

В крепости Айрис за последние полгода не было ни одного серьезного правонарушения. Леон ужесточил меру наказания за преступления, совершенные в главной клановой крепости. Айрис перестала быть просто крепостью, она приобрела статус города и сюда потянулись тысячи местных и других игроков. Все меры предосторожности, принятые во времена нашествия нежити, помогли укрепить связи с другими богами, наладить торговлю и построить хорошие торговые каналы с другими городами.

Последние полгода в службе безопасности Леона работает новый маг духа. Кирк работал следователем и разведчиком, используя свои навыки работы с различными духами. Он же обеспечивал защиту главных сооружений клана от различных духов ищеек. Свободного времени его лишили с первых дней вступления в клан. Утром работа, днем прокачка ключевых навыков, днем нескончаемый поток работы, вечером до самого сна прокачка навыков. Перед сном он всегда отдыхал в общественной бане казармы. Леон и Нейт настояли, чтобы он жил именно в казарме. Неопытному человеку могло показаться, что Кирк попал в рабство или армию, где из него выжимают все соки. И только умудренный опытом человек мог понять, что все это делалось ради самого Кирка. Его одиночество ушло вместе с ленью и бездельем. Работы было так много, что иногда он банально мог выспаться! Нейт буквально следил за ним, стоило закончиться одной работе, как появлялась новая. И сколько бы Кирк не причитал, ему нравилась такая жизнь. Он всегда работал в сыскной группе опытных бойцов. В любой работе его спину всегда прикрывали. Вот и сейчас он занимался обновлением защиты на комнату казначеев. Десять слоев защиты было только на одном помещении, и Кирк обновлял только один единственный слой. Даже на хранилище было пять слоев, а тут всегда было десять слоев защиты от любой прослушки.

В коридор вбегают глава СБ. Возбужден, глаза бегают, словно он ищет кого-то.

- Кирк! Тебя я и искал! Проверь главный вход в крепость. Есть вероятность, что на нас сегодня устроят ментальный штурм.

- Кто? Какова сила противника? Сколько кристаллов манны брать?

- Клан Гордона. Иди к воротам, тебе все принесут.

Не прошло и секунды, как глава клана пропал во вспышки телепорта. Группа сопровождения оживилась и начала менять одежду с повседневной на боевую. С чего бы? Мы же в городе, а тут никто нас атаковать не станет. На ментальный штурм это не распространяется.

Два воина сменили одежду на комплект доспехов паладина ордена Леона. Мирания, жрица света, сменила одежду на костюм боевого мага света. Даже шутники Сит и Радидз сменили одежду на костюмы убийц. Не прошло и минуты, как в комнате повисло молчание. Жрица с убийцами ушли в невидимость, лишь два паладина стояли и тихо ждали, когда Кирк пойдет к воротам. До ошарашенного сознания постепенно доходило, что все велось именно к этому дню. Иначе группа не стала бы раскрывать свои истинные силы. Хочешь, не хочешь, а проверять, что там у ворот крепости придется.

Пока шли к воротам, мысли медленно «ворочались» и выстраивалась общая картина. Сейчас должно произойти нечто важное, и осада кланом Гордона лишь предлог.

Кирк подошел к воротам, но никого не было. Начал проверять крепость на духов, ищеек и восстанавливать ментальные щиты первого удара. Тишина. Вокруг было так тихо, словно всю улицу перед крепостью эвакуировали. Было слышно, как песок, звенит кольчуга паладина в паре метров слева. На всякий случай осмотр крепостных стен на наличие следов осады. Но и

тут ничего. Тихо. Слишком тихо. Когда маг духа обернулся, прямо перед ним спокойно стоял тот, кого искали по всему миру.

- Здравствуй Кирк. Смотрю, ты нашел себе новых друзей. Много, очень много друзей.

