

Увидев команду благочестивых дворцовых рыцарей, Элина, взобравшаяся на самую высокую точку крыши, вздрогнула и чуть не упала на землю.

Однако она замерла, когда все вокруг неё яростно закричали, что все они убийцы.

Рыцарь капитан Гласс, облаченный в божественные дворцовые доспехи, тоже замер.

— Как получилось, что здесь так много убийц!

— Мистер Гласс, что нам теперь делать?! — тихо спросил один рыцарь.

...

— Чёрт возьми!

Покидая союз наемников, Гласс выглядел мрачным.

Как капитан местного легиона рыцарей благочестивого дворца, он отвечал за поимку сбежавших убийц.

Несмотря на многочисленные привилегии, которыми они пользовались, священники и миссионеры, которые были здесь, чтобы распространять свою религию, не имели права игнорировать местные законы.

Закон этой империи не позволял ему арестовывать любого, кто лгал и утверждал, что он убийца, поскольку это не было преступлением. Если бы там была всего пара самозванцев, Гласс арестовал бы их и избил до полусмерти. Но с таким количеством людей, говорящих, что они убийцы, справиться было нелегко.

— Чёрт возьми!

Он ударил кулаком по стене.

— Я должен был арестовать всех этих безрассудных людей! Если бы они не затуманили ситуацию и не потянули время, я бы нашел этих убийц!

— Высокопоставленные чиновники предупредили нас, чтобы мы некоторое время назад показали себя слабыми, потому что предыдущая война сильно подорвала нашу репутацию в разных империях и нациях!

Позади него медленно подошел старший жрец в красной мантии.

— Я думаю, что кто-то работает против нас!

Гласс сказал холодным голосом: — Я найду его и поймаю!

— Я надеюсь, что вы этого не сделаете, мистер Гласс.

Старший священник в красном холодно сказал: — Если бы это было месяц назад, ты мог бы это сделать. Но сейчас это невозможно.

— Почему?!

Гласс холодно сказал: — Этот человек, должно быть, укрывает убийц и сообщников!

— Вам лучше выйти и осмотреться, чем сидеть здесь и жаловаться, мистер Гласс.

Священник в красном одеянии мягко сказал: — В этом магазине выращивают много аристократов и даже эльфов. Мистер Лютер скоро отправится в Лес Серебряной Луны, а это значит, что мы должны быть в дружеских отношениях с эльфами. Не делайте ничего, что могло бы нарушить план!

— Если ты нарушишь план этого господина, ты не сможешь компенсировать это даже десятью своими жизнями! — с усмешкой сказал священник в красном одеянии.

— Тогда, может, нам просто посидеть и посмотреть?! — спросил Гласс низким голосом.

— Не волнуйся. Эти убийцы слабы, — равнодушно сказал старший священник в красном одеянии.

— В новом мистическом царстве мы прилагаем особые усилия для продвижения борьбы с убийствами. Мы расскажем всему миру, что убийцы для нас просто шутка! Я верю, что аристократы сделают правильный выбор!

— Кроме того, мистер Лютер привезет с собой новое мистическое царство, созданное мастерской Дулана, когда он посетит клан Эльфов. Мы воспользуемся этой возможностью, чтобы продвигать его ещё больше. Я думаю, что даже эльфы будут поражены этим мистическим царством.

— Мистер Лютер позволит любому эльфу попробовать это. Они даже могут выбрать роль убийц, чтобы проверить эффективность этого царства, — усмехнулся он.

— Если нам повезет, мы сможем подать заявку на Визуальную проекцию драгоценного

Духовного заклинания и использовать его для продвижения.

— Не могу дождаться, когда увижу изумленные лица эльфов!

Гласс усмехнулся.

...

Когда утреннее солнце осветило магазин, начался еще один день, наполненный надеждой.

В этот момент несколько эльфов только что вошли в интернет-кафе Восход, надеясь, что Assassin's Creed: Brotherhood скоро выйдет.

— Интересно, когда владелец магазина выпустит Assassin's Creed: Братство.

К настоящему времени даже эльфийка Сала закончила Assassin's Creed 1, не говоря уже о других мастерах.

Конечно, боевые приемы Салы были неплохими, и её сила достигла 6-го уровня. Её прогресс в игре был быстрее, чем у обычных наемников.

Что касается командира Эльвена и элитных убийц, таких как Элина и Харрисон, они начали играть в игру во второй раз с более высоким уровнем сложности несколько дней назад.

Затем она увидела слова на маленькой доске — [Assassin's Creed: Братство]

— Ого! Он выпущен!?

Эльфийка Сала уставилась на маленькую доску в приятном удивлении.

— В конце концов, у хитрого владельца магазина есть совесть!

Как она делала каждый день, она села на стул рядом с улицей. Ей понравился уникальный дизайн магазина. Раздвинув шторы, она посмотрела налево и сквозь стеклянную стену увидела процветающую улицу.

Уникальная планировка внутри магазина создавала у людей иллюзию, что они попали в другой мир. Но, раздвинув шторы и выглянув наружу, люди увидели похожий на сад город с белыми стенами и красной плиткой, наполненный суетливыми наемниками, экипажами, управляемыми аристократами, и патрулирующими рыцарями. Ей очень понравилось это зрелище.

Развалившись в широком кожаном компьютерном кресле, Сала потягивал вкусный чай с молоком. Вместе с другими эльфами она расплатилась оставшимися кристаллами, внесенными в ее членскую карточку, и активировала новую игру — «Assassin's Creed: Братство.»

С нетерпением она нажала на значок, чтобы начать игру, и надела гарнитуру виртуальной реальности.

В качестве первой игры серии Assassin's Creed 1 использовала Анимус версии 1.28, который имел ограниченные функции. В нем рассказывалась история о Альтаире, который прошел через всевозможные трудности и, наконец, понял истинное значение креста.

Assassin's Creed: Братство рассказывало историю другого мастера-убийцы по имени Эцио во времена его расцвета. В этой игре игроки могли бы заниматься многими другими вещами, такими как обучение в виртуальной реальности, онлайн-игры с другими игроками, обучение младших убийц и выполнение многопользовательских миссий.

После мигающего логотипа Ubisoft Сала вскоре снова оказалась в лаборатории, всё ещё играя за того человека по имени Десмонд.

Сцена была серой, что свидетельствовало о том, что он что-то вспоминал.

— Я думал, что никто не проснется и не окажется втянутым в борьбу между двумя большими секретными организациями.

— Я не хочу этого, но это все равно случилось со мной...

Как рассказчик, Десмонд кратко представил историю.

В 1930-х годах современный тамплиер создал таинственную машину в Норвегии под видом немецкой программы ядерного оружия. Благодаря знаниям, полученным от Эдемского яблока, эта машина была создана для извлечения воспоминаний о предках людей.

Десмонд был членом современного Братства убийц. Некоторое время назад рыцарь-тамплиер нашел его и заставил войти в Анимус, пытаясь найти кусочки Эдема из воспоминаний своего предка.