

В этот момент множество огромных демонических зверей из портала, который появился в небе. По легенде, тапиры были редкими животными, которые поглощали сны. Тапиры снов из «Фантастических Преисподней» были явно свирепее и элегантнее, чем в легендах. С худыми и длинными телами, лисьими головами, длинными хвостами, перьями радужного цвета и размером с гору, они приземлились среди учеников фракции Цюньхуа, вызвав кровавую катастрофу.

Лапы хлестали во все стороны брызгами крови, а мечи свистели, смешиваясь с ревом диких зверей.

Эфирные фигуры на вершине горы среди облаков двигались, и острые лучи мечей и холодные и манящие демонические заклинания образовали грандиозную битву между бессмертными и демонами.

Эльфы и наемники смотрели на эту сцену с потрясением и благоговением на лицах.

Рыцари, которые привыкли видеть много подобных сражений, обнаружили, что даже история в игре может быть такой грандиозной и величественной!

Хотя они ещё не понимали этого, но чувствовали благоговейный трепет!

— И это все?!

Пока они наслаждались этим, сцена внезапно потускнела перед ними.

— И это конец?!

— В любом случае, кто выиграл битву?!

Они видели момент, когда Чан Ю симулировал поражение, а затем тайком напал на Духовного учителя Тайцина.

— Что происходит?! Чёрт возьми! Владелец магазина отбросов сделал это снова! Мы снова остаемся в подвешенном состоянии!?

Мистер Фан сказал им, что это не его вина, и он подумал: — Игра создана Softstar, почему вы обвиняете в этом меня?

Он выглядел угрюмым.

После открытия кинематографа игра началась.

— О... Этот человек, который выглядит как глава фракции, был убит демоном.

В своей комнате для прямой трансляции Су Тяньцзи закончила смотреть фильмы, поедая картофельные чипсы. Она объяснила сцены во время просмотра, выглядя вполне профессионально.

Затем в глазах у всех появился грубый деревянный дом. Мемориальная табличка Юнь Тяньцина была поставлена на стол в доме, и от ароматических палочек сандалового дерева поднимался дым. Рядом со столом лежал маленький кабан, которого привязали для жертвоприношения.

— Эм, почему этот человек выглядит как дикарь, эм?

На экране был симпатичный молодой человек с растрепанными волосами. С наброшенным на плечи звериным мехом, молодой человек был одет в грубую хлопчатобумажную одежду, и он стоял на коленях перед мемориальной доской с унылым выражением лица.

— Папа, я знаю, что я не прав. Прошлой ночью громкие крики кабана не давали мне спать большую часть ночи, вот почему я опаздываю на то, чтобы сжечь для вас ароматические палочки этим утром. Весна уже прошла, так что я не знаю, почему она так кричит!

Маленький кабан, привязанный сбоку, посигналил.

— Папа сказал мне сжигать для него три ароматические палочки утром и вечером.

Казалось, он разговаривал с кабаном.

— Ты не представляешь, как ужасно он выглядел, когда злился.

— Он главный герой?

Су Тяньцзи съела ещё один картофельный чипс и сказала: — Почему он выглядит таким скучным?

— В конце концов, главные герои в Легенде о Мече и Фее 1 и 3 все умные, но этот парень...

Су Тяньцзи коснулась своей головы и подумала: — Почему он выглядит таким скучным, как скот?

...

— Тем временем, в новом магазине —

Мерлин тоже был озадачен.

— Как получилось, что это мистическое царство отличается от всех остальных, которые я видел.

Эльфы, рыцари и наемники также пришли в эту часть.

Затем они услышали низкий рев кабана за дверью. Очевидно, молодой человек вытащил большого кабана после того, как поймал маленького.

— Отлично! Я поймал кабана, а другой пришел бесплатно!

Довольный, Юнь Тяньхэ выбежал за дверь.

Теперь игрокам пришло время управлять главным героем.

— Мы можем использовать и лук, и меч?

Увидев, как Юнь Тяньхэ достает свой лук, эльфы, которые были мастерами стрельбы из лука, горели желанием попробовать.

В комнате также был ржавый тонкий меч. Он выглядел старым и не очень ухоженным.

