

Для заданий на более ранней стадии Мистеру Фану не нужно было играть в автономном режиме. Однако ограбление банка "Fleeca" было больше похожим на учебную работу и было довольно легким. В следующих заданиях игрокам нужно было использовать все виды инструментов, включая пилотирование самолетов и вертолетов, часто по верх автомобилей, и он должен был овладеть всеми видами навыков.

Так что даже Мистеру Фану пришлось перейти в автономный режим, чтобы получить необходимые знания и навыки.

Например, во время Prison Break и Humane Lab Raid игроки должны были летать на самолете Hydra VTOL и на вертолете Valkyrie, что требовало от игроков умения управлять всеми видами машин на дороге или в воздухе.

К настоящему времени Мистер Фан умел водить только машины, и ему требовалась практика, прежде чем он сможет управлять другими видами транспорта.

Конечно, были и другие способы заработать деньги в онлайн-режиме. Если бы они были заинтересованы, они могли бы даже спекулировать на фондовом рынке, покупать недвижимость, проводить незаконные гоночные соревнования и т. д.

Спекуляция на фондовом рынке была связана не только с экономическими статусами игроков, но и с экономической деятельностью игроков, которая также влияет на взлеты и падения цен на акции.

С точки зрения покупки недвижимости, игроки могли быть арендодателем и зарабатывать арендную плату, или они могли купить заброшенную фабрику или ангар для самолетов, чтобы быть торговцами оружием. Они могли делать со своей собственностью все, что им заблагорассудится.

На самом деле, в системной версии ремейка игры у игроков было больше свободы, чем они когда-либо могли себе представить. Например, они могли купить магазин и заняться каким-нибудь легальным бизнесом, и они могли бы даже снимать фильмы и стать кинозвездами.

Например, Майкл, один из трех главных героев игры, был продюсером фильма.

Конечно, они должны были иметь достаточно средств, чтобы сделать эти вещи, и должны были убедиться, что они не потеряют все свои деньги в процессе.

Только специальные задания, которые выполнял Мистер Фан, были самыми стабильными.

В конце концов, после смерти в игре можно было начать все сначала, но нельзя было вернуть свои деньги после того, как они их проиграли.

Чтобы убедиться, что он может летать в воздухе в онлайн-режиме, Мистер Фан начал свое путешествие в автономном режиме.

У каждого из трех персонажей в автономном режиме была своя драматическая индивидуальность.

Это была история о трех парнях и одной собаке. Среди них был чувствительный и преданный Тревор, который сбежал от инцидента девять лет назад, Майкл, который был пойман в ловушку кризиса среднего возраста, и Франклин, который был послан выполнять мелкие миссии, такие как кража автомобилей и возврат залога по просроченным кредитам, но хотел сделать что-то

от себя, Франклин всегда брал с собой ротвейлера.

Когда три драматические фигуры сошлись вместе, стало ясно, что произойдут драматические события.

Например, когда Франклин пришел в дом Майкла, чтобы конфисковать машину у сына Майкла, он наткнулся на роман между женой Майкла и ее тренером по теннису.

Это была драматическая встреча между старым лисом Майклом и драматическим Франклином.

Узнав об этом деле, разъяренный Майкл по ошибке разрушил особняк, принадлежащий главарю банды.

Затем, чтобы помешать дочери заниматься непристойными вещами, он сам ворвался на роскошную яхту.

После этого произошло примирение Тревора и Майкла.

Эти странные вещи происходили с этими драматическими фигурами, и они открывали игрокам особые перспективы, чтобы увидеть мир.

Пока Мистер Фан выполнял эти миссии и задания, количество игроков в эту игру постепенно росло, включая поклонников Counter Strike и Resident Evil, не говоря уже о мастерах артефактов, таких как Ли Хаоран и Цзюнь Янцзы, которые начали исследовать оружие.

Поскольку разница в уровне не была большим фактором в этой игре, многие игроки "Легенды о Море 2" время от времени приходили и играли в нее.

Каждая женщина любила быть красивой. Заработав немного денег, большинство женщин-игроков потратили эти деньги на то, чтобы одеться, вместо того чтобы активировать новые миссии.

