

(1_MRFox_1(новый переводчик): этой главе определенно плохо, со временем сделаю ей редакту)

Старший брат Данте, Вергилий, который жил в человеческом мире, посетил дом Данте. Чтобы набраться сил, он решил пробудить силу их отца, Спарды. Пока он искал запрещенную книгу, которая содержала информацию о Спарде, он встретил Архема, который убедил его пробудить демоническую башню темен-ни-гру, которая была запечатана в доисторические времена, эта башня содержала портал, ведущий в мир демонов.

Под заходящим солнцем земля треснула, и скалы вздыбились, как волны. Посмотрев вниз с неба, зрители увидели огромный центр города, состоящий из всевозможных зданий, которые простирались до самого горизонта.

В центре этих зданий внезапно раскололась земля, и медленно поднялась огромная величественная башня.

Одетый в синюю ветровку, Вергилий стоял на башне. Его точеное лицо в лучах заходящего солнца казалось совершенной статуей демона, а бог смерти лежал на земле позади него, как послушное домашнее животное.

Ямато, название катаны Вергилия, вспыхнуло, и он вытащил саблю, не оглядываясь.

, вынул саблю.

Как кусок мусора, верхняя половина бога смерти соскользнула с его тела и упала на землю.

- «Этот парень кажется более могущественным!”!»

- «Его техника владения саблей просто потрясающая!”!»

“«Так лихо!» кричали!» Кричали люди вроде Сун Цинфэна. - я«Я хочу играть в эту игру!”!»

Только представьте себе сценарий, в котором его сабля вспыхивает и нападающий позади него разрубается на две половины, когда он вынимает саблю! Только представьте себе сценарий, в котором его сабля вспыхивает и скрытый нападающий позади него разрубается на две половины, когда он вынимает саблю!

Это было супер лихо!

Большая группа людей смотрела прямую трансляцию в магазине Half City.«Половины Города».

- «Все демоны в этой игре участвуют в ближнем бою?!”?»

- «Они совсем не выглядят слабыми!»!»

Сбитые с толку, они продолжали наблюдать.

- Фу?«Аа? Можем ли мы научиться технике игры?»техникам из игры?»

Вскоре они увидели, как Мистер Фан открыл интерфейс повышения уровня и взглянул на технику Данте.

Мистер Фан играл в нее и раньше, но в версии виртуальной реальности, где все выглядело более реальным, ему пришлось освежить свою память и лучше ознакомиться с техникой.

Вначале у Данте было четыре стиля, каждый из которых изменял его технику и набор движений и сильно влиял на бой.

Это были Трикстер, Мастер Меча, стрелок и Королевская Гвардия.

Стиль трикстераТрикстера был сосредоточен на ловкости и методах передвижения, что было похоже на овладение работой ног. Это позволило быЭто позволяло Данте уклоняться от многих атак и быстро приближаться к своим противникам, а также он мог бы бросаться в воздухе, взбираться на здания и телепортироваться на короткое расстояние.

Начальным уровнем был уровень 1, и игроки могли повышать свой уровень, накапливая очки опыта, убивая монстров в бою.

Стиль мастера меча был сосредоточен на атаках из оружия ближнего боя. Этот стиль позволял Данте использовать мощные приемы ближнего боя, и каждое оружие ближнего боя имело свой собственный стиль атаки.

Стиль стрелка был сосредоточен на атаках из дальнобойного оружия. Это позволило пушкам Данте запускать очень лихие методы, такие как самонаводящиеся ракеты Калины Энн.Это позволило бы пушкам Данте запускать очень лихие методы, такие как самонаводящиеся ракеты Калины Энн.

Стиль Королевской гвардииГвардии был сосредоточен на обороне, что требовало от игроков высокого контроля времени.

Его нельзя было использовать, чтобы полностью блокировать урон, наносимый только врагами. Но если бы он был использован в тот момент, когда враги коснулись Данте, он мог бы блокировать атаки и отбрасывать демонов без сильной демонической энергии, а также выравнять этот стиль. Каждая успешная полная защита будет поглощать атаку врагов, и накопленный урон может быть выпущен на врагов, нанося огромный урон.

