

## Глава 467: Старкрафт

Для большинства людей жанры игр в магазине были обильными и полными.

Однако некоторые люди все еще были неудовлетворены, так как чувствовали, что им чего-то не хватает.

В этом мире некоторые люди сосредоточились на духовных заклинаниях, а некоторые-на боевых техниках. Матрица вдохновляла мастеров артефактов на создание массивов и фантастических заклинаний, а люди, которые хотели расширить свои силы, отправлялись играть в Легенду о Мире 2.

Однако для людей, которые хотели отточить свои командирские навыки на войне, Легенда о Мире 2 имела свои пределы.

В конце концов, игроки не могли умереть, что делало стратегии, используемые в игре, совершенно отличными от стратегий в реальных войнах.

Реальные стратегии решали исход войн за тысячи километров.

Цзян Сюань развалился в своем компьютерном кресле. Он сыграл много игр и только что закончил концовку Хуа Ин в Легенде о Мече и Фее 3 (в этой концовке Цзин Тянь сражался с Чонг Лу десять лет спустя после окончания игры).

«Было бы здорово, если бы была игра, которая имитирует войны, чтобы мы могли практиковать стратегии и принимать решения о командовании войсками».

Все концовки в Легенде о Мече и Фее 3 вышли наружу. После упорной борьбы в течение нескольких дней Налань Минсюэ наконец добилась идеального финала во втором раунде.

Многие игроки, которые были быстры с прогрессом, добрались до конца.

У Цзы Сюаня имело самый короткий процесс. В этом финале Чонг Лу использовал свою собственную демоническую энергию, чтобы восстановить башню подавления демонов для Цзы Сюаня, и история закончилась после битвы со злым мечом Бессмертного.

Конечно, некоторые люди получили финал, в котором умерли и Сюань Цзянь, и Лонг Куй, что не заслуживает здесь обсуждения.

К настоящему времени количество активаций Легенды о Мече и Фее 3 превысило 4000.

«Матрица» привлекла множество зрителей со дня своего выхода. Несмотря на то, что этот фильм не помог зрителям улучшить свои силы ясными способами и был ограничен в этом аспекте, он все еще имел большое количество активаций с его новым сюжетом и воображением. Популярность этого фильма даже увеличила активацию фильма и игры «Обитель зла».

Конечно, некоторые игроки наслаждались играми и фильмами, не ожидая получить выгоду. На самом деле Гу Тинъюнь и Цзун Ву любили игру и фильм «Обитель зла», хотя и не получали от них никакой выгоды. Они любили их, потому что эта игра и фильм принесли что-то новое в их долгую жизнь культивирования.

Даже мастера находили такую новизну захватывающей.

Да, это было захватывающе.

В утомительной жизни культивации, которая длилась тысячи лет, все казалось таким же. Поэтому им иногда становилось скучно.

Особенно это касалось таких людей, как Гу Тинъюнь, который достиг такого высокого уровня, как только мог, но в его жизни оставалось всего несколько лет. Культивация не имела для них большого значения, и единственной работой для них теперь было учить учеников и наслаждаться последними годами жизни.

Даже некоторые молодые люди, такие как Ван Се и Сюнь Юань, иногда скучали. Они родились в этой огромной системе и должны были подчиняться всем правилам мира, не делая ошибок.

По сравнению с этим, эти новые вещи принесли им некоторую рябь в их спокойной жизни, в которой они ничего не делают, кроме как набирали силу культивирования и боролись за сокровища. Новые вещи не были лучше, они были просто новыми.

Теперь они добавили несколько новых терминов в свою жизнь, которая была наполнена культиваторами, воинами, восхождением и бессмертными.

«Брат Ван, сегодня я буду драться с Чонг Лу!» Сюнь Юань был самодоволен тем, что наконец-то смог встретиться с самым могущественным демоническим богом в легенде.

Он был взволнован этой перспективой.

«Ты отстой», презрительно сказал Тан Юй, «я уже на полпути ко второму раунду».

«Я отстой? Ты ничего не знаешь! Я непобедим!» Сюнь Юань закатил глаза и сказал: «скорость Цзин Тяня в овладении духовными заклинаниями во много раз выше нашей. Теперь я овладел всеми тремя стилями духовных заклинаний!»

