

Глава 22 – Да начнётся битва!

Усадьбу коллегии я покинул уже не в таком ужасном состоянии. Конечно кое-что попросту шокировало... но тем не менее мне удалось найти быстрый, и что самое главное более комфортный способ добраться до Винтерхолда.

Поскольку этот день оказался довольно тяжёлым для моего психического здоровья – то я больше не хочу иметь с ним ничего общего, лучше уж дожидаться следующего. Новый день – новый я, и всё такое...

Следующее утро встретило меня головной болью и похмельем... ох, честно говоря хотелось мне совершенно не этого, поэтому срочно пришлось выпить одно ужасно мерзкое на вкус противопохмельное зелье.

Сегодня был последний день в соревновании по стрельбе, которую по какой-то причине никто всерьёз толком не воспринимал. Но вот затем уже шла верховая езда – одно из наиболее зрелищных состязаний данного турнира, вот только здесь крылся один подвох... для участия была необходима лошадь, но к счастью у Сына Битвы она имелась. Поэтому мы будем использовать её по очереди раз в день, благо что состязание как раз и шло три дня.

Вот только на сегодня у меня были более важные дела, поскольку мне необходимо было составить первоначальные наброски плана по избавлению от неприятностей, которые ассасины причинили сами себе нацелившись на меня.

Перво-наперво мне необходимо было узнать, как тюрьма выглядит изнутри, далее понять как добраться до девушки, ну и наконец каким-то образом сделать так, чтобы она со мной сотрудничала.

Первое фактически означало тайное проникновение в одно из самых защищённых мест Скайрима; второе выходило из первого, и также означало тайное проникновение в ещё более охраняемое место; ну а последнее уже и вовсе было попросту откровенным безумием.

Об игровых знаниях можно было попросту забыть, поскольку Мрачный Замок в реальности являлся совершенно другим сооружением, поэтому для начала мне необходимо было провести разведку хотя бы там.

Так что направившись в главный двор замка, который на время проведения турнира использовался в качестве арены – я начал осматриваясь ходить туда-сюда. Никто меня ни о чём не спрашивал, поскольку как уже ставший известным участник – я имел полное право здесь находиться.

Мне необходимо было понять, как наиболее быстро и безопасно сбежать из замка и в принципе из города, поэтому ещё нужно будет заняться откровенно непривлекательным делом, а именно обследованием канализации. Конечно я помню некоторые места из игры, например под башней в центре города, вот только скорее всего там располагается и соответствующая охрана. Но в целом маршрут побега уже начал обретать очертания, поэтому теперь уже можно было начать размышлять, как же собственно туда проникнуть. Всё же перед тем как войти, вору очень важно было вначале выяснить, как собственно уносить оттуда ноги.

Опять же, я помню что в тюрьме была одна камера, сломав стену которой можно было попасть в канализацию. Причём в отличие от игры канализационная система существовала в каждом городе, а значит такая возможность вероятно должна была присутствовать и здесь, что было наиболее предпочтительным способом побега.

Далее место, где они хранят улики... это должно быть либо хорошо охраняемое место, либо чей-то кабинет, или же вообще непонятно где. В общем ответ на этот вопрос могли дать лишь сами стражи, причём я даже знал того, с кем на этот счёт можно было переговорить.

Прямоком в данный момент он наблюдал за поединками, причём не находясь в ВИП-зоне или же какой-нибудь ложе, а просто пристроившись на свободном сиденье, отдыхая.

- «Добрый день Капитан.»

Произнёс я, садясь рядом с ним.

- «Привет Джон из Белых Волков.»

Поприветствовал он меня в ответ.

- «Как идут поединки?»

- «С огоньком... участники яростно сталкиваются друг с другом. Вот только довольно печально смотреть за распрей команд из Солятьюда.»

- «Ох, и кто же это?»

- «Волчьи Клыки и Волчий Шторм.»

- «Странно, разве эти команды не поддерживают Тан Эрикур и Тан Брюлин?»

Произнёс я так, словно это было для меня новостью, вот только наверное любой, кто хоть немного побегал по Солятьюду в игре знали, о довольно плохих отношениях между Эрикуром и Брюлин.

- «Вот именно! Откровенно говоря мне грустно видеть как в спорт вмешивается политика, впрочем такому официальному лицу как я не стоит обсуждать такие вопросы.»

Понятно, политика его откровенно не прельщала.

- «Итак, хочешь о чём-то спросить?»

- «На самом деле да, меня интересует как продвигается допрос.»

- «Мне честно хотелось бы сказать что-то хорошее, вот только помимо пения и набора каких-то странных слов от девушки выбить так ничего и не удалось. Но над записями ещё конечно поработают.»

- «Кхм, а чисто случайно я не могу узнать, что она сказала? Возможно мне удастся понять, кто же хотел моей смерти.»

- «Нуу... а ладно, пошли.»

Что...? Вот так сразу?!

По какой-то причине это оказалось не просто легко, а невероятно легко. Капитан направился к тюрьме, вход в которую располагался неподалёку от арены, и я последовал за ним.