Его нельзя было использовать, чтобы полностью заблокировать урон, наносимый только врагами. Но если бы он был использован в тот момент, когда враги касались Данте, он мог блокировать атаки и отбрасывать демонов без сильной демонической энергии, а также выравнять этот стиль. Каждая успешная полная защита поглощает атаку врагов, и накопленный урон выпускается на врагов, нанося огромный урон.

На интерфейсе повышения уровня люди видели, что два стиля внизу были серыми, что означало, что их нельзя активировать на данном этапе.

«Стиль ртуть (не активирован): он будет потреблять демоническую энергию Данте и автоматически остановится, когда его демоническая энергия иссякнет».

Когда его использовали, все люди, кроме Данте, двигались очень медленно.

В этот момент скорость атаки и передвижения врагов будет снижена до одной десятой от нормальной скорости, а скорость Данте не изменится.

«Стиль двойника (не активирован). Этот стиль нельзя повысить, но он потребляет демоническую энергию Данте и автоматически останавливается, когда демоническая энергия иссякает. Может использоваться только тогда, когда счетчик демонической энергии показывает больше трех полосок».

Когда он будет использован, будет два Дантеса (один будет его теневым клоном). Двойник будет использовать текущее оружие Данте, но не изменит оружие, если он будет в истинной форме. Если истинная форма не меняет оружие, его двойник будет использовать те же движения, что и истинная форма. Двойник будет непобедим и получит тот же урон, что и Данте.

«Черт возьми!»

Пока зрители наблюдали за боем, они были очарованы этим новым и мощным боевым стилем. Однако, если бы они использовали этот метод на культиваторах, которые были проворными, находились далеко и знали технику управления мечом, они оказались бы в невыгодном положении и оказались бы в пассивной ситуации, подобной нынешним воинам, когда они сталкиваются с культиваторами в битве. Поэтому, какими бы мощными ни были удары, они были бесполезны.

Однако, когда они увидели ртутный стиль, они были ошеломлены, и их умы опустели.

«Это...»

«Контролировать время?! Закон времени?!» Большой Демон, который потягивал чай с молоком, закричал: Что в родословной этого маленького парня?! Он может даже понять закон

времени?!

«Это то, к чему даже я не могу получить доступ! Только истинные короли моего рода имеют право понять это...» Чашка чая с молоком упала на стол. К счастью, она была пуста, так что на землю ничего не пролилось. «Что я вижу?! Это подделка! Точно, подделка! Это невозможно!»

Это было бы невообразимо! Только подумайте об этом, если бы воин объединил телепортацию с контролем времени, даже демоны не смогли бы сравниться с этим воином, не говоря уже о культиваторах!

Более того, было бы страшнее с двойником, а это означало, что можно удвоить их силу. К тому же один из них был непобедимым!

Теперь, вспоминая ужасающий рубящий удар Данте с разрывными повреждениями, люди больше не думали, что ближний бой был недостатком вообще.

Люди в зале посмотрели друг на друга и увидели страх и шок в их глазах.

Они не могли дождаться, чтобы попробовать это.

Нин Би сказала: «Сэр! Я хочу поиграть в эту игру!»

Духовная учительница Сичи сказала: «30 кристаллов для активации? Я оставляю деньги здесь и сейчас же выхожу в интернет!»

Черный Демон добавил: «Я тоже попробую!»

«...»

Такие люди, как Мо Сянь и Юэ Янь, говорили, что они смотрят на этого главного героя сверху вниз, но они быстро взглянули на свою учительницу, прежде чем посмотреть друг на друга.

Шуй Сяньюнь положила кристаллы и сказала: «Младшая сестра, подожди меня! Я тоже попробую!»

«Может быть...» Пробормотала Мо Сянь, «мы тоже попробуем?»

«Разве этот парень не потомок демона? Испытаем ли мы силу Ци и станем ли демонами, играя в эту игру?» Спросила Юэ Янь.

«Вы видели, как владелец магазина испытывал силу Ци?»

«Пошлите! Скорее! Мы не сможем изучить этот так называемый закон времени, если будем медлительны! Разве вы не видите, что Мастер и другие уже играют в нее?!»

«Эй! Подождите меня!»

Когда они прибыли в компьютерную зону, все места были заняты. Ошеломленные, они спросили: «Сэр, есть ли свободные места?!»

<http://tl.rulate.ru/book/23408/1200311>