...

Сказала Сала зрителям и толкнула открытую дверь.

— Ах!

Персонаж на экране испуганно вскочил.

Перед главным героем вверх ногами висел труп, и свет дважды мигнул.

Потягивая холодный красный чай, Су Тяньцзи смотрел трансляцию и говорил:

— Хахаха! За этой эльфийкой так забавно наблюдать. Она прыгает, когда ей страшно.

— Ху...

Увидев, что это был труп, Сала облегченно выдохнула.

— Он меня так напугал!

— Хм...

Поспешно, она объяснила зрителям:

— Ничего страшного. Хе-хе... давайте продолжим"

Она еще не показала свои навыки!

Управляя главным героем, Сала направилась вглубь дома.

Пройдя по дорожке через комнаты, она вышла на другую сторону коридора. Атмосфера стала ещё более жуткой. Ей показалось, что она слышит чей-то разговор за углом в конце коридора, но когда она подошла, там никого не было.

Путь перед ней преграждали стол и деревянная полка, но она смогла протиснуться, пройдя боком.

— Эта игра выглядит простой, ха! — сказала Сала, медленно протискиваясь в щель между книжной полкой и столом.

В этот момент она почувствовала, что холодная рука схватила её за плечо!

Она повернула голову и увидела толстое и кошмарно искаженное лицо.

Прежде чем она успела разглядеть его, ее тело пробило окно позади нее и вылетело из него на высоту нескольких этажей.

— А-а-а! А-а-а!

В мгновение ока Сала вышла из режима виртуальной реальности. Положив гарнитуру виртуальной реальности, она встала и поскользнулась.

В этот момент большинство игроков в интернет-кафе были заняты игрой, а несколько игроков проходили мимо по коридору с мисками лапши быстрого приготовления в руках.

Внезапно они услышали крик.

— Кланк!

Послышался шум.

Все обернулись и увидели эльфийку, которая встала из-под стола и растерянно смотрела на окружающих. На её волосах и лице была пыль.

...

— Что... как получилось, что ты сползла под стол во время трансляции?

<http://tl.rulate.ru/book/23408/1973976>