

Без понятия что имела в виду Мирабелла под «спокойными днями», вот только я собирался веселиться как обычно, придерживаясь своего стандартного образа жизни. Женщина продолжила рассказывать мне о базовых вещах, большинство из которых я знал – но кое-что было действительно важным.

- «Нурина сказала, что ты будешь сдавать экзамен в конце месяца. Чем выше будет твой ранг – то тем больше получишь преимуществ, поэтому советую подготовиться к нему как можно лучше.»

- «То есть это уже на следующей неделе?»

- «Да, экзамены на повышение ранга организуются раз в четыре месяца, поэтому если не справишься – то через время можешь попытаться вновь.»

- «А сколько я смогу сдать экзаменов в один день?»

Заинтересованно спросил я.

- «Эмм, прости что?»

Странно посмотрела она на меня.

- «Я к тому, что если я сдам ранговый экзамен на «Ученика» - то смогу ли я в тот же день сдать экзамен на «Вызывающего»?»

- «Хм... ты думаешь это так просто? Обычно это всегда одно повышение за раз, а через четыре месяца делаешь новую попытку. А ты что, так уверен в своих силах?»

- «Ну естественно, ведь если я не сделаю этого – то Нурина меня убьёт.»

Сказал я в принципе не покрывив душой, всё же в гневе она действительно была страшна.

- «Кхм, в таком случае могу пожелать тебе только удачи. О воссоздании нового направления будет объявлено уже после экзамена, всё же Нурине удалось перетянуть на свою сторону некоторых преподавателей и студентов...»

Но тут нахмурившись, она посмотрела в сторону Зала Достижений:

- «Что там ещё за шум?»

Там действительно кто-то кричал на кого-то, похоже не пуская носильщиков с какими-то ящиками.

Оу... вот же гадство! Это ведь мои вещи, и там Джулланар...

- «Кхм, какие-то проблемы?»

Спросил я подойдя к девушке.

- «Эти люди не хотят пропускать багаж хозяина, твердя что студент не может пронести всё это в обычное общежитие.»

Сказала она, после чего добавила шёпотом:

- «Ещё минута – и я поубиваю этих придурков...!»

Прокашлявшись, я неосознанно посмотрел на тех, чья жизнь сейчас висела практически на волоске... после чего усмехнулся своим мыслям и начал обдумывать как поступить.

- «Это твои ящики? Ты действительно не можешь держать всё это у себя, пока не получишь отдельную комнату.»

Сказала Мирабелла, отчего Джулланар было собиралась вскинуться на похоже жуть как надоевшие ей слова, вот только я легко, но ощутимо ударил её локтём. Всё же это была «Мастер-Волшебник», которая могла испепелить её простым щелчком пальцев.

- «Эмм... кхм, прошу прощения. Я забыл сказать своей служанке, что это всё должно было быть доставлено в покои Нурины. Сегодня тяжёлый день, много впечатлений и всё такое...»

Попытался я как можно скорее придумать устроивший меня вариант, тем более что чисто технически половина всего этого как раз принадлежала именно ей, поэтому это даже ложью назвать было нельзя.

- «Хорошо, отнесите всё это в Зал Поддержки на верхний этаж.»

Сказала она слугам, вот только один из парней возразил:

- «Но Госпожа Мирабелла, эти ящики просто безумно тяжёлые, мы их сюда-то еле дотащили...»

- «Держите.»

Сказала она и произнесла заклинание, давшее зелёный оттенок свечения как и моё [Ускорение].

- «Это было заклинание [Пёрышко]?»

Удивился я вслух.

- «Именно.»

Это было заклинание из Школы Изменения, включающее в себя Аспект «Веса» и Эффект «Сопротивления». Поэтому чисто технически это заклинание убирало сопротивление веса, делая вещи легче. Я его ещё не освоил, но как по мне оно было довольно важным, поэтому я обязательно планировал его изучить. Вот только применённое Мирабеллой не было обычным эффектом от данного заклинания, поскольку сейчас она применила затяжной эффект на «мёртвый объект». Если кто этого не знал – то длительное наложение такого эффекта как «Сопротивление Веса» для мёртвых объектов обычно применялось при помощи чар. Заклинание же необходимо было постоянно контролировать и поддерживать, иначе оно бы тут же рассеялось. Поэтому только что я невольно стал свидетелем проявления её силы.