Вместо ответа, Кирк ответил всем, кто имел в арсенале маг духа. Ментальный молот, внушение ужаса, аура страха, астральный вампир и даже копьё Канны, способность третьей ступени мастерства. Противник был слишком близко, и всех присутствующих задело ударной волной от мощного астрального заклинания. Только Фемида, что стояла позади Саджи, спокойно стояли позади него.

Человек, Саджи, маг, 2515 уровень.

- Наверное, это называется зверское нападение Кровавого Саджи на крепость Айрис. Сейчас найдется пара сотен трупов, которых я убил. Потом группа очевидцев скажет, что я заставлял их смотреть, как я разделывал трупы. Ужас. И такой храбрый воин как ты, героически защищает крепость от вторженца. Bravo.

За время одностороннего диалога Кирк успел скопить манну на активацию двух способностей, полученных за звание ученика и подмастерья.

Обратный щит и высасывание души. Щит сжался вокруг Саджи и лопнул. Пустотелая змея обвилась вокруг шеи и никак не могла прокусить незащищенную шею. Только теперь Кирк вспомнил, что перед ним человек с ментальной модификацией и 50% сопротивлением ментальному урону.

С неба ударила колона света, со стен начался град молний. Били всем, всё, что есть. Позади Саджи появился маг, и, обхватив его, произнес суицидальное заклинание из магии огня. Паладин прикрыл Кирка от ударной волны. Вокруг Саджи была воронка от мощного взрыва. Но и он, и Фемида все также стояли на месте, не шелохнувшись. Маги прекратили обсыпать их заклинаниями.

- Вот тебе и дилема. Убью вас всех, и скажут, что я напал на вас.

- Ты убийца! Я своими глазами видел, как ты убил сотни ни в чем не повинных людей. И я заставлю тебя за это ответить!

- Ты даже не представляешь, что сделал ты! Готов взять ответственность за всех, кого я убью?! За все жертвы, которые я принесу? Все из-за тебя! Это ты во всем виноват! Ты нашел Фемиду! Ты выпустил зверя на волю! И это ты во всем виноват!

Позади появился Нейт. Со своей группой подавления.

- Не слушай его. Он пытается манипулировать тобой. Не слушай его!

Саджи лишь улыбнулся.

- Кирк. Говоря о "ни в чем неповинных жертвах", ты имеешь в виду тех, кто умер от метеора?

- Да! Я видел тело своей девушки! Ты знаешь, каково это, хоронить самого близкого тебе человека? Каково видеть его кровь на твоих руках! Ты убийца!

- Нет не знаю. Меня лишили и этого. Скажи, а что ты заешь о том домике, который стоял на

краю защитного поля крепости? Почему меня туда впустили, а нежить нет? Ведь с ваших слов, я был на стороне темных богов.

Эту историю знает любой игрок, интересовавшийся историей Саджи.

- Ты был одним из саботажников внутри крепости. К началу осады, твои пособники взяли штурмом комнату управления щитами крепости, и впустили вас внутрь. В доме были уже пойманные пособники нежити. Леон приказал поставить их перед волной нападающих, чтобы они были первыми растерзаны. Что, убийца, твоих дружков все-таки убили?!

Что-то изменилось в лице Саджи. Он больше не был так спокоен, как раньше.

- Вот тебе малоизвестный факт, ничтожество. Я был первым в мире игроком, который смог ранить бога. За полгода до битвы у этой крепости, я сражался с Таламеем на испытании охотников в предгорье гномов. Я никогда не вступал ни в один клан или фракцию, и не участвовал в войнах и вторжении нежити. И в тот день я прибыл сюда, потому что Леон похитил самое ценное, что у меня было в этом мире - всю мою семью. Что касается твоей последней фразы - мои друзья - это моя семья, Кирк. А на что ты готов ради семьи?

Позади Саджи ударило сразу два мощных заклинания. Сит и Радитз теперь выглядели, как мешок плоти, из которого во все стороны торчали кости.

- Так я тебе и поверил! Зачем Леону бояться, какого-то никому неизвестного игрока, и пытаться убить его. Приплетать его родителей? Какой сволочью надо быть, чтобы приплести родителей и семью?! У тебя вообще совести нет!

