

Поговорим об материализации. Обычно об материализации я зачитываю авторам как о страшилке на ночь. В чём же проблема? Ну, материализация возможна даже в этом бренном мире. На создание вещества, массой в грамм, потребуется всего-то каких-то жалких ~90.000.000.000.000 Джоулей энергии. Причём это вещество будет состоять наполовину из материи, а на другую – из антиматерии. Антиматерия по своей сути противоположена материи, и при контакте материи с антиматерией они взаимоуничтожаются высвобождая колоссальное количество энергии – ровно то количество, которое потребовалось для их создания. Для того, чтобы материя и антиматерия не взаимоуничтожились в миг их создания, нужно их каким-то образом разделить. Да хоть телепортировать! – Главное, чтобы убрать подальше антиматерию от всякого рода материи. Нам скорее всего нужна не просто беспорядочная материя, а что-то конкретное. Для этого нам потребуется из элементарных частиц, по типу кварков, создавать более сложные частицы. Когда мы уже дойдём до уровня нейтронов и протонов нам потребуется соединить их в ядра атомов нужных нам веществ. Когда у нас уже будут атомы, мы сможем остановиться на уровне простых веществ. Но если мы хотим идти дальше, то мы будем конструировать химические соединения. Ой, кому-то потребовалась органика? Тогда идём дальше, на уровень органической химии.

Физическая материализация может показаться до боли сложной, впрочем, она такой и является. Погодите, слышу какой-то шёпот. М? Что за «м»? А, магия! Да, магией можно что-то сделать. Но это что-то – не материя. А что? У материи есть источник и он обоснован как « $E=mc^2$ ». Магией, конечно, можно сделать материю по-физическому, но если из магии выделить чистую энергию и использовать её, а так же проводить все манипуляции по избавлению от антиматерии и конструированию нужных структур, то вы потратите столько усилий, сколько у вас скорее всего нет. Будь у вас столько энергии вы бы вместо того, чтобы что-то материализовать, могли бы просто испепелять планеты «лучом смерти».

Есть три варианта того, как можно по-магически что-то материализовать так, чтобы это было не «что-то из ничего».

Первый вариант – это псевдоматерия. Магия может имитировать всякого рода физические явления (а каким образом – это уже зависит от мира). Так вот – псевдоматерия представляет собой некую магическую конструкцию. Это конструкция имитирует сразу комплекс физических явлений – плотность, упругость, сопротивление, ковкость, теплопроводность, оптическую плотность, массу и так далее. Таким образом она, хоть и по всем параметрам является материей, но в тоже время все её свойства поддерживается магией и без магии эта псевдоматерия перестанет существовать.

Второй вариант – эквивалентность. Чтобы легче было понять поговорим на примере денег. Не тех денег, что в лидируют современности, а тех денег, что были до них – о первых бумажных деньгах. Первые бумажные деньги были созданы ювелирами. Они, в обмен, к примеру, на драгметалл могли выдать свидетельство о том, что этот человек отдал столько-то драгметалла тому-то ювелиру. В обмен на такое свидетельство можно было получить соответствующее количество драгметалла у другого ювелира. Понимаете зачем я вам это только что говорил? В общем, это можно применить к «материализации». Нужно взять какую-то материю и перевести её каким-то образом из материальной формы в магическую. Сам процесс смены формы по идее должен быть довольно проблематичным, но оно того (может быть) стоит. После перевода материи в магическую форму её можно будет позже перевести обратно в физическую. Сам процесс перевода можно сделать различным: к примеру материальный объект отправить в какое-то подпространство, а потом, при необходимости, достать обратно.

Третий вариант – самый противный мне, но тоже возможный. Этот вариант подразумевает перенос уже готовой материи из какого-то параллельного мира в мир, где требуется

«материализация». В общем, пространственная магия. Но даже тут, в этом противном мне варианте, найдутся пару-тройку проблем. Первая – поскольку переноситься именно готовая материя, требуется найти во всех параллельных мирах именно тот кусок материи, который хочет «материализовать» заклинатель. Вторая проблема – на том куске материи, который перенёс заклинатель, могут найтись особо-опасные патогены из параллельного измерения. Третья проблема – мир, из которого переноситься материя, может работать по иным законам. Если этот инородный кусок, устроенный по законам другого мира, перенести в другой мир, то можно ожидать самых непредсказуемых последствий – вплоть до конца света.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/23282/487825>