

Переговоры с континентом Бессмертных Реликвий провалились. Когда их люди были убиты, не было необходимости продолжать мирные переговоры.

— Вы, кучка нубов, никогда больше не приходите?

Люди в большом дворце Святого Хайнца — переглянулись.

На одно мгновение у них возникло желание убивать.

Они все могли видеть шок и другие сложные чувства в глазах друг друга.

— Этот проклятый самонадеянный варварский туземец!

— Я никогда раньше не видела такого высокомерного и самодовольного мужчину!

— Кем он себя возомнил?

— Чёрт возьми! Кто преподаст ему урок?

Голоса звучали в большом дворце, вызывая беспорядок.

В этот момент даже такие люди, как Мировой маг Хематон, который пользовался высоким статусом среди мастеров святого уровня, сказали: — Эти люди действительно высокомерны.

— Но... они не знают ни о мистере Сент-Хайнце, ни о ком-либо из нас в этом дворце. Поэтому я думаю, что их высокомерие понятно.

Услышав его слова, многие люди кивнули в знак согласия.

— Ну...

Женщина в короне зевнула и лениво сказала: — Несмотря на сюрпризы, я нахожу эту войну, которую ведет святой Хайнц, довольно интересной.

— Было бы скучно наблюдать за войной с предсказуемым результатом.

— Вы правы, ваше высочество.

Святой Хайнц, очевидно, подавлял свою ярость. Казалось, что он никогда раньше не был в

такой ярости, но он хорошо это скрывал.

Его лицо стало мертвенно-бледным после того, как все проецируемые изображения исчезли из большого дворца.

Он выглядел как вулкан, который был на грани извержения после того, как проспал 10 000 лет.

— Милорд, что нам теперь делать? — почтительно спросил его старик в белом.

— Семья Цветов Терновника и семья Огненных Птиц были высокомерны и сильно недооценили врагов, что привело к нежелательным результатам этой войны! С ними нужно разобраться немедленно! — холодный голос святого Хайнца отозвался во дворце.

— Как насчет Карла и остальных... — снова спросил старик.

— Скажите людям, что они спасены. С этого момента больше не упоминай об этом. Приложите больше усилий для продвижения новых мистических царств.

— Да!

Старик знал, что делать.

Он сказал слуге рядом с ним: — Скажи этому Лютеру, чтобы он пока держался в тени.

Он верил, что люди скоро забудут обо всем этом.

...

Для девушек, таких как Сала, рыцарей Рыцарского легиона Золотого Гриффина, таких как Хелен и Эльвен, и обычных наемников, таких как большой меч Крит, межконтинентальная война была чем-то очень далеким от их повседневной жизни.

Об этой войне можно было поговорить после еды, но она не была главным событием в их жизни.

— Я завидую людям, живущим на этом континенте... они могут летать на мечях и даже вырастить крылья, сделанные из мечей. У них даже есть духовное заклинание, которое может исцелить любые травмы и раны. Это волшебное, романтическое и элегантное место!

Эльфийка Сала сидела на скамейке на площади и смотрела в небо. Несколько белых голубей

приземлились на спинку скамейки, в то время как другой влетел ей в руки.

Солнце садилось, и она наслаждалась редким временем отдыха.

— Вы так думаете, мисс Хелен?

— Я думаю, что их слова очень философичны, — кивнула Хелен, а затем с невозмутимым лицом повторила слова Налань Хуну: — Только искренние люди могут достичь высшей ступени мастерства фехтования!

— Он действительно мастер меча!

Сала воскликнул: — Он победил противника, который был на одно царство выше его, всего одним ударом меча. Это невообразимо!

— Люди, которые осмелились бросить вызов Божественному карателю Оду, такие храбрые! — сказала Хелен в приподнятом настроении.

— Ты имеешь в виду того маньяка? Это было так страшно!

— Сала прикрыла рот рукой и сказала: — Несколько раз я беспокоилась, что он потерпит неудачу и умрет. Я просто не могу в это поверить...

...

— Тем временем, в магазине города Юаньян —

Два человека из Высшего Западного Царства медленно шли к интернет-кафе, неся в руках специально сделанный стул.

«Храбрый воин», о котором упоминали две девушки, теперь был завернут в белые бинты, и только его глаза были открыты воздуху.

Три дворника вышли из магазина с метлами в руках.

Они кричали: — Осталось только три места! Поторопись!

— А-а-а... — закричал человек, — Быстрее! Быстрее! Для нас не будет мест, если мы не поторопимся!

Два человека из Высшего Западного Царства начали бегать со стулом.

— Щёлк!

Щёлк!

Руки этого храброго воина взметнулись вверх и перевернулись, снова вывернувшись из суставов.

Позади них лицо Эбли дернулось: — Нет! Кости снова сломались...

— Разве мы не можем исцелить его каким-нибудь духовным заклинанием...

— Мы пробовали это много раз, но это не сработало...

— А-а-а!

В округе раздались жалобные крики.

Когда они вошли в магазин, то увидели фею в белом, занимающую последний стул.

— Жду 1000 лет...

Напевая, она начала смотреть сериал.

— ...

— А-а-а! — поднялось ещё больше криков.

...

Для игроков в городе Юаньян, Полгороде и городе Цзюхуа эта война, казалось, мало повлияла на их повседневную жизнь.

Они продолжают культивировать и убивать Демонов бездны, делая то, что они делали до войны.

...

В отличие от людей в старых магазинах, люди в этом новом городе рассматривали игру в магазине как изысканно сделанное мистическое царство. Каждый день, подобно эльфам, которые случайно забрели в магазин, Джозефу, Цые и другим молодым людям, которые пришли из любопытства, и другим с другими намерениями, в магазин приходило много новых игроков.

...

В этот момент они увидели, как в игре выскочило сообщение.

В групповом чате они увидели ссылку на пост-бар. Щелкнув по нему, они обнаружили, что это объявление о новой игре.

— Кредо убийцы?

У этой игры даже был кинематографический трейлер?!

— Но... убийцы?

Подсознательно многие игроки нахмурились.

Даже игроки в старых магазинах были сбиты с толку этой новой игрой.

— Кроме того, просто выпустите игру! Теперь, когда всё это — кинематограф, мы не можем играть...

Хуже всего было то, что они все равно нажимали на кинематограф, чтобы посмотреть его.

<http://tl.rulate.ru/book/23408/1748007>