«Я обязательно одолею Чонг Лу! Я тебе покажу!»

«Держу пари, что ты не сможешь этого сделать, даже если потратишь на это целый день!» Весело сказал Тан Юань.

«Победить Чонг Лу гораздо труднее, чем пережить скорбь». Ван Се покорно покачал головой. «Я думаю, что для нас имеет больше смысла делать ставку на то, сможет ли он пройти скорбь и вознестись сегодня».

Лицо Сюнь Юаня потемнело. «...»

Через три секунды после того, как он вошел в Новое Царство Бессмертных, его экран стал серым, а Чонг Лу стоял с двумя клинками в руках, которые были покрыты кровью.

Он умер.

«Меня убила молния скорби».

...

Никто не знал, как подняться на небо и как оно выглядит над миром смертных.

Даже техника управления мечом Мистера Фана не могла помочь им улететь из этого мира.

Каждый день люди смотрели на звездное небо. Солнце, Луна и звезды двигались, но люди не знали, что это такое на самом деле.

Они не знали, есть ли у неба конец или как выглядит структура неба и чем оно отличается от этого мира. Единственное, в чем можно было быть уверенным, Мистер Фан не мог улететь из этого мира.

Никто не мог из него вылететь.

Вполне естественно, что люди в этом мире понятия не имели, как на самом деле выглядит галактика.

Возможно, они все еще мечтают о Царстве богов с небесными дворцами на небесах.

Это было Царство, куда хотел попасть каждый культиватор и воин. В этом сонном Царстве не было ни старения, ни болезней, ни смерти.

«Сэр, что это за звездолет?» Многие люди играли в Легенду о Мече и Фее 3 во второй раз, так как уже давно не было новых игр. Некоторые игроки даже пошли играть в Resident Evil и прошли сцену.

Матрица породила в них новые причудливые идеи о происхождении мира. Тогда StarCraft может познакомить их с еще более широким миром.

«Босс...» Лоли Цзян Сяюэ умоляюще посмотрела на Мистера Фана. «Можно посмотреть, как вы играете?»

«Я хочу посмотреть! Я хочу посмотреть!» Большой белый олень положил передние копыта на прилавок и выглядел жадным.

Цзян Сяюэ погладила его пушистую голову. «Хе-хе. Я буду смотреть ее с Маленьким Колокольчиком!»

«Хорошо. Я включу прямую трансляцию».

«Хорошо!» Взгляд Тан Юя следовал за Мистером Фаном, пока тот не сел. «Ты собираешься сегодня вести прямую трансляцию?»

Он вспомнил, что в последний раз, когда он смотрел прямую трансляцию, это была захватывающая битва между бессмертным и повелителем демонов - Цзин Тянь против Чонг Лу.

Это воспоминание было еще свежо в его памяти.

«Пошли! Владелец магазина включил прямую трансляцию!»

«Что он транслирует в прямом эфире?» Сюнь Юань торжественно сказал: «Я прохожу скорбь!»

«К черту твою скорбь», сказал Тан Юй, «пойдем посмотрим прямую трансляцию».

...

Было еще раннее утро, но люди суетились во всех трех магазинах, поскольку популярность интернет-клуба росла.

Они повернулись к большому экрану. «Владелец магазина включил прямую трансляцию?»»

Люди из фракции Наньхуа, которые шли к компьютерам, немедленно сели на диваны с беспрецедентной скоростью.

Люди вокруг них выглядели ошеломленными. Прежде чем они успели отреагировать, половина мест на диванах была занята.

Вскоре на экране появился ряд синих буквенных значков.

«Метель?» Налань Хуну взглянул на большой экран. «Владелец магазина собирается транслировать Diablo?»

Он был сбит с толку. «Он добрался только до «Кошмарной Сложности», верно?»»

Экран показывал огромное пространство во Вселенной, а темно-синяя планета в левом нижнем углу занимала четверть экрана.

На экране было несколько значков: «Спутник (несколько игроков)», «линкор и останки (один игрок)», и «черная дыра (выход)».

На правой стороне большими буквами было написано: «Старкрафт».

<http://tl.rulate.ru/book/23408/1233846>