

Глава 515: Как я могу путешествовать в Араду в такой уродливой одежде?

Слово «подземелье» в игре произошло от настольной ролевой игры «Подземелья и драконы». По мере развития игры в большинстве случаев слово «подземелье» представляло собой частную зону или параллельное пространство, где можно было исследовать, совершать приключения или выполнять миссии.

Никто, кроме вас и ваших товарищей по команде, не мог войти в эту закрытую зону.

В системной версии игры не было нескольких серверов или каналов, но Гендон Майр был таким же большим, как любой город в реальном мире. Авантюристы, вышедшие из места спауна, не толпились в городе. На самом деле, если бы не множество пешеходов и NPC (неигровых персонажей), включая авантюристов и торговцев, которые толпились на улицах, игроки нашли бы этот огромный город совершенно пустым и холодным.

Кроме того, игрокам приходилось путешествовать в конных экипажах между местами. Если бы они шли пешком, то не смогли бы выполнить несколько простых заданий, которые требовали беготни, даже если бы у них было восемь часов.

Помимо основной сюжетной линии и квестов, различные побочные сюжетные квесты не ограничивались этими несколькими NPC, больше NPC могли выдавать квесты. Возможно, пешеходы, идущие по улицам, или жители, живущие в домах в переулках, могли бы дать им задания.

Для авантюристов, несмотря на их различные цели и амбиции, их способ выжить состоял в том, чтобы выполнять задания и зарабатывать деньги.

Для Ло Пяолина и других новых игроков, которые только что прибыли в город, первым местом, с которым они столкнулись, был отель Серии. Новые искатели приключений входили в элегантный и светлый отель по двое и по трое.

Войдя, они слышали прекрасную музыку, исполняемую бардами.

Первое, что они увидели, был белоснежный большой зал с полом в западном стиле, выложенным сапфирово-голубой плиткой. Кроме того, изысканные волшебные люстры, свисающие с потолка, делали это место элегантным и удобным.

С одной стороны был коридор, ведущий на второй этаж. Отель был не огромным, но ярким, ярко-желтые занавески были раздвинуты в стороны, впуская сияющий солнечный свет. Люди чувствовали себя тепло и уютно, купаясь в солнечных лучах.

Ло Пяолин увидел несколько знакомых лиц, которые были культиваторами Пустынного Морского Царства, которых он видел на Боевом Дао.

«А? Не та ли это девушка, которую мы встретили в лесу?» Он увидел, как в отель вошли две фигуры.

«Здравствуйте. Меня зовут Серия». Казалось, он слышал, как серебристо-волосая эльфийская девушка дружелюбно приветствовала искателей приключений.

Подсознательно он вспомнил старика в Додзэ Истребительницы в переулке, который продолжал бормотать глупости вроде «меч может победить плоть, но только твое сердце может победить разум».

Если бы не введение остальных, он никогда бы не подумал, что этот слепой старик-его наставник.

Он видел его всего несколько раз, но старик произвел на него глубокое впечатление.

«Меч может победить плоть, но только твое сердце может победить разум?» Ло Пяолин жевал слова и был поражен. «Удивительно, что такой мастер живет на неприметных улицах».

Поскольку Даджин был почти нацией, полной воинов, в игре было много истребителей. Некоторые из них заплатили золотыми монетами и поднялись в свои комнаты, а некоторые все еще болтали в холле на втором этаже.

В этот момент Ло Пяолин сделал неожиданное открытие.

«Эти люди... почему они одеты точно так же, как я?!» Раньше он этого не замечал, потому что на улицах толпились самые разные люди.

Но сейчас в отеле большинство людей были искателями приключений, и он сделал это уникальное открытие с первого взгляда.

Тем временем, Сийя, которая выбрала класс «Истребительница женщина» также прибыла в Арад, как было указано в специальной миссии для женщин-истребительниц. Они выбрали другой маршрут по сравнению с другими игроками, после того, как бежали из империи, и они встретили других авантюристов в этом месте.

Войдя в отель, она замерла. Почему так много людей одеты точно так же, как я?!

На ней было короткое облегающее черное платье с декоративными черными перьями на плече, льняные облегающие длинные брюки и черные сапоги.

Сийя обнаружила, что все женщины-истребительницы были одеты именно так!

Однако ее одежда была довольно красивой.

Стоявший рядом с ней Ло Пяолин смутился, глядя на свои свободные брюки и короткий жилет, которые прикрывали только грудь и плечи, так что он не был полностью голым.

Лу Пяолин подумал, что это выглядит довольно уродливо.

Если оставить это в стороне, что еще более важно, когда все одеты таким образом, ему будет сложно отличить себя от других.

Черт побери!

В это время он увидел трех молодых людей, идущих с противоположной стороны. У каждого из них был меч, но одеты они были по-разному.

Один из них был одет в длинную ветровку с темно-серыми и серебряными наплечными доспехами, второй-в черную безрукавку с черепаховым воротником, а последний-в темно-синий жилет с белой внутренней рубашкой. Что еще важнее, волосы последнего парня были рыжими?!

«Молодой мастер Лин, что вы думаете? Мой наряд внушает благоговейный трепет, да?!» Рыжеволосый молодой человек в темно-синем жилете засмеялся и сказал: «Если все по-

прежнему так, как раньше, как я могу путешествовать по Араду в этой уродливой одежде?»

«Хорошо, хорошо. Похоже на наряд Иори Ягами».

Лицо Ло Пяолина покраснело, ему показалось, что они говорят о нем.

«А...?!» Сийя только что встретила с Ло Пяолином и посмотрела в ту сторону, откуда шел разговор. «Почему они одеты не так, как ты?!»

«Понятия не имею». Ло Пяолин развел руками. «Может, мне... пойти и спросить их?»

Он тут же подошел к ним. «Братя, вы тоже истребители?»

Сун Цинфэн сказал: «Да. В чем дело?»

«Могу я задать вопрос? Почему мы все одеты...» Ло Пяолин указал на себя и сказал: «А ты одет по-другому?»

«А, это...» Линь Шао небрежно объяснил: «Здесь в Ozone есть магазин. Вы можете вытащить Игровой интерфейс и найти кнопку, ведущую в «Магазин товаров»».

«Мы можем купить там одежду?!» Удивленно спросила Сийя.

Она сразу же вошла в свой гостиничный номер, в котором были такие предметы, как окна, письменный стол и т.д. Затем она вытащила игровой интерфейс, задаваясь вопросом, стоит ли ей переодеться в другие наряды.

...

«Мы действительно можем купить одежду здесь...» Сийя выглядела так, словно только что открыла для себя новый континент. «Есть и другие вещи!»

«Скорее смотрите! Сколько здесь много хороших вещей!»

<http://tl.rulate.ru/book/23408/1332126>