Внутри оказалось прохладно и пусто, а стены своей массивностью словно вознамерились тебя раздавить, но хотя бы везде было чисто и не было видно никакой плесени.

Мы прошли по коридору направо в комнату, где находился письменный стол, сундуки и несколько стульев. В общем помещение выглядела довольно по-спартански, но в принципе вполне соответствовала стилистике тюрьмы.

Предложив мне сесть, Капитан Алдис подошёл к одному из сундуков и отперев его достал бумаги, которые затем вручил мне и сел.

Ну что ж... в какой-то степени это было интересно, как минимум психическое состояние девушки начало катиться куда-то вниз: она уже начала разговаривать сама с собой, отчего добиться чего-то вразумительного было откровенно сложно. Даже под пытками она продолжала нести какой-то бред сумасшедшего.

Ну и поскольку я должен был показать себя полезным – то постаравшись сделать уверенное лицо начал нести откровенную чушь:

- «Судя по всему, она находится под воздействием сильнейшего психического стресса или даже скорее реакцией на эмоциональный шок, возможно вызванный смертью её напарника и нанёсший слишком большое отрицательное воздействие на психику. Поэтому это можно посчитать посттравматическим стрессовым синдромом, что в свою очередь вытекает в.....»

В общем юридическая практика сказывалась, отчего под конец Капитан Алдис начал смотреть на меня так, словно у него разболелся зуб.

- «Так ладно, хоть я конечно же всё понял, но не мог бы ты обобщить всё это более кратко?»

- «Кхм, сказанное мной содержало специфическую целительскую терминологию, поэтому даже не знаю как это адаптировать попроще. К тому же я ещё раз повторяю, что в основном это лишь предположения, для более точных выводов следует провести некоторое обследование, вот только по вашим же правилам посторонние не могут там находиться...»

Сделал я на этом особый акцент, старательно вешая лапшу.

- «Кхм, допустим я смогу сделать одно небольшое исключение.»

Лапша всё же перевесила.

- «Ох, это будет интересно. К сожалению ничего не могу обещать, но постараюсь помочь насколько это только окажется возможным.»

Всё же как ни крути именно я являлся целью ассасинов, так что в попытке её освобождения меня мог бы заподозрить разве что откровенный параноик.

Вот только после того как мы вошли непосредственно в тюрьму – я понял, что всё будет совсем не так просто, как я первоначально планировал. Это была действительно цитадель: толстые стены, прочные двери, каждая из которых держалась запертой и за каждым углом следила стража. В общем время на планирование возрастало сразу же на порядок... как и количество инструментов, которые мне необходимо будет задействовать.

Тюрьма оказалась глубокой словно колодец, причём мы похоже спустились на самый нижний этаж, который выглядел значительно более старым, чем остальная часть замка.

В этом каземате было донельзя темно, сыро и промозгло, лишь несколько свечей разгоняло своим свечением этот крошечный мрак. И в одной из камер я увидел то, что было вполне достойно стать сценой в фильме ужасов... на полу сидела девушка в лохмотьях. Обнимая колени, она непрерывно раскачивалась взад-вперёд, её чёрные волосы скрывали лицо, но в то же время были попросту не в силах спрятать безумие в глазах, которые резко бегали из стороны в сторону, выискивая для себя угрозу. И при всём при этом она что-то ещё тихо бубнила, явно разговаривая сама с собой.

Капитан Алдис остановился в отдалении от камеры и посмотрел на меня. Так что я подошёл к двери, став так, чтобы девушка смогла меня рассмотреть.

- «Как дела?»

Произнёс я и она посмотрела на меня так, словно только что нашла причину всех своих мучений. И хоть на её лице не отобразилось и намёка на гнев, вот только чёрные словно бездна глаза не отрываясь уставились прямоком в меня.

Честно признаюсь я совершенно не фанат фильмов ужасов... но это было действительно жутко. Вот только мне необходимо было понять, насколько она ещё оставалась в рассудке... в относительном конечно.

Я начал говорить, вот только не простые слова, а отрывки из её дневника. Как только я что-то произносил – она устремив взгляд куда-то вдаль начинала это повторять, произнося стихотворение до конца. Девушка явно пыталась не забыть написанного ею, поэтому сосредотачивалась исключительно на этом, игнорируя всё постороннее и заставляя себя повторять вслух... как по мне такая любовь к поэзии опасна для здоровья.

- «Думаю что больше света сможет немного улучшить её психическое состояние. Как я и предполагал, она не может прийти в себя после произошедшей на её глазах смерти друга; тем более что дальше была погоня, пытки и прочее. По идее через десяток дней ей должно стать лучше.»

Сказал я Капитану Алдису нужную мне версию.

- «Ну хорошо, посмотрим за ней. Но если после турнира она не заговорит – то будет просто казнена.»

Развернувшись он направился к выходу, я также последовал за ним, вот только перед этим незаметно кое-что подкинул в камеру. Хоть я и не мог видеть реакцию девушки на это, но надеюсь что она всё же будет.

На выходе я пообещал Капитану, что поскольку по окончании турнира сразу же уезжаю – то приду ещё раз.