- «И ещё одна деталь, до тех пор пока не получишь личную комнату – слуги в общежитие также не могут оставаться. Поэтому тебе необходимо как можно скорее разобраться с этим вопросом.»

- «Хорошо...»

Далее мне показали моё место в общежитии, где я останусь на эту неделю перед сдачей экзаменов. Моими соседями по комнате оказались два норда брата-близнеца Борвир и Рунди, а также один аргонианин Илай-Тей. Мне кажется я что-то помнил о них в игре, но вряд ли это было что-то важное.

После нескольких перекинутых слов с соседями я последовал дальше, где мне выдали «Униформу Коллегии». Хе-хе, это была простая мантия с короткими рукавами и капюшоном со знаком коллегии на ней, но хотя бы её можно было носить поверх другой одежды. И это же было знаком, что я точно оказался принят без экзамена, впрочем я был личным учеником влиятельной личности, проявив свои навыки – так что в испытаниях на вступление действительно не было особого смысла.

Но вернёмся к насущному, взяв Джулланар я отправился в Зал Поддержки, поскольку Мирабелла упомянула, что Нурина живёт на верхнем этаже башни.

В отличие от Зала Достижений, на первом этаже которой располагалась шумная столовая и

общая библиотека, в Зале Поддержки было очень даже неплохое на вид кафе с местами для отдыха, а на втором исследовательский центр с множеством Столов для Зачарования и Алхимических Лабораторий, который выглядел откровенно неплохим местом для работы. Третий этаж и выше занимали Учёные и Волшебники, а Мастера-Волшебники проживали на верху башни.

В обеих башнях по центру присутствовало по «Точке Сосредоточения» магической энергии. И поскольку все этажи были круглой формы – то в центре каждого было проделано круглое отверстие, позволявшее течь вверх потоку магии. Здесь также следует отметить одну деталь, некоторые маги со способностями в Изменении, при помощи энергии этого своеобразного фонтана могли парить вверх-вниз, используя его словно лифт... как же завидно! Ну а остальным салагам, таким как я – приходилось переться по лестнице.

Спустя какое-то время мы поднялись на верхний этаж, найдя дверь к Нурине по поставленным перед ней ящиками, так что постучав в неё – я услышал приближающиеся шаги.

Дверь мне открыла красавица-данмерка... и это была не Нурина. У неё были каштановые волосы с отличительной кожей и глазами тёмных эльфов, по бокам от которых были расположены татуировки в виде «боевой раскраски».

- «Чем могу помочь вам студенты?»

- «Кхем! Прошу прощения, я пришёл к Нурине. Или она живёт не здесь?»

Сказал я с улыбкой, поскольку первое правило гласило, что как только ты видишь красивую даму – то перво-наперво необходимо произвести на неё хорошее впечатление.

- «Архи-волшебник...»

Ответила мне она.

- «Прошу прощения?»

Не совсем понял я, что она хотела мне сказать.

- «Леди Нурина или Архи-Волшебник Нурина. Она не ваша подруга студенты.»

Сказала леди немного угрожающим тоном, после чего я чуть ли не кожей ощутил за спиной хихиканье Джулланар и моя прежде ослепительная улыбка трансформировалась в обратную.

Нда уж, хорошее впечатление... скорее я добился прямо противоположного.

- «Кхм, прошу простить что не представился. Я её приёмный сын.»

Это определённо застало её врасплох, отчего она пристально осмотрела меня с ног до головы. А между тем на мне были дорожные штаны и серая рубаша с новой мантией «Студента», с висевшей на поясе саблей из Небесной Кузницы.

- «Значит ты Джон?»