Фемида, стоявшая молча все это время, в два прыжка запрыгнула на стену. Через десять секунд стало ясно, что ее целью была баллиста, нацеленная на Саджи. Сам маг вытянул руку к другой части стены и выпустил нечто такое, что стена начала плавиться. Вся стена! На восемьдесят метров укрепленной стены не осталось ни одного живого игрока. Паладины включили бабл, для того чтобы закрыть Кирка от нестерпимого жара.

- Я наследие далекого прошлого, с самых первых дней открытия Хризалиды, тогда и Леон был всего лишь игроком. Благодаря одному ритуалу, он стал богом, а меня сослали в Ад. Когда выяснилось, что я выжил, не стал удалять персонажа и более того, не имею ничего против, твой божок решил выкрасть мою семью и обманом привел сюда в день битвы. Я выживал там, где другие сдавались, выживал любой ценой. Но таких, как я, почему-то объявили преступниками и отправили в изгнание. Потом, благодаря Леону, я смог увидеть последние моменты жизни моей семьи. И как ты знаешь, меня лишили возможности их нормально похоронить. У них даже могилы нет. - Саджи выдохнул из его руки начал вырастать меч. Снизу спины, из-под рубашки вылетел щит. - Много лет я спал в надежде, что я проснусь, мир изменится и станет другим. Однако после уничтожения нежити, вы стали искать любые упоминания обо мне, и я был найден. Меня нашел человек, которого я меньше всего ожидал увидеть. Потом было пробуждение и встреча с тобой. И я искреннее благодарен тебе за то, что помог мне найти Фемиду, моего последнего дорогого друга.

- И ты думаешь, я тебе поверю? Знаешь, сколько боли я испытал в тот день! Как изменилась моя жизнь из-за одной единственной битвы! И ты думаешь, что бог будет бояться обычного игрока?

- Ты как был ничтожеством, так им и остался. Перестань перекладывать свою ответственность на других людей. Твои сопли и переживания никому не нужны. Если не веришь мне, то сходишь в деревеньку Орани, что расположена с городом Имир. Я жил там почти месяц и

многие местные меня помнят. Кстати там живет отец Рэйчел. Да, той самой Рэйчел! У Леона не хватит решимости истребить целую деревню для того, чтобы скрыть правду. Я появился в Хризалиле на два года раньше, чем всем вам говорят. И все это время я пробыл в Аду.

Бред! Такого попросту не может быть. Никогда, ни о чем подобном не говорили.

- И ты пришел сюда, ради того, чтобы мне все это рассказать?

Саджи лишь улыбнулся и развел руки. Он явно чего-то ждал.

- Ты себя переоцениваешь. Тебя послали к воротам, чтобы задержать меня и не дать войти в сердце крепости. Но своей цели я добился. – Со всех сторон, крыш, улиц высыпались игроки. Из окрестных домов начали вываливаться негаторы магии, точки возрождения, стационарные орудия. Все бойцы держали строй. Саджи лишь улыбался, его радовала картина, и он обратился к толпе прибывших игроков. – Вам кажется, что ваш мир в безопасности? Наслаждайтесь последними мгновениями спокойной жизни. Ваши командиры совершили преступление, которое я не могу им простить. Вам всем угрожает опасность.

- Какой цели?

- Мести!

- Да пошел ты!

Саджи накинул на себя магический щит, воздух рядом с ним загудел.

- Я переступлю через ваши ТРУПЫ !

В этот момент, в десяти метрах позади Саджи, открылось сразу два портала. Из первого вышел архимаг в полном боевом облачении. Амулеты грудями свисали с его уникального боевого облачения. Легендарная корона высшей силы, посох семи стихий и меч изгнания. Одних только огненных фамильяров-демонят было два десятка. Не прошло и пяти секунд, как над ним возник сразу ряд магических щитов. Из-под земли полезли призванные скелеты, элементали и големы. Из второго портала вышел ничем не примечательный маг, который при виде архимага тут же ушел в невидимость.