И вот, когда я размышляя прогуливался по свежему воздуху – то неожиданно для себя услышал, как кто-то назвал моё имя.

- «Я бросаю вызов Джону из Белых Волков!»

Вызывал меня никто иной как Аргир Стремительная Рукоять из «Золотых Мечей», самый ослепительный юниор из всей плеяды участников.

Среди основных 31 участника титул непобедимых сохранили лишь: я; Аргир; Вилкас из «Второй Команды Соратников»; Ралоф из «Буревестников» Виндхельма; а также Лидия из «Воительниц» Вайтрана.

Посмотрев на этого мистера Красавчика – я как никогда осознал, что пьедестал слишком мал для двух тигров. Так что выйдя на арену уверенной походкой – встал прямиком перед ним:

- «Я принимаю твой вызов Блондинчик. Когда?»

Спросил я драматическим тоном.

- «Сегодня после полудня.»

Процедил он, скривившись на моего «Блондинчика».

- «Прекрасно, приготовься глотать пыль.»

Сказал я отвернувшись.

Некоторые, после такой моей насмешки, начали смотреть на меня откровенно враждебно, некоторые одобрительно, а некоторые девушки похоже приняли решение поддерживать меня... что вызывало у меня небольшую тревогу.

Вернувшись в гостиницу – я сообщил парням о вызове и одолжил меч Сына Битвы. Всё же выходить против такого подвижного бойца как Аргир с тяжёлым молотом было откровенно плохой идеей.

После разминки до полудня оставался всего лишь час, так что я облачился в своё полное снаряжение, а именно:

*

- Амулет Акатоша (Восстановление маны +25%)

- Золотое кольцо от Нурины (Регенерация маны +150%)
- Усиленные ботинки (Повышение скорости на 15%)
- Усиленные перчатки (Уменьшение потребления маны на 10%)
- Пояс (Перераспределение 25% маны в выносливость)
- Пластинчатый доспех (Повышение брони на 40%)
- Усиленные кожаные наручи (Восстановление здоровья +75%)
- Усиленные кожаные поножи (Восстановление выносливости +75%)
- Стальной шлем с личиной (Восприятие в радиусе 4 метров)
- Меч Сына Битвы «Песнь Льда» (Урон холодом)

*

Мне не нравилась как кольчуга, так и тяжёлая броня на конечностях, поскольку хоть они конечно же защищали и лучше, но взамен весили слишком уж много, что влияло на скорость расхода выносливости.

Во время освоения техники мечевого боя – мне понравился стиль полумеча, или укороченного меча, заключавшегося в перехватывании клинка своего меча второй рукой, что позволяло наносить более точные колющие удары. Причём рука не фиксировала клинок жёстко, а только задавала направление удара мечу, скользившему по ладони наподобие бильярдного кия.

Всё же в отличие от игры, оружие здесь нельзя было однозначно квалифицировать как одноручное или двуручное, поскольку даже некоторые короткие мечи предназначались именно для двуручного использования. На самом деле подавляющим большинством мечей как раз следовало орудовать двумя руками, за исключением специализированных сабель; рапир; или же «мечей для вооружения» - вспомогательного оружия, обычно применявшегося одновременно со щитом. С топорами и дробящим оружием было попроще, но и там были свои заскоки.

Эти знания были подчерпнуты мной от Хильды. Помню как она начала расспрашивать меня об оружии и я преисполненный уверенности, по аналогии с игрой квалифицировал всё как одноручное и двуручное, вот только после этого болящая задница намекнула мне, что я немного заблуждаюсь.

Но вернёмся к теме, меч Сына Битвы был почти 120 сантиметровым превосходным полутораручным клинком, только увидев который – я сразу же в него влюбился.

Рукоять была изготовлена из белого дерева, которое скорее всего было родом из Рифтена; круглое гравированное навершие смотрелось очень красиво, а прямая поперечная гарда обладала неплохой толщиной и балансом. Сам же клинок можно было разделить на «сильную», более широкую часть посередине, которая собственно и крепилась к рукояти; а также «слабую», которая постепенно шла сужаясь к краям, оканчиваясь острозаточенными лезвиями.

В этом бою мне нельзя было упускать ни одной мелочи, поэтому в ножны клинок я вложил лишь после того как свыкся с его длиной и весом.

Также у меня имелось заклинание [Призванный меч], позволявшее призвать Даэдрический меч, невероятно стильное и сбалансированное оружие, обладавшее длиной сабли и пробивающей мощностью её абордажного варианта; к тому же из-за своих полупризрачных свойств такое призванное оружие было намного легче. Вот только хоть таким образом я и мог орудовать сразу двумя мечами, но оптимизма по поводу урона, который я таким образом смогу нанести – у меня откровенно не было.

В данный момент я пожалел, что не изучил больше призывающих оружие заклинаний, что позволило бы больше разнообразить мой стиль, так что добравшись до коллегии нужно будет обязательно научиться призывать копьё и лук.

Вот так раздумывая над всяким разным, я с парнями и в сопровождении Свиди направился на арену.

<http://tl.rulate.ru/book/23272/754608>