Хех, похоже что я здесь уже знаменитость.

- «Да, я...»

Я хотел сказать «Да, я Джон», вот только эта леди не дала мне закончить, резко обняв.... это было очень быстро. После чего продолжая удерживать меня за плечи отстранилась.

- «Нурина так много о тебе рассказывала.»

Её раздражённый взгляд устремился на 180 градусов назад, что было быстро даже по безумным стандартам Джулланар.

- «Я сообщу ей, что ты пришёл – поторопись!»

С ухмылкой убежала она внутрь.

На какую-то секунду я почувствовал, что моя уверенность в своей неотразимости дала сбой. Я применил все свои чары, вот только её заинтересовало лишь то, что я был сыном Нурины... как же всё сложно!

Миновав дверной проход – я увидел уставленный цветочными горшками красивый холл, а за поворотом вправо виднелась большая комната с мебелью, где также было немаленькое круглое окно, выполненное в стилистике Коллегии.

В самой комнате находились три прекрасные леди: та, которая встретила меня у двери; Нурина и вцепившаяся в неё Фаральда.

- «Как дела?»

Спросил я у Нурины с улыбкой, вот только выражение лица у неё было откровенно мрачным, и посмотрев в мою сторону она процедила:

- «Предатель...»

- «Я невиновен, меня оклеветали!»

- «Предатель...! Подлец...!»

Поток ругательств полетел в меня вместе со всем остальным, что оказалось в пределах досягаемости её руки.

- «Лаанет! Держи его!»

Сказала Нурина другой данмерке.

Значит её зовут Лаанет... я определённо раньше где-то слышал это имя. Она из мода? Впрочем сейчас это было явно не так уж важно, поскольку необходимо было поймать всё, что летело в меня. Хаос продолжался некоторое время, пока Лаанет не утихомирила его, сумев даже отделить Фаральду от Нурины.

- «Может ты начнёшь действовать хотя бы с небольшой степенью здравомыслия?»

Сузив глаза, обратилась она к Фаральде.

- «Я беру назад то, чего была лишена все 15 лет...!»

- «Посмотри сюда, здесь находятся студенты, поэтому думаю сейчас тебе следует заняться подробным отчётом, да и проверка дел класса за время отсутствия также бы не помешала. Причём необходимо сделать это прежде, чем Мирабелла начнёт бушевать, поэтому пойдём.»

И Лаанет довольно легко вытащила Фаральду из комнаты, так что в ней остались лишь я, Нурина и Джулланар.

- «Зловонный паршивец, ты продал меня, свою старую бедную мать этой... этой... а теперь ещё и смеешь смеяться над этим?!»

Зло уставилась она на меня.

- «Нет, ну серьёзно, в чём здесь моя вина? Она унюхала тебя ещё в коридоре, поэтому если тебе была так важна скрытность – то необходимо было ещё как минимум сменить духи.»

Сказал я оглядевшись, куда можно было сесть.

- «*Вздох* Да, об этом я не подумала...»

- «Кхм, а как у вас вообще всё дошло до этого?»

Посмотрев на меня, Нурина села на стул и взяла кружку, по запаху в котором было кофе.

- «Очень давно, ещё до Великого Обвала – я была здесь простым Учёным, а Фаральда прибывшей из Саммерсета новой студенткой... Как ты считаешь, что могло заставить девушку-альтмерку покинуть свою славящуюся магическими науками родину и приехать в Скайрим?»

- «Хмм, хорошая погода? Доброжелательные местные жители? Вкусная еда...?»

Начал было я перечислять «достопримечательности» Скайрима, вот только хмыкнув Нурина меня прервала:

- «В Саммерсете у Фаральды не было ни класса, ни статуса. Как и у большинства приезжающих оттуда студентов, несмотря на весь свой талант – она была бедна. Я учила её и она была хорошей ученицей, отчего я немного с ней сблизилась... возможно сильнее чем требовалось. Вот только я никогда не думала, что она окажется такой извращенкой.»

