

Всё выглядело откровенно плохо!

Этот командир пиратов был хитрым сукиным сыном, решив раздёргать моих людей по разным сторонам.

Джулланар с Нефертити я послал помочь Изре, Махрану, Морбагогу и той одетой в красное девушке рядом с ними, всё же противник им выпал крайне неприятный.

При помощи [Дальнего зрения] я видел, что группа из этих четырёх была остановлена Мастером Ауры. Вскоре они окажутся окружены и просто задавлены массой подбирающихся к ним пиратов, так что я отправил туда Джулланар с некоторым количеством скелетов-воинов, чтобы всё точно прошло как надо. Ну а затем они же были должны забрать «пушки».

Онгейм уже оказывается прибыл, вот только не мог приблизиться, поскольку битва уже была в самом разгаре, а у него едва хватало людей чтобы просто управлять новым кораблём.

С противоположной стороны, пираты уже готовились к финальной атаке, скорее всего планируя напасть на моих людей как спереди, так и неожиданно сзади.

Ох! Там уже всё закончено!

Джулланар в крутой позе помогала встать девушке в красном... эх, на её месте должен быть я, но... отчего-то я стал таким ревнивым. Руки прочь от моей Джулланар!

Ладно, сейчас это неважно!

В данный момент я готовился к своему величественному выходу, ведь он должен быть просто как можно более крутым и запоминающимся!

Хмм! В моей голове прямо сейчас бьются множество вариантов, но основная проблема заключалась в том, что я так и не придумал, под какое музыкальное сопровождение мне появится.

Может стоит под что-нибудь жёсткое по типу «дэт-метала»... или же этот мир ещё к такому не готов...?

«Система! Есть какие-либо предложения?»

~Найдено 168 результатов!~

Ох! Ты решила ещё всё больше усложнить...

«Ладно, покажи мне пятёрку лучших результатов!»



► TESV: Skyrim – «Главная Тема»

► Пираты Карибского моря – «Главная Тема»

► Warthunder – «Victory is Ours»

► Led Zeppelin – «Immigrant Song»

► Рихард Вагнер – «Полёт Валькирий»



Ох! Просто отличный выбор!

Хммм! Главная тема Скайрима...? Нет, не в этот раз.

Пираты Карибского Моря? Ну... может быть. Что ещё?

Victory is Ours? Нее, слишком по-русски.

Immigrant Song? Тор уже применял её в Рагнароке.

Полёт Валькирий? Хммм! Это слишком опасно, может заставить мужчин потерять рассудок...

Хе-хе-хе! Прекрасно, значит её и выбираем!

В данный момент я собирался применить заклинание, похожее на [Магический свет], которое я назвал [Магическим громкоговорителем]. Оно было способно воспроизводить желаемый звук, в любом месте где его прикрепить. А связав его с «медиаплеером» «системы» - я мог сделать звук настолько громким, насколько только захочу, в разумных пределах конечно же.

Единственное что мне оставалось – это запоминающийся выход, и для этого я подготовил семь Огненных Атронахов Ястребов.

Кстати о них, мой откровенно сумасшедший поступок по поводу спуска с «Глотки Мира» - на самом деле оказался очень даже полезным, поскольку именно тогда мне удалось улучшить своё понимание полёта и внести соответствующие поправки в своих «ястребов»: сделав крылья длиннее и шире, а также немного изменив хвост. Так что теперь мой Огненный Атронах Ястреб мог летать выше чем прежде, и думаю что теперь сотня метров над уровнем земли для него уже точно не проблема.

Также я добавил Огненному Атронаху новую функцию, вернее она в нём уже была изначально, вот только я её усилил.

Каждый раз как Огненный Атронах Ястреб уничтожался – его тело взрывалось, поэтому у меня возникла вполне логичная мысль, отчего бы мне это немного не подправить?

Это была ещё моя старая идея, но теперь я мог её значительно улучшить, поскольку теперь у меня была не только новая форма Огненного Атронаха Ястреба, но ещё и новое заклинание [Метеорит]. Таким образом вместо откровенно малополезной функции простого небольшого взрыва – теперь я при помощи дополнительных вливаний маны сам мог вызывать его самоуничтожение путём превращения в [Метеорит].

С этим всё было готово к моему великолепному выходу.

Теперь всё зависело от Джулл!

Возможно, я и слышала как кошка что-то сказала, но скорее всего это просто из-за пережитого стресса разыгралась моё воображение... да, я просто уверена в этом.

Именно, во всём виновата усталость и стресс!

- «Глупая кошка, кончай драть труп! Он нам нужен целым!»

Обратилась Джулланар к большой чёрной кошке, которая похоже довольно хорошо её понимала.

- «Так, я применю этот труп для засады! А вы все отправляйтесь помогать Капитану Онгейму устанавливать пушки на корабль!»