— Можем ли мы использовать эти два вида оружия?

Элина и другие убийцы, наблюдавшие сзади, выглядели нетерпеливыми. В конце концов, луки и мечи были обычным оружием, используемым в Assassin's Creed.

— Интересно, каково это — использовать это оружие...

— Я видел эту сцену в трейлере!

Место появления игроков находилось на пике Зеленой птицы, который был покрыт гигантскими древними деревьями, похожими на экраны. За деревянным домом был огромный водопад с каменным мостом, соединяющим берега реки под водопадом. Перед домом была древняя тропинка, выложенная зелеными камнями. Еще дальше виднелась высокая скала. Оглядевшись, я увидел туманный и красивый пейзаж.

Вся трава и деревья в этом месте выглядели естественно. Для эльфов это место обладало красотой, отличной от той, которую они привыкли видеть.

— Ой! Я думал, что озеро Лунного света в Лесу Серебряной Луны было самым красивым местом, которое я когда-либо видел...

Красивые глаза Салы с приятным удивлением смотрели на живописный пик Зеленой птицы.

— Так красиво!

Для эльфов, которые любили искусство и природу, они никогда не упустили бы такую возможность насладиться редкой природной красотой этого места.

Что касается задачи и сюжета?

Они подумают о них позже...

Да, они были легендарными любителями красивых пейзажей.

Сначала они должны насладиться естественной красотой!

Самка кабана забежала в пещеру Рока в которой находилась могила отца Юнь Тяньхэ, но эти эльфы проигнорировали её и просто бегали вокруг пика Зеленой Птицы, желая сделать скриншоты каждого места, куда они ходили.

Что касается рыцарей золотого грифона и мага Мерлина, им тоже нравился пейзаж, но они не были так без ума от него, как эльфы.

— Это просто мистическая область низкого уровня, используемая для отработки навыков...?

Мерлин был озадачен. Согласно предыдущей грандиозной битве, которую они только что наблюдали, это мистическое царство должно быть на высоком уровне.

— Как получилось, что у странного дикаря, которого я контролирую, в теле осталось совсем немного силы?

— Были ли эти предыдущие изображения просто блефом?

...

Хелен тоже подошла к этой части. В её глазах главный герой полностью отличался от персонажей других игр, и он был чрезвычайно забавным.

— Хахаха! Этот парень... Как он мог принять девушку за большого дикого кабана?!

— Он думает, что она демонический кабан; так весело...

В пещере, которая, казалось, была покрыта кристаллами льда и черным нефритом, Хелен наблюдала за разговором между этим молодым человеком и девушкой, и её чуть не вырвало красным чаем со льдом от смеха.

— Пфффф! Что это такое?!

В этот момент в пещере Рока раздался нечеловеческий голос.

— Шепотом призывая бури и гром. Достичь Неба и Земли и войти в преисподнюю. Превращаюсь по желанию во что угодно, что мне нравится.

Она оглянулась и увидела слабую белую тень, появившуюся перед ней. У него было тело, но не было ног, он выглядел как дух или призрак с белым пламенем, горящим вокруг его тела.

— Это призрак?

Она выглядела потрясенной. Как рыцарь-аристократ, родившийся и выросший в городе Канглан, она никогда не видела таких вещей раньше!

— Я Куй Чжао. Я охраняю это место по приказу моего хозяина, и я убью любого нарушителя!

— Боже мой! Смотри! Что это за штука?!

Тревожный крик Хелен привлек внимание всех окружающих ее людей.

Вскоре они увидели белого духа-талисмана, который выглядел как бессмертный.

Техника меча Хелен была хороша, но когда она ударила своим мечом по этой штуке, она обнаружила, что её клинок прошел сквозь тело духа-талисмана!

— Это... Алхимическое существо?!

Мерлин замер, а затем закричал: — Это, должно быть, алхимическое существо, тоже высокого

уровня! Это высокоуровневое алхимическое существо, невосприимчивое к повреждениям!

— Разве это не основное мистическое царство?! Как получилось, что в нем есть такие вещи?!

— Кроме того... Это алхимия Восточного континента? Их навыки достигли такого высокого уровня?!

<http://tl.rulate.ru/book/23408/1797150>