Фемида совершила невероятный прыжок со стены крепости в толпу игроков. Саджи рванул к архимагу, во все стороны ударили цепные молнии. Одна из них ударила в Фемиду и разошлась по окружающим ее игрокам. Все игроки разом ушли на перерождение, а мечница рванула к группе арбалетчиков, в переулке. Крики, взрывы, разрушение домов, подъем нежити, призыв духов, лязг клинков. Неизвестный маг света забрался на крышу и послал в группу защитников заклинание волны белого света. Молочная пелена укутала всех, кто в нее попал, убила, а потом растворила тела погибших. В эту же секунду, дом, на котором он сидел, был разрезан пополам. Спустя еще миг, пол знания рассыпалось трухой, попав под заклинание архимага. Маг света принял форму оборотня и перескочил на соседнее здание. Можно было подумать, что он помогает Саджи, если бы тот не старался его убить при любой возможности. Маг целенаправленно убивал всех, кроме пары дерущихся магов. Прошла всего пара секунд, и рядом с ним возникла Фемида. Мечница нанесла целую серию смертельных ударов. Финт, и под ногами мага перерубается балка, Фемида заносит меч для рубящей атаки. Миг, и маг перехватывает меч у самого горла. Да сколько же у него силы! Перехватить меч в полете. Мечница мгновенно реагирует и прячет меч в инвентарь, начинается рукопашный бой. Маг в два приема перехватывает доспех и поднимает девушку над собой. С грохотом бьет ее о крышу дома, и она проваливается на первый этаж. Миг, и дом разрезается пополам, от атаки меча

Саджи. Маг света уходит по крышам в переулок, и его больше не видно.

Архимаг постоянно посылает на Салджи призванных существ, тучи заклинаний. Оба орут, как два психа, дерущихся насмерть. Безумие в глазах обоих! Убить противника, проломить ему череп и насладиться победой! Пока Саджи занят истреблением призванных существ, шесть боевых фамильяров строят вокруг него негатор магии. О том, что подобное устройство может использовать один человек, никогда не говорилось. Требуется колоссальный запас манны, но архимагу на это плевать. В Саджи бьет колонна света, четыре дома вокруг сносит взрывной волной. Щит, паривший рядом с ним, принял на себя весь основной удар и волну разрушения. Фамильяры с мобильным негатором погибли. Сам Саджи скрестил кленки с архимагом и одной рукой держит его посох. Глава Академии совершает невероятный удар ногой в прыжке, и Саджи отлетает в остатки разрушенных домов. Тут же в него бьет колонна света, и снова его спасает щит. Вокруг ни единой души. Все игроки и близко не подходят к месту битвы. Саджи внимательно осматривает окрестные дома, но не находит мага, устроившего диверсионную атаку. Секунда и в каждое здание бьет по одному высшему заклинанию. Метеоры, звезды смерти, голубое солнце, сонце мертвых, торнадо, огненные смерчи. Всего на секунду между домами промелькнул белый балахон, в соседний дом ударило нечто невероятное. Взрывная волна разрушила все на сто метров вокруг. Стены крепости запалены обломками жилых домов, с неба льет огненный дождь. Архимаг не дремлет и в следующую секунду Саджи проваливается в болото по самую шею. Миг, и оно мгновенно замерзает. Еще секунда, и его буквально вколачивают в лед, и он уходит под землю. Архимаг бьет, не переставая. Как? Почему нет отката? Свет меркнет, собираясь в одну огромную каплю в километре над землей. Кажется, что настал вечер и вот-вот наступит ночь. Архимаг уходит скачком из зоны удара. Взрыв, и место, где был погребен Саджи, превратилось в огромную воронку. Поблизости не осталось ни одного целого строения. Архимаг тяжело дышит, пьет зелья маны и накладывает бафы. Да! Такой бой не всякий выдержит. Маг света прячется где-то среди обломков зданий. Это какую же надо иметь защиту над ним, чтобы выжить после атаки, снесшей целый район?! Миг, и Саджи появляется за спиной архимага. Невероятная мощная рубящая атака мечом сносит четыре дома вокруг них. Остаток силового лезвия убивает группу бойцов, с которой сейчас рубится Фемида. Архимага спасают амулеты, которые разом все рассыпались. Инерции от удара хватило на то, чтобы он пробил здание насквозь. Прошло не больше двух секунд с момента удара Саджи, как глава Академии перешел в контратаку. После удара он использовал левитацию и завис на высоте второго этажа. Стоило Саджи отвлечься, и змея из света, проглотила его, и с грохотом взорвалась. Это было какое-то неизвестное призванное создание. Даже после взрыва, оставшиеся куски плоти и крови разъедали все, к чему прикасались. Саджи сбросил с себя остатки слизи и поставил магический щит, в который тут же ударило голубое солнце. Начался пожар, горели обломки разрушенных домов, где-то рядом завывали поднятые зомби. Архимаг поднимал убитых игроков и направлял их как пушечное мясо навстречу Саджи. Уже четыре солнца были около него, выжигая все вокруг и плавя дорожный камень. Он смотрит на архимага, не обращая внимания на жар, от которого горит воздух в радиусе пятидесяти метров. Начали плавиться крепостные стены, а значит, щиты уже пробиты. Саджи повернулся, смотря, куда подевался маг света. Не найдя его среди обломков, он создал некое подобие метеоритного дождя, который убил вообще все, что могло прятаться в обломках. Огромные кратеры зияли на теле некогда мирного города. Зачем он дает архимагу время на передышку? Почему повернулся к нему спиной? Он хочет увеличить ущерб, наносимый городу!