- «Кхм, то есть из-за этого ты и оставила коллегия на 15 лет?»

- «Конечно же нет, я отправилась в Рифтен для испытаний некоторых заклинаний с Каргами, которые в течение многих лет следовали «Старым Путям». Я хотела отыскать путь к «Каирну Душ» и возможности вызывать оттуда существ, но мои исследования были несколько прерваны, когда один мой знакомый попросил позаботиться о тебе.»

Это кстати был первый раз, когда она рассказала о таких подробностях моего усыновления.

- «Но всё равно, зачем ты устроилась в приют?»

Мне действительно было это чрезвычайно любопытно.

- «Я ведь уже говорила тебе. Мало кто может заподозрить проводящего столь специфические эксперименты мага в управляющей сиротского приюта. В то послевоенное время любой незнакомец сразу же принимался за шпиона, поэтому приходилось принимать соответствующие меры.»

Хмм, здесь конечно было не подкопаться...

- «Ну да ладно, кто эта девушка?»

- «Это Джулланар и я нанял её своей служанкой.»

- «В самом деле...? Ну и как же вы познакомились?»

Выгнула она бровь.

- «Она была ассасином и Сибби Чёрный Вереск нанял её, чтобы меня убить.»

Нурина начала пристально рассматривать девушку, которая с трудом сейчас сдерживала дрожь от вышедшей на мои слова ауры убийства.

- «В общем дело было так...»

Начал я рассказывать о произошедшем в Солитьюде за моё время пребывания там, на что под конец её бровь выгнулась ещё больше.

- «То есть ты убил ассасина, трёх придурков, а затем ещё и сына Мавен? Ну вот, стоило от тебя отвернуться – а ты уже убил кучу людей и потерял девственность... в общем мама гордится тобой.»

Хоть мне и было ценно её одобрение, вот только кое-что здесь было не так...

- «Кхм, а что там насчёт моей девственности?»

Не ослышался ли я случайно?

- «Паршивец, неужели ты думал что я этого не замечу...? Ну ничего, мы потом поговорим с тобой об этом. Наедине!»

Вот же ж... это точно не закончится ничем хорошим. Я помню этот её тон, когда во мне бурлило непреодолимое желание схватить Акару за хвост....

- «Так, я кстати привёз всё что ты заказывала. Джулл, заноси там всё.»

Воспользовавшись шансом, Джулланар стремительно исчезла с глаз Нурины, которая спустя несколько минут заставила меня рассказать всё. Она оказалась впечатлена моим «Культивированием Маны», вот только сказала что для эффективного совершенствования одного лишь этого будет явно не достаточно.

- «Итак, что ты сейчас исследуешь?»

Задал я вопрос, стараясь сместить с меня акценты.

- «Хм, ты ведь видел Лаанет? Она новое приобретение нашего направления Мистицизма, которая станет твоим учителем. Я поведала ей о некоторых твоих идеях, и они ей понравились. Ну а так... мы начали небольшой исследовательский проект по одним документам, которые наши друзья «освободили» из древнего исследовательского центра, принадлежавшего Лорду Корвусу Диренни.»

- «Корвусу Диренни...? Знаменитому колдуну из Первой Эры? Первому магу, объединившему аспекты «Привязки» и «Вызова»...?!»

Невольно воскликнул я.

- «Да, это он. Мы изучаем его документы, вот только они зашифрованы. А я знаю кое-кого, кто помешан на шифровании, намёк понятен?»

- «Конечно, с радостью!»

Я уже умирал от предвкушения.

- «В этих документах может содержаться информация о его работах по принуждению Атронахов принимать различные формы.»

Потрясающе! Каждый колдун читал о том, как Лорд Корвус Диренни вызывал Атронахов в форме лошади, верблюда и даже медведя.

- «То есть мы наконец-то сможем менять вид Атронаха на любую форму, которая только понравится?»

- «А у тебя уже есть что-то на уме?»

Хе-хе-хе! О да, это будет полнейшим безумием!

<http://tl.rulate.ru/book/23272/809081>