Изра и остальные тут же кивнули и начали собираться.

- «Подожди! Я пойду с тобой»

Сказала я прежде, чем Джулланар ушла.

- «Эм, разве им не понадобится твоя помощь?»

- «Для переноса пушек у них вполне достаточно нежити, а я всё равно ничего не понимаю в магических механизмах.»

- «Хорошо, пошли. Только быстро!»

Сказала она, начав применять заклинание из Школы Колдовства. Логично было предположить, что это скорее всего было заклинание вызова Огненного Атронаха Лошади, а значит я сама не должна была терять времени.

Я также начала вызывать одного, вот только когда наши Огненные Атронахи появились – то я с удивлением обнаружила, что их было даже нельзя сравнить! Её лошадь была высокой, стройной и подтянутой, существенно отличаясь от моего громоздкого варианта. То есть выходило, что Джон Смелый не передал в Коллегию полного заклинания...?

Несмотря на чрезвычайную его полезность – никто так и не смог его расшифровать, отчего фактически выходило, что у Джона Смелого была монополия на его изменение.

Но как бы там ни было, мы направились с Джулланар на окраину города, после чего она спрыгнула с лошади и бросив труп на землю, начала проводить с ним какие-то манипуляции, отчего тот начал рывками двигаться и пытаться подняться.

Некромантия! Фактически у всех на глазах? Нда уж, а она смелая... или же безрассудная!

Похоже что трупом было сложно управлять, поскольку Джулланар использовала для этого ну просто очень много маны. Впрочем это было неудивительно, поскольку если подумать – то труп

Мастера Ауры просто обязан быть более сложным в контроле, поскольку ещё был переполнен силой его души.

И как только она в должной степени смогла управлять трупом – то заставила его подойти к краю склона и помахать по направлению к пиратским кораблям.

- «П-подожди! Что это значит...?»

Неожиданно я испугалась, ведь зачем она показывал пиратам нападать на нас?

- «Просто подожди, уже скоро!»

Ответила она даже не посмотрев в мою сторону, сосредоточенная на чём-то.

Музыка

Ха? Что это такое? Музыка?

- «Что происходит?»

- «Он идёт!»

Кто идёт? Куда идёт? Хотя...

- «Джон Смелый?»

- «О да! Музыка – это его первый ход.»

- «Каким образом он смог воспроизвести музыку при помощи магии?»

- «Это его заклинание, которое он назвал [Магический громкоговоритель]. В принципе похожее на [Магический свет], вот только аспект там «звук», а не «свет».»

Погоди! Что...? Как это вообще возможно?

У меня просто голова пошла кругом! Я конечно слышала, что Джон Смелый – это гениальный исследователь, вот только всё равно...»

Усиливающаяся музыка

А ведь сама по себе мелодия очень даже красивая! Откровенно говоря, мне до сих пор не верится, что такое можно воспроизвести лишь при помощи магии.

Какие секреты ты ещё скрываешь, Джон Смелый?

- «Всем!!! Босс вернулся...!!!»

Неожиданно отпустив рухнувший труп – Джулланар громко прокричала, обращаясь к закрепившимся на склоне защитникам.

К этому времени первый пиратский корабль пристал к берегу с довольно понятной целью. Вот только произошло нечто странное, вместо того чтобы испугаться...

- «Босс! Неужели он вернулся?!»

- «Наконец-то!»

- «Мы спасены!»

- «*Всхлип* *Всхлип* Я уже думал, что не уйду отсюда!»

- «Давайте накажем этих пиратов!»

- «Слушайте! Звук!»

- «Постойте! Это что, бард?»

- «Не знаю! Вот только от одного лишь звука – мне хочется сражаться!»

- «Посмотри вверх!»

- «Боги! Плавающие птицы!»

- «Да! От них и исходит эта музыка!»

- «Плавающие Птицы! Они похожи на Плавающих Лошадей, которых используют маги!»

- «Я знаю! Я знаю! Я жил в этом городе с самого начала! Первым, кто ездил на Плавающих Лошадях – был именно Босс! После он научил этому и других магов!»

- «Постой! Ты хочешь сказать...»

- «Да, Плающие Птицы – это новые создания, которые может делать Босс!»

- «Боги! Босс снова стал сильнее?!»

- «Борода Исмира! Да ведь мы сметём этих пиратов словно мусор!»

- «Да! Босс вернулся!»

Музыка всё усиливается

- «Ох! Моя душа пылает!»

- «Эти плающие птицы могут так красиво петь!»

- «Ты идиот, птицы называются атро...что-то там. Они не могут петь!»

- «Это всё делает Босс своей магией!»

- «Это словно Боевые Барды и Скальды древности!»

- «Я знал, что Босс силен!»

- «Прямо сейчас я хочу убить сразу сотню пиратов!»

