

Глава 510: Как получилось, что вы, Воины Пустынного Морского Царства, кажется, знаете все!

«Соревноваться с техникой владения мечом?» Воины Пустынного Морского Царства обменялись озадаченными взглядами.

Так называемый матч техники меча означал, что противники будут соревноваться только с техникой меча, а не с абсолютными техниками, которые были классифицированы как боевые техники в этом мире или способности к культивированию.

В таких битвах участникам запрещалось использовать мощные приемы, такие как «Совершенно Непревзойденный».

Семья Ледяных Драконов легко победила многих мастеров Небесной Академии еще до того, как в ней приняли участие воины Пустынного Морского Царства.

Однако, когда воины Пустынного Морского Царства вступили в борьбу, Семья Ледяных Драконов получила два жалких поражения подряд. Как они могли принять это с благодарью и вынести?

Они видели великую силу боевых приемов, используемых двумя воинами Пустынного Морского Царства в предыдущих матчах, поэтому они намеревались избежать этой области и провести матчи в другом месте.

Они не ожидали, что смогут победить своих противников в оползне, но они должны выиграть хотя бы один матч, чтобы искупить свою вину.

В противном случае, Семья Ледяного Дракона будет опозорена, если они будут полностью побеждены воинами из места, о котором другие даже не знают.

Когда Лян Хэйху использовал Бесчисленные Мечи, Возвращающиеся к Корню, он вызвал множество мечей из зала. Некоторые из них были возвращены их владельцам, а некоторые просто спустились за своими мечами, чтобы избежать всех неприятностей.

Налань Хуну был одним из последних.

В этот момент Чехов повторил свою просьбу о поединке по технике владения мечом.

«Я возьму этот матч», беспечно сказал Налань Хуну.

Увидев, что у Чехова огромный двуручный меч, Налань Хуну поднял с земли большой меч. Взглянув на молодого человека из Последнего Западного Царства, который пришел за мечом, и сказал: «Позволь мне одолжить твой меч на некоторое время».

«А?»

«Он собирается использовать большой меч?!»

Его слова поразили не только воинов Семейства Ледяных Драконов, но и всех воинов Последнего Западного Царства.

Ведь воины Духовного Государства привыкли к одноручным длинным мечам. Из предыдущих поединков они могли сказать, что воины Пустынного Морского Царства тоже привыкли к длинным одноручным мечам.

Другими словами, только воины Последнего Западного Царства любили использовать двуручные мечи.

Однако этот воин Пустынного Морского Царства взял двуручный меч толщиной с дверь, желая использовать его в технике меча!

Чехов мгновенно закричал в ярости: «Я заставляю тебя пожалеть о том, что ты пытался показать свои приемы перед Императорским Воином!»

«Хм! Меня удивляет высокомерие воинов вашего Пустынного Морского Царства!» Сийя была спокойна, но теперь ее красивое лицо побагровело от ярости.

Поскольку Сийя уже была такой, воины Семьи Ледяных Драконов пришли в еще большую ярость и закричали: «Бей его!»

«Покажи ему нашу силу!»

«Он устал жить! Как он смеет демонстрировать свои приемы двуручного меча перед старейшиной Чеховым!»

На самом деле, никто из них не думал, что воины Пустынного Морского Царства могут использовать двуручные мечи.

Двуручные большие мечи и одноручные длинные мечи были обычными мечами, но у них были две разные системы техники. Это означало, что люди не могли использовать двуручные мечи с техникой одноручного меча.

Когда Чехов увидел седовласого старика, сжимающего двуручный огромный меч в позе одноручного меча, он усмехнулся и подумал: «Этот парень не знает, как пользоваться двуручными мечами, я наверняка одолею его».

С взрывным ревом Чехов подпрыгнул высоко в воздух, рубя своим огромным мечом в сторону Налань Хуну с подавляющим напором ветра. Ему казалось, что он держит в руках огромную гору и нападает на Налань Хуну.

В следующее мгновение вспыхнул свет меча.