Со спины, в щит архимага, что-то попало и взорвалось. Кровавое облако было на том месте, где только что находился глава Академии Маги. Кирк успел заметить лишь смазанную тень на том месте, где только что был Саджи. Миг, и силовое лезвие разрезает архимага пополам. Саджи не останавливается и начинает сжигать остатки тела главы академии. Ему в спину бьет

целый кусок дома и хоронит под собой. Маг света использует телекинез для подъема очередного куска дома. Один, два, шесть, восемь огромных кусков начинают заваливать Саджи и останки архимага. Голубое пламя вырывается из-под завалов. В щит мага света врезается копьё и взрывает красным облаком. Так это Фемида и ее оружие! Саджи использует скачок и телепортируется из-под завалов к тому месту, где он снес амулеты архимага. Маг света, поняв, что обнаружен, успевает поставить мощный многослойный магический щит. Саджи бьет разом двумя сверхмощными заклинаниями по большой площади. С его рук срывается заклинание голубого пламени Гелия и ветер смерти. Прошло уже секунд пять, маг света держится, но щиты лопаются один за другим. Вспышка телепорта и он пропадает. Саджи внимательно осматривает окрестности на предмет использования заклинания скачка, но вроде тихо. Значит, маг света покинул поле боя.

Под ногами Кирка задрожала земля, стены начали смещаться и складываться. Здание с комнатой управления, крепостью и маннохранителями всего города поднялось над землей. Кирк своими глазами видел, как главное сооружение клана Золотая Рука превращалось в гигантского боевого конструкта. Целиком из камня, с прожилками из зачарованными металла. Если кому-нибудь удалось прорвать последнюю линию обороны крепости, то его ждал бы неприятный сюрприз. Пятидесятиметровый конструкт использовал щит городского типа. Как бы не бил Саджи, такой он точно не пробьет.

Конструкт встал в полный рост и с размаху ударил по Саджи. Фемида успела отпрыгнуть, а Саджи увяз в болоте, которое успел поставить какой-то неизвестный маг. Щит, что летал рядом с ним, рассыпался в воздухе прямо перед ударом. Земля вздыбилась, Саджи ушел в землю метров на пять, но все еще был жив и нисколько не пострадал. Он спокойно лежал, принимая удары конструкта. Фемида попыталась пробить щит, но ей на это понадобится вечность. Если у маннохранителя крепости сейчас дежурят несколько магов, то они успеют восстановить повреждения щита крепости быстрее, чем она будет их наносить. Саджи, видимо, был того же мнения и потому не стал атаковать конструкта. Может, у него манна кончилась?