Например, Су Тяньцзи не только купила пистолет-пулемет, но и приобрела несколько нарядов.

Фан Ци чувствовал, что для этих игроков было неизбежно купить один или два комплекта дизайнерских костюмов, если у них было достаточно денег.

Однако они предпочитали блузки с длинными рукавами и длинные юбки, даже когда выбирали из современных нарядов.

"Хозяйка! Посмотрите на одежду в этом магазине! Какая из них красивее?" Деньги, полученные от грабежа, было легко потратить. Прямо сейчас Су Тяньцзи ходила по магазинам со своими двумя ученицами.

Для таких людей, как Лю Нин Юнь, после того как она с большим трудом заработала немного денег, понравилось водить свою первую машину, чтобы наслаждаться видом на море в длинной зеленой цветочной юбке, белой блузке и больших солнцезащитных очках.

В игре между заданиями и миссиями, было приятно ездить и видеть достопримечательности этого игрового мира, которые не существовали в их реальном мире. На самом деле они просто наслаждались видами и расслаблялись в игре.

Иногда она устраивала гонки с Мо Сянь и другими младшими и старшими сестрами по

фракции. Это был еще один способ ведения этой игры.

Они жили одной жизнью в реальном мире и совершенно другой в игре, которая была для них довольно свежей и веселой.

Что еще более важно, персонажи в игре могли увеличить свои атрибуты, такие как сила, выносливость и навыки вождения и полета, что отражалось на игроках.

Хотя увеличение силы их смертных характеров было незначительным в глазах культиваторов, это были лучше, чем ничего, особенно увеличение их физической силы и мастерства навыков, таких как полет.

Духовная учительница Сичи хотела иметь более глубокое понимание всего, особенно после того, как она услышала, что культиваторы Даосского Альянса Увэй начали изучать эти вещи и даже достигли некоторых результатов в сочетании металлических машин, рун и массивов.

Если бы не проблемы во фракции, она бы привлекла к этой игре нескольких мастеров из фракции Наньхуа.

Пока девушки ходили по магазинам и осматривали достопримечательности, а мужчины-культиваторы изучали оружие, Мистер Фан купил куруму у автомобильного дилера.

К настоящему времени он мог водить все виды транспортных средств. "Есть ли кто-нибудь, кто хочет заняться новым заданием?"

"Новое задание?"

"Какое?!"

В конце концов, многие игроки в двух магазинах все еще боролись с ограблением банка "Флееса" и поэтому были удивлены, услышав, как владелец магазина кричит, что он собирается выполнять новое задание.

Лю Нин Юнь, вероятно, хотела купить гоночный автомобиль, поэтому ей нужно было зарабатывать больше денег, когда у нее была такая возможность.

На самом деле, она уже достигла того состояния, когда ей нужно было выполнять новое задание. "Я уже получила новое задание и активировала его с моей хозяйкой и старшими и младшими сестрами. Ты можешь найти другого человека, который выполнит его вместе с тобой".

Сегодня она сидела рядом с Мистером Фаном и легко отнеслась к его приглашению.

"Вы четверо собираетесь выполнять новое задание?"

"Ага!" Лю Нин Юнь небрежно сказала: "Мы все теперь старые водители и можем легко пройти задание по ограблению банка "Флееса". Есть ли с этим какие-то проблемы?"

Следует отметить, что ограбление банка "Флееса" было учебным заданием Лестера для начинающих, поэтому его было так легко выполнить.

"Как насчет того, чтобы начать все сначала?" Неуверенно спросил Мистер Фан.

"Но почему? Мы почти на месте". Лю Нин Юнь сердито посмотрела на Мистера Фана. "Ты

думаешь, мы не сможем этого сделать?"

Мистер Фан пожал плечами, так как он уже видел их миссию, ограбление Велума.

Там был самолет, который мог вместить пять человек. Очевидно, самолет нельзя было перевозить на автомобиле. Без сомнения, их миссия состояла в том, чтобы переправить этот самолет в другое место.

<http://tl.rulate.ru/book/23408/1136932>