Налань Хуну поднял огромный меч весом около 100 фунтов, но казалось, что он ничего не держит.

Столкнувшись с молниеносными ударами противника, Чехов в тревоге отступил на десяток шагов.

Его мантия была разорвана в груди. Если бы он вовремя не увернулся, его бы разрубили на две половины!

Что это за техника меча?!

Прежде чем он успел придумать ответ, Налань Хуну шагнул вперед и прыгнул в небо, обеими руками сжимая меч.

Это был тот же самый тип удара. По сравнению с ходом Чехова этот удар был тяжелым, как гора, и быстрым, как удар молнии!

«Облако?» Сун Цинфэн мгновенно узнал этот прием. «Старший тоже смотрел «Финальную Фантазию?!»

Бум!

Земля раскололась под мечом Налан Хуну, земля перед ним взорвалась и превратилась в огромный кратер.

Глядя на Чехова, который продолжал уворачиваться, Налань Хуну спокойно сказал: «Ты неправильно используешь свой меч».

«Следи за моей техникой владения мечом!» Пока он говорил, Налань Хуну выстрелил, как пушечное ядро. Чехов был встревожен и знал, что эта штука вот-вот пойдет ко дну. Он уклонился от одного удара, но огромный меч Налань Хуну, казалось, стал невесомым и продолжал рубить его.

Повторные удары были тяжелыми, как гора, когда это было необходимо, и быстрыми, как молния, когда это требовалось. Налань Хуну использовал эту технику до зубов, и ему казалось, что он не человек, а сложная военная машина!

Каждая техника и каждое движение были лучшим способом убийства. Они выглядели чрезвычайно простыми, что шокировало Чехова еще больше.

Только гении с большим боевым талантом могли достичь этого царства после многих сражений.

Этот седовласый старик достиг этого царства!?

Пока Чехов изо всех сил пытался блокировать шквал атак противника со всех сторон, Налань Хуну вытащил из-за пояса свой одноручный меч.

С большим мечом в одной руке и одноручным мечом в другой, он использовал оба меча одновременно!

Воины Последнего Западного Царства были ослеплены этой сценой!

«Человек, который сражался со мной, сказал, что научился технике меча у парня по имени Клауд, и этот старик использует ту же технику меча», ошеломленно произнесла Сийя. «Это старик Клауд?!»

«Ты ничего не знаешь! Не говори такой чепухи!» Цзян Сяюэ объяснила, хрустя картофельными чипсами: «Старший также научился технике большого меча у Облака».

Хотя игроки смотрели один и тот же фильм, Налань Хуну мог использовать гораздо более мощные техники меча по сравнению с обычными игроками, которые когда-то смотрели «Финальную Фантазию». В конце концов, он прошел через поля сражений с тех пор, как был молод и преуспел во всех видах оружия с богатым боевым опытом. Кроме того, он играл персонажа Паладина и «Демон может плакать» и поэтому у него было глубокое понимание различных систем техники меча.

В этот момент воины Последнего Западного Царства ошеломленно наблюдали, как Чехов был избит воином Пустынного Морского Царства двуручным мечом, они были в растерянности.

С двумя мечами в руках каждая атака Налань Хуну была такой же, как если бы два мастера меча двигались, его большой меч и длинный меч работали вместе плавно. Поражение Чехова было неизбежно.

«Невозможно! Я в это не верю!» После того как Чехов потерпел поражение, на поле выскочил еще один недоверчивый старейшина.

Через три минуты его сбили с ног.

«Давайте соревноваться только на двуручных мечах! Не используйте одноручные мечи!» Еще один старейшина прыгнул на поле.

«На этот раз пусть соревнуются молодые люди до 20 лет!»

«На этот раз давай посоревнуемся с техникой сабли!» Они даже отбросили мечи.

«На этот раз давай посоревнуемся кулаками!» На этот раз они отбросили оружие.

...

У них было много матчей.

«Почему вы, воины Пустынного Морского Царства, кажется, знаете все?!» Сийя вдруг что-то поняла и ахнула.

<http://tl.rulate.ru/book/23408/1300853>