— Эй! Эй! Какие классы вы выбрали?

В магазине города Юаньян многие ученики Небесной Академии решили присоединиться к Альянсу.

— Маг.

Сюнь Юань, гений семьи Сюнь, сказал: — Тебе обязательно было спрашивать?

— Я планирую играть человеческим воином. А ты, Сяоюэ?

Юэ Бай и Му Цин, хорошие друзья Цзян Сяоюэ по Небесной Академии, уже приняли решение.

Цзян Сяоюэ посмотрела на их экраны, а затем на экран большого белого оленя.

— Маленькая Белла, что ты выбрала?

— Я видела, что все они выбрали орка или таурена, поэтому я последовала их примеру и тоже выбрала таурена!

Большой белый олень жаловался своим детским голосом: — Есть только быкоголовые люди, но нет оленеголовых людей?

Очевидно, что все члены клана демонов выбрали Орду.

Тем временем...

— Ух? Старейшина Су снова ведет трансляцию!

Очевидно, некоторые игроки пришли слишком поздно и не могли найти себе места. Например, ученики, путешествующие из дальних Трех Святых Врат.

У них не было другого выбора, кроме как сначала посмотреть прямую трансляцию, чтобы получить представление об игре.

Когда игроки выбирали персонажей в World of Warcraft, они могли лишь выбрать стиль лица и внести небольшие коррективы.

Конечно, люди и ночные эльфы, очевидно, имели два разных эстетических стиля. Су Тяньцзи, которая вела трансляцию, выглядела растерянной.

— Эм? Можете ли вы, ребята, помочь мне сделать выбор? Что, по-вашему, выглядит лучше?

[Давайте убираться отсюда!]

[Старейшина Су, некоторые игроки уже несколько раз апнули уровни, а вы всё ещё выбираете персонажа].

[Холостой стример.]

[Ты не можешь выбрать гнома?]

Старейшена Су ответила: — Почему! Вы злые! Я больше не буду вас спрашивать!

…

Тем временем, в новом магазине в городе Канглан, собакоголовый мужчина выглядел более профессионально.

— Добро пожаловать на шоу, которое ведет мистер Дирк.

— Говорят, что это мистическое царство, состоящее из двух континентов. Интересно, встретим ли мы в этом мистическом царстве друзей с других континентов?

Этот орк поставил подставку, поддерживающую магический кристалл рядом с ним, и сказал: — Я ещё не изучил все функции высококлассного магического предмета в этом магазине, но вы можете видеть на экране, что я выбрал быкоголового орка.

— Я думаю, это орк. Хисс… Интересно, почему раса орков в этом мистическом царстве не включает наш род? Странно…

— О… Нет! Нет! Почему зеленокожие существа — орки? Из какого клана они происходят…? Я не помню, чтобы орки из нашего клана выглядели так…

— Но я думаю, нам стоит больше внимания уделить их талантам. Кажется, у каждой расы есть свои уникальные таланты. Итак, давайте сначала посмотрим…

Очевидно, что за этой Визуальной проекцией Духовного заклинания наблюдало много людей, в основном они были фанатами культивации мистических сфер и вели дискуссии с помощью таких методов, как магические письма или Визуальные проекции Духовного заклинания.

Конечно, обычно они использовали магические письма, которые были более доступны.

На подоконнике, заросшем фиолетовыми цветами, уникальное перо-капельница само, словно живое, писало аккуратные слова на чистой белой бумаге.

После написанного стояла подпись писавшего. Конечно, это было не настоящее имя писавшего.

— Что я вижу? Я наблюдаю, как господин Дирк входит в неизвестное мистическое царство?

От малого мага Андре.

— Это World of Warcraft, который, как говорят, является продуктом мастерской Blizzard на Восточном континента, это не неизвестное мистическое царство, друг. — От рыцарского легиона Небесного океана.

— Я слышал, что это мистическое царство состоит из двух огромных континентов и является более массивным, чем мы можем себе представить. Но мне интересно, может они просто блефуют? — От Человека с Волчьей Головой.

— Мы не можем исключить такую возможность — От Платинового Мага.

…

У каждой расы в World of Warcraft были свои уникальные таланты, которые в той или иной степени могли изменить стиль боя разных классов. Например, слияние с тенью ночных эльфов может быть использован мгновенно и позволяет ночному эльфу погрузиться в тень, тем самым уменьшая шанс быть обнаруженным врагами.

Действие может продолжаться до тех пор, пока игрок не отменит его или не переместится.

Слияние с тенью можно комбинировать с навыком скрытности ночных эльфов-изгоев или друидов.

Наконец, по совету зрителей, Су Тяньцзи, которая хотела играть классом магов, выбрала человеческого мага и вошла в игру.

Несмотря на свои колебания в интерфейсе создания персонажа и потерю времени, большинство игроков, включая эльфов, гномов и орков, уже вошли в игру.

— Благородные люди Штормвинда — гордая и упорная раса.

В данный момент Су Тяньцзи смотрела кинематографический ролик в начале игры за

человеческую расу.

Перед ней была прочная крепость, построенная из огромных валунов. Пока огромные каменные статуи различных рас, таких как люди, гномы и эльфы, открывались игрокам, страстный голос повествовал о прошлом города Штормвинд.

Вся крепость медленно предстала перед игроками-людьми.

— Хотя недавнее вторжение демонического Пылающего Легиона уничтожило их братское королевство Лордерон, защитники Стормвинда бдительно противостоят любому, кто угрожает святости их земель... Город Штормвинда — один из последних бастионов человеческой силы в мире...

Повествовательный голос становился всё более страстным с нарастанием музыки:

— Поддерживаемые своими стойкими союзниками, армии Штормвинда были отозваны, чтобы вновь сразиться с дикой Ордой на далеких полях битвы. С уходом армий защита Штормвинда теперь ложится на плечи его гордых жителей!

Сцена медленно перешла от города Штормвинда к красивой человеческой женщине-магу в Нортширском аббатстве. Она только что создала своего персонажа.

— Вы должны защитить королевство от посягающих на него грязных дворняг и выследить подрывных предателей, стремящихся разрушить его изнутри. Настало время героев. Теперь величайшая глава человечества может быть рассказана!

— О! Разве это не я!

Су Тяньцзи вдруг почувствовала, что кто-то похлопывает её по плечу, возлагая на неё ответственность за будущее человечества.

— Неужели я такая могущественная?!

Она мгновенно взволновалась.

— Будет ли это похоже на Легенду о Мече и Фее, где я смогу сказать, что я управляю своей судьбой, а не Небеса?

Она была взволнована перспективой своих великих достижений на этом континенте!

...

В этот момент эльфы, создав персонажей ночных эльфов или персонажей Отреченных, также смотрели кинематографические ролики. В то время как многие игроки уже вошли в игру, некоторые гномы и орки только начали смотреть кино…

http://tl.rulate.ru/book/23408/1866122