Ответом стала череда из огромных метеоров. Первый удар сбил конструкта, а взрывная волна убила всех, кто еще был жив. Кирк успел отойти подальше и теперь пользовался духом-оком для наблюдения за боем. Леон поступил мудро, дождавшись момента, когда Саджи был истощен, он использовал последний козырь – гигантского конструкта. Но самого бога и святой Рэйчел нигде не было видно.

Удар за ударом, конструкт то уходил в землю от силы взрыва, то его отбрасывало подальше. Саджи уже успел вылезти из ямы, оставленной ударами гиганта, и теперь использовал мощный алмазный щит, для того чтобы нейтрализовать ударные волны от взрывов метеоров. Всего за пять минут конструкт с щитами, которые должны были защищать целый город, был сломан. Щиты лопнули, и в этот же момент Саджи одним ударом силового лезвия меча отрубил ему обе ноги. Он уже был внутри купола щита, и дальнейшее противостояние было бессмысленным. Из комнаты управления вылез Нейт.

- Щенок! Ты ничего добьешься такой выходкой! Я своими руками тебя удавлю! Убью всех, кто тебе дорог.

- Ты прав, этим я ничего не добьюсь. Но ведь я еще ничего не закончил.

На одежде Нейта рассыпались все амулеты защиты от ментальных атак. В следующую секунду он упал и не мог пошевелиться. Даже с большой дистанции Кирк мог определить эффект от заклинания паралича. Но каждый из амулетов Нейта был рассчитан на 25 миллионов урона, а Саджи снес целую кучу меньше, чем за полминуты.

Из-под завалов, устроенных магом света, послышался могильный вой. Архимаг восстал в виде лица, и уже соединил половинки разрубленного тела. Кожа слезла, обнажив черную мускулатуру на некогда сильнейшего мага в мире. Корона, посох и меч снова в его руках. Выбираясь из-под завалов он использовал заклинание проклятой земли. Мощь была такая, что фундамент окрестных земель мгновенно рассыпались, а горящие обломки зданий, под которыми был Саджи, начали падать, разнося огонь по окрестностям.

Лич не успел даже сообразить, как позади него появился Саджи, и начал разрубать тело на мелкие куски. Кирк успел заметить, как после первой атаки верхняя половина тела попыталась сбежать, но уже через секунду была разрублена пополам. Саджи собрал остатки тела в одном месте и начал сжигать их белым всеочищающим пламенем, заклинание магов света. Тело лица архимага растворилось, превратившись в лужу черной жижи. Саджи выжигал ее до тех пор, пока от нее не осталось лужицы, объемом с пролитый стакан. Кирк успел увидеть, как из лужи вылезла рука и попыталась схватить Саджи за руку, но он просто сместил руку и прибавил пламени силы. От архимага остался только его посох, который Саджи забрал себе и тут же спрятал в инвентаре. Последний удар белого меча Саджи разрубил легендарный меч архимага пополам.

Фемида передала Саджи парализованное тело Нейта. Он обернулся и посмотрел прямо на духа-око, через которое Кирк наблюдал за боем.

- Эй, Леон! Я иду к твоему главному алтарю. Останови меня, если сможешь.

Саджи открыл окно портала и вошел в него вместе с Нейтом. Фемида пошла за ним и портал закрылся. Это был последний раз, когда Кирк видел главу службы безопасности клана Золотая Рука.

Леон, Рэйчел, Мерлен и первая сотня паладинов, в первые минуты появления Саджи в крепости Айрис, телепортировались в главный храм в городе Имир. Он возведен на месте главного храма бога Теуруса, которого Леон смог