- «Вот он! Босс летит на Плающей Птице!»

- «Кости Шора! Босс летит!»

- «За Боссом!»

- «Дaaaaаа!»

- «За Боссом!!!»

- «Совнгард!!!»

Что во имя Обливиона здесь творится? Истощённые защитники, которые сражались здесь с самого утра, сейчас словно сошли с ума!

Что с ними происходит...?

- «Мы не можем бросить своих товарищей!»

- «Да, оставьте меня! Я уже здоров!»

- «Вперёд за Боссом!»

- «Совн *кашель* *кашель* Совнгард *кашель* *кашель*!»

Постой! Но ведь эти парни только что были в лазарете...? Почему они бегут вперёд? Они ведь ранены!

- «Ха-ха-ха!!!»

О боже, она меня испугала!

- «Видите этого мужчину!!! Это ваш Босс, человек которого я лю... кхем!!! Человек, за которым мы должны следовать!!!»

Даже Джулланар, что лишь минуту назад вполне соответствовала образу без шумного охотника – сейчас впала в какое-то странное состояние.

Что стало этому причиной? Джон Смелый? Или же музыка?

Но в любом случае это опасно! Этот город – чокнутый!

- «Эй, девушка в красном!»

Посмотрела на меня Джулланар с жёсткой улыбкой.

- «Меня зовут Алина!»

- «Алина! Красивое имя! Я чувствую, что ты сильный маг! Сейчас Джон собирается нанести мощный удар с воздуха! Давай поддержим его в этом!»

Что сейчас от неё исходит за боевой дух? Она даже ещё более сумасшедшая, чем все остальные люди!

- «Д-да! Пошли!»

Вот только её боевой дух начал захватывать и меня.

- «Все за мной!!!»

Прокричала она, бросаясь вниз по склону!

- «Это Джулланар!»

- «Придурок, это Леди Джулланар!»

- «Следуйте за Леди Босса!»

- «Убить пиратов!!!»

- «Убить их всех...!!!»

Когда я последовала за Джулланар, часть её безумия начала передаваться и мне.

Вначале мне просто хотелось защитить людей, вот только в этом чего-то не хватало! Мы все изначально были сконцентрированы на защите города, вот только Джон Смелый и Джулланар предложили людям другую альтернативу.

Не убивать врагов, чтобы отбиться от них! А убить врагов, чтобы уничтожить их!

Это... это было просто безумие!

Конечно могло показаться неправильным убивать без необходимости, вот только ещё более неправильно было убивать наполовину!

Я была не права...?

Я посмотрела на девушку перед собой, которая криком подбадривала мужчин идти вперёд! Далее я посмотрела на человека, который летел на Огненном Атронахе в небе!

Я поняла! Я поняла! Это ведь то, что я и ищу!

Они сильны! Очень сильны! Настолько же сильны, как и Дарт Вейдер! А возможно, что ещё даже сильнее!

Я хочу это увидеть!

Огненные Атронахи клином летели вслед за находившимся во главе атронахом Джона Смелого, но затем резко разделились по кораблям.

Неожиданно шесть пылающих птиц замедлились и начали как-то истощно бить крыльями, после чего превратились в огромные огненные глыбы и устремились напрямик к кораблям под ними!

Буум!!! *Буум!!!* *Буум!!!* *Буум!!!*

Эй, это что, шутка...? Кораблей больше не было!

Это сила! Она не умеет щадить! Она не умеет прощать!

Я была потрясена до самой глубины души! Все те пираты, которым «посчастливилось» десантироваться ранее или спастись с кораблей и достичь берега – были безжалостно убиты стрелами Джулланар и топорами защитников. Мне нигде так и не удавалось применить магию!

Подумать только, его появление попросту в корне переломило всю ситуацию... на что ты ещё способен, Джон Смелый?

Покажи мне! Во имя Кин! Я, Алина Лунный Клинок – хочу стать свидетелем всего этого!

И словно услышав меня – он повернул свою птицу и полетел к главному вражескому кораблю! В одиночку!

Что он собирается делать...?

Бууум!

Нет, он не стал ничего взрывать или атаковать заклинаниями! Он прыгнул и применив магию, устремился к ним словно молния! И от его приземления корабль содрогнулся и заходил ходуном!

Это безумие!

- «Он что, решил выйти против них всех в одиночку...?»

Удивилась я вслух.

- «Численное превосходство для него конечно особо ничего не значит, но лучше конечно не рисковать!»

Ответила Джулланар, после чего начала осматриваться по сторонам, похоже кого-то выискивая:

- «Трудвар! Подготовь корабль!»

- «Да, Леди Джулланар! Александрия здесь и скоро будет готова!»

- «Отлично, мы идём к Джону!»

<http://tl.rulate.ru/book/23272/1024968>