

Глава 215 - Вилка для размышлений

Прочитав письмо, которое было якобы от Шеогората - мой мозг попросту взорвался...

Этого попросту не может быть...!

Это с самого начала не может быть правдой...

Я ведь не скачивал такой мод...

Пытаясь понять, что здесь собственно происходит - я быстро снял комнату в Пьяном Нетче, чтобы просто побыть в ней какое-то время наедине, взяв с собой Нефертити, Вилку и Записку, после чего начал изучать то, что мы собственно имели...

Это было невероятно...

- «Система, вызывай Авгура!»

~Подтверждено~

{Чего тебе?}

- «Ты видишь то же, что вижу я...?»

{Хмм... судя по всему, ты действительно столкнулся с чем-то неожиданным.}

- «Что значит «неожиданным»? Да этого вообще здесь не должно быть!»

{Ты ошибаешься, лично я считаю, что найденное тобой там является вполне себе естественным и логичным.}

- «Эмм, и почему же...?»

{Спрашиваешь, почему... в таком случае, почему бы тебе не проверить вот это?}

Авгур спроецировал ко мне экран, на котором отображалось моё воспоминание. И в этом воспоминании из прошлого - я на планшете просматривал какую-то веб-страницу.

{Ну что, теперь понял...?}

- «Д-да... понял.»

Это было действительно неожиданно... но тем не менее логично. Вот только такая вещь нуждалась в дополнительном подтверждении.

- «Покажи мне и другие страницы.»

Начали появляться новые экраны-окна, на которых содержалось больше воспоминаний и я начал убеждаться в том, чего никак не мог предвидеть. После 17 лет спустя своей реинкарнации - я неожиданно для себя обнаружил кое-что новое...

Эти просматриваемые в своей прошлой жизни веб-страницы были посвящены модам, изданным в «Клубе Творчества». Откровенно посредственном сообществе моддеров, которое поддерживалось компанией и добавляло в игру как бы официальные моды.

Я никогда не скачивал моды из этого проклятого «Клуба Творчества», поскольку его моды были не только платными, но и ещё моды в сообществе «Nexus» были гораздо лучше по качеству и погружению.

Вот только я как-то не обратил внимания на то, что эти моды от «Клуба Творчества» также являются и «официальными», а значит подходящими под требования «DLC», то есть каноничны лору игры и прочему. Воронья Скала, где я в данный момент находился - присутствовало в мире игры в виде «DLC», то есть это место существовало и после моей реинкарнации... как и моды «Клуба Творчества», которые я не устанавливал.

- «Ох, какая... досада...»

Расширив глаза в ответ на поразившее меня осознание - я взял перо и бумагу из Кольца Хранилища, принявшись копировать содержащуюся на экранах информацию, то есть все возможные моды и какие изменения там собственно содержалось.

Как бы это ни было странным, вот только далеко не все моды из «Клуба Творчества» существовали в лоре игры и неофициальной вики, так что я начал включать некоторые моды и исключать другие, в зависимости от степени погружения, и того насколько это было вероятно. И вот одним из них как раз являлся очень даже интересный мод на артефакты...

- «Артефакты, хух...! А это действительно заманчиво, никогда не думал, что сумею их достать...»

Эти артефакты можно было получить легче других артефактов, и в основном они находились в руках других людей, так что их нужно было лишь «освободить».

Первый артефакт, с которым мы собственно столкнулись – являлся Посохом Шеогората, получить который в действительности было не так уж и сложно. Шеогорат, Даэдрический Принц безумия, и на мой взгляд самый опасный из всех, с кем можно заключать сделки – предложит посох в качестве награды за охоту вилкой на двух огромных Самцов-Нетчей, причём не просто вилкой, а Вилкой Щекотки. Чрезвычайно безумное испытание самого безрассудного Принца Даэдра.

Сам Шеогорат известен как Князь Безумия, чьи мотивы с целями были совершенно неизвестны. На мой взгляд, они даже скорее не поддавались постижению, поскольку я просто уверен, что Шеогорат сам толком не понимал этих своих мотивов. Он просто хаотический Принц Даэдра с огромной силой и кучей свободного времени, которое он тратит как только ему заблагорассудится.

Заключать какие-либо соглашения, да и просто общаться с Шеогоратом – просто чрезвычайно опасно, и я бы предпочёл избегать этого как можно дольше. Всё же в одну минуту он может души в тебе не чаять, а в следующую уже будет принуждать совершить важнейший выбор всей твоей жизни.

Однажды Шеогорат обманул даже Архимага Шалидора, того кто собственно основал Коллегию и сам город Винтерхолд.

Когда-то этот прославленный Архимаг решил построить на одном острове убежище для всех магов, вот только в обмен на непостижимые знания – островом завладел Шеогорат, отчего в итоге Шалидор проклинал заставившую его потерять всё сделку. Позже справедливость была несколько восстановлена при помощи моего героя-сэмпая по имени Бездушный, вот только с этой историей я откровенно говоря был знаком не слишком подробно.

Но как бы там ни было, иметь дело с Шеогоратом было просто чрезвычайно опасно... вот только награда действительно являлась достаточно заманчивой. Да и судя по имеющимся у меня записям, эта ставка на Шеогората не слишком на что-то повлияет в будущем, в то время как посох просто чрезвычайно силен.

Выйдя в зал – я попросил Вульфур отойти со мной.

- «Что с тобой? На тебе лица нет, и зачем ты здесь заперся...?»

- «Это действительно Шеогорат. Вызов никакая не шутка – он совершенно реален.»

- «Ух...!»

Невольно побледнел Вульфур.

- «Ты точно в этом уверен?»

- «Более чем.»

У Вульфур уже имелся откровенно не слишком приятный опыт общения с Даэдрическими Принцами, когда он оказался в ловушке Трясины, так что его не совсем положительная реакция была вполне ожидаема и оправдана.

После этого он посмотрел на вилку таким взглядом, словно его заставляли отказаться от уже обнажённой девушки.

- «Эта вилка называется Вилкой Щекотки - проклятый артефакт, созданный самим Принцем Даэдра Шеогоратом.»

- «Да...?»

- «Да, он действительно любит её и даже ласково называет «Вилкой». И хоть по внешнему виду и функциям - она выглядит и ведёт себя как обычная железная вилка, вот только легенды гласят, что из-за таинственного зачарования на ней - в руках определённых людей эта вилка может стать смертельным оружием. Шеогорату нравится принуждать смертных использовать её в качестве оружие, преодолевая с ней различные испытания. В общем, для него всё это лишь своего рода забава.»

- «Я понимаю... а почему кстати щекотка?»

- «Ну, ты же сам читал, что от этого также встают дыбом волосы, как и от холода со страхом. Вот только настоящая причина, по которой эта вилка была названа таким именем попросту остаётся неизвестной.»

- «Хмм, а пользоваться ею безопасно?»

- «Могу предположить, что до тех пор, пока ты будешь использовать её в качестве обычного оружия, не вливая в неё магию - то в определённой степени это думаю будет безопасно.»

Вульфур начал напряжённо обдумывать образовавшуюся перед ним дилемму.

- «В общем сам решай.»

Вложил я вилку ему в руку.

- «Когда я расспросил об этой вилке - они сказали мне, что некоторые раньше уже предпринимали попытки выполнить задание, вот только все в итоге терпели неудачу, а некоторые ещё и оказывались серьёзно ранены. Но в любом случае, после этого, каким-то непостижимым образом вилка с запиской всегда возвращается обратно.»

Хмуро сказал он.

- «Ну, что я скажу... придурки.»

- «Большинство считает, что эту шутку проворачивает живущий на востоке Солстхейма Мастер-Волшебник по имени Нелот.»

- «Нелот...? Я знаю кто это, и хоть ему действительно достаточно скучно, чтобы заниматься подобной хренью, вот только уверяю тебя – это сам Шеогорат.»

Вульфур задумался вновь, вот только было видно, что боровшееся в нём искушение было просто чрезвычайно сильно.

- «Проклятие! Я боюсь... но в то же время так сильно хочу этого...! Джон, а что ты думаешь по этому поводу?»

- «Я думаю, что если ты всё же собрался это делать – то Бьёрне об этом точно лучше не сообщать. Кстати, на самом деле награда – это магический посох, так что не сильно зацикливайся на этом.»

- «Но мне не нужен посох... мне нужна вилка!»

- «Хмм, понимаю... хорошо, если ты примешь вызов – то я пойду с тобой, и заберу посох себе.»

- «Договорились... только девушкам сообщать об этом не стоит.»

- «Естественно.»

- «Для этого нам нужно упиться в усмерть.»

Сказал Вульфур поворачиваясь.

- «Ха, всё же не просто так ты являешься моим лучшим другом...!»

Потёр я руки, ведь сейчас мы собирались совершить что-то до чрезвычайности безумное.