

Глава 102 - Партурнакс

- «Дрэм йол лок. Приветствую вундуник... путешественник. Я - Партурнакс, что привело тебя на мою струнме... гору?»

Да... ну... нах... в смысле Талос...!

Какой придурок добавил такой мод на драконов...?! Впрочем, это был риторический вопрос...

- «Ха... ха... Джон, мне кажется плохо, мои глаза похоже сошли с ума...»

И в шоке был не только я!

Перед нами находился тот, кого я жаждал встретить с самого первого дня появления в этом мире.

Партурнакс! Учитель Седобородых!

Вот только Партурнакс как-то оказался немного великоват... нет! Он был просто огромен!

Что за хрень...?!

«Высокий Хротгар» или просто «Хротгар» - это древний монастырь, расположенный на вершине Глотки Мира, самой высокой горы во всем Тамриэле. Высокий Хротгар является домом для Седобородых, группы могущественных монахов, посвятивших всю свою жизнь изучению Пути Голоса.

Сам монастырь был построен так, чтобы полностью перекрыть дорогу, которая собственно и вела к Глотке Мира. А именно там находился необходимый мне для починки артефакта нетающий снег, а также там обитал Партурнакс - учитель Седобородых и древний дракон, веками живущий на этой горе в ожидании возвращения «Пожирателя Мира» Алдуина.

Чтобы добраться до всего этого – необходимо было миновать монастырь, вот только Седобородые никому не позволяли этого сделать, отчего необходимо было остаться ими незамеченными. Так что для достижения этой цели я сумел придумать лишь это – заставить максимально игнорировать меня во время прохода по данному месту.

«Шёпот Игнорирования» был создан мною посредством создания аспекта игнорирования. Именно ради этого я неделю сидел неподвижно в лесу, чтобы обитающие в природе дикие животные начали игнорировать меня как можно сильнее. И в тот момент когда я осознал, как быть полностью проигнорированным – я начал разработку крика.

В общей сложности это заняло у меня около одного месяца, и оказалось довольно легко в применении. Я мог «шептать» крик как на себя, так и на кого-то другого – вот только как же это раздражало.

Например, если я применю игнорирование на себя – то Джулл меня попросту не заметит, даже если я буду находиться чуть ли не впрытик к ней, отчего во время боя вполне могла попасть по мне стрелой или ещё чем-нибудь. А если мы пойдём куда-то вместе – то она может попросту забыть, с кем и куда она собственно идёт.

Именно поэтому мы и обвязались крепко верёвкой, чтобы точно не потерять и не забыть друг о друге, проделав то же самое и с Нефертити.

После чего я и прокричал-прошептал:

- «Вонид Небор Дозраг!»

Пока я нахожусь в физическом контакте с Джулл и Нефертити – то я о них помнил, хоть это и немного давило на мозги. Вот только было ещё кое-что, что заставляло меня мириться с данным криком... во время применения магии или же броска предмета – его эффект не рассеивался!

Теперь проблема состояла в том, как миновать монастырь Высокий Хротгар... пройти напрямую или попытаться обойти...?

Первый вариант был опасен, вот только второй из-за риска сорваться был ещё опаснее.

Риск в противостоянии с Седобородыми, которые вполне могут разозлиться названному вторжению. Или же попытка проскользнуть как воры с теми же результатами...?

Подумав и поразмыслив – я решил вызвать его, невероятного Огненного Атронаха Ястреба!

- «Мы отправляемся к монастырю!»

- «А ты уверен, что это будет безопасно?»

- «Нет! Но в случае чего, думаю сумею что-нибудь придумать и нас не убьют... сразу.»

Сказал это, я начал подготавливаться к проникновению в Высокий Хротгар... довольно авантюрное занятие если быть откровенным.

С грехом пополам разместившись на Огненном Атронахе Ястребе - я поднял его как можно выше в воздух, что составили те самые 15-ть метров и направил к монастырю, причём он едва-едва сумел перелететь через крышу монастыря.

В принципе вторая стена монастыря находилась в пределах досягаемости, вот только там также располагалась и башня с внутренним двором. И хоть внизу монахов видно не было, но на башне всё же кто-то находился.

Не знаю кто это такой, вот только он явно был не так стар, как по идее должны были быть Седобородые. В чёрной мантии и с налысо обритой головой - он сидел прямым на вершине башни.

Приблизив зрение я понял, что он был ещё моложе чем я думал! Это ещё кто такой...? Ладно, до тех пор пока мой план работает - это не имеет никакого значения.

После того как мы миновали монастырь и летели уже непосредственно над внутренним двором - я применил [Лёгкость пера], и спрыгнул вниз с ястреба вместе с Джулл и Нефертити.

Ястреб тем временем продолжил лететь дальше, пока не привлёк внимание человека на башне. Увидев его - он похоже запаниковал и подбежал к краю парапета, чтобы лучше рассмотреть эту летевшую над монастырём странную пылающую птицу.

Решив, что ничего хорошего от неё видимо ждать не стоит - он призвал в руку заклинание из магии холода и начал атаковать им атронаха. Я приказал ястребу начать уклоняться влево-вправо, собираясь проверить возможности этого странного человека, и промахнувшись несколько раз - он прекратил обстрел, и устремив свой взгляд на ястреба - открыл рот:

- «Фо Кра!»

Ого! Ту'ум, крик «Морозное дыхание»!

Да, он только что прокричал два первых слова этого крика, отчего подчиняясь силе голоса, исказившийся воздух породил волну холода, поглотившую Огненного Атронаха Ястреба, не оставляя тому ни единого шанса, отчего от полученных повреждений он исчез.

Невероятно...!

«Система! Обязательно сохрани это видео.»

<Подтверждено!>

Хорошо, теперь просто наблюдаем.

После уничтожения ястреба - что-то упало на землю, и заметивший это человек спустился вниз. Подняв вещь - он на секунду застыл, после чего стремительно побежал в монастырь.

- «Я видела, как ты что-то писал на той деревянной табличке. Что там?»

- «Там написано просто «Гринд Зей Аст Хават»!»

- «Хм, и что это значит?»

- «Встретимся у входа!»

- «И зачем им отправляться ко входу...?»

- «Действительно незачем, вот только людьми так просто манипулировать!»

Пройдя по пустующему двору - мы направились к башне и вскоре увидели проём в стене, а за ним стену ледяной бури. Слова откровенно были просто не способны передать открывшееся зрелище...

Сосредоточившись на слухе - я спустя несколько минут наконец-то услышал то, что собственно ждал.

Взрыв...!

А это означало, что монахи внутри монастыря наконец-то вышли к выходу, перед которым я оставил несколько ловушек. Ничего опасного, просто моё заклинание [Светошумовая граната].

Ну что ж, давай просто покончим с этим...

- «Лок Ва кор!»

Применил я Ту'ум, который едва сумел освоить! Первое и второе слово вышли неплохо, но вот третье откровенно подкачало.

- «Быстрее! Бежим!»

Прокричал я, как только непроницаемая стена ледяной бури развеялась, и путь оказался свободен.

«Лок Ва Кор» являлся словами улучшающего погоду крика «Чистое небо», который в игре являлся очень даже важным.

В общем как только дорога оказалась расчищена – мы держась с Джулл за руки побежали так, словно позади за нами нёсся разъярённый мамонт. Всё же я на самом деле опасался Седобородых, так что для проникновения сюда решил подготовить небольшую хитрость, чтобы немного отвлечь их внимание в другую сторону.

После этого нам пришлось карабкаться по довольно круто уходившему вверх пути, причём для этого мне приходилось применять крик «Чистое небо» каждые две-три минуты. Но наконец-то мы всё же добрались до нужного нам места...

Вот она, вершина «Глотки Мира»! Самое высокое место на всём континенте Тамриэль!

Ага, я чувствую как кто-то смотрит на нас... а вот и он!

Я вижу его!

Бодро расправив свои крылья – он взлетел в воздух, после чего совершив изящный пируэт, совершенно не вяжущийся с его огромными размерами – направился напрямиком к нам!

- «Джон, что-то приближается...!!!»

Удар!

- «Дрэм йол лок (мир, огонь, небо). Приветствую вундуник... путешественник. Я – Партурнакс, что привело тебя на мою струнме... гору?»

Да... ну... нах... в смысле Талос...!

Какой придурок добавил такой мод на драконов...?! Впрочем это был риторический вопрос...

Передо мной приземлился дракон. Вот только даже при имеющейся у них вечной жизни, этот

дракон явно демонстрировал признаки какой-то невероятной древности. Сморщенная кожа на крыльях и хвосте, обломанные и сколотые роговые и шиповые наросты как на голове, так и на теле; тусклый цвет кожи и глаз, а также отсутствие нескольких клыков.

- «Ха... ха... ха... Джон, мне кажется плохо, мои глаза похоже сошли с ума...»

И в шоке был не только я!

Перед нами находился тот, кого я жаждал встретить с самого первого дня как пришёл в этот мир.

Партурнакс! Учитель Седобородых!

Вот только Партурнакс как-то оказался немного великоват... нет! Он был просто огромен!

Что за хрень...?!

- «Прошу прощения, я на секундочку...!»

Сказал я немного придя в себя, и отойдя немного в сторону, начал осматривать Партурнакса со стороны.

Ага, все сомнения попросту развеяны!

Драконы из игры были почти двадцати метров в длину, и четыре метра в высоту, вот только этот дракон... был как минимум раза в два больше!

Проклятие, «Bethesda»! Ты обманула нас даже в размерах этих чёртовых драконов...!

- «Джон...? Джон, что ты делаешь...?»

- «Ох! Прошу простить за грубость! Меня зовут Джон Смелый, ну а если официально – то Джонхильд Огненногривый. Это честь для меня, встретиться с Грандмастером Седобородых!»

- «Грандмастер? Они видят меня именно так...? Вут (старый) Оник (мудрый). Я и правда стар.»

- «Мудрость можно получить лишь вместе с возрастом. Вот только на самом деле я пришёл сюда не за этим. Вы ведь уже знаете, кто я такой, верно?»

Немного озадаченно на меня посмотрел, дракон ответил:

- «Да... ваза (говорить). Минуло уже много времени с тех пор, как я тинвак... беседовал с посторонними. Я поддался искушению продлить на нашу встречу.»

- «Я совершенно не против. У нас ещё есть время, перед тем как мир начнёт катиться в пропасть!»

Сказал я усмехнувшись.

- «Зурун (странно)! Похоже, что тебе уже многое известно о своей дэз... судьбе!»

- «Вы были бы удивлены, узнай насколько много я знаю! Но в любом случае повлиять на это никак нельзя, отчего остаётся просто наслаждаться миром, которого вскоре уже может и не быть.»

- «Хорошо вахзан (сказано)! Скажи мне волаан (нарушитель), зачем ты пришёл сюда и нарушил мою медитацию?»

- «Я бы предпочёл, чтобы меня не называли «волаан». Ну а пришёл я сюда, чтобы взять немного Нетяющего Снега для починки одной штуки, а затем уйти. Надеюсь, вы не против?»

<http://tl.rulate.ru/book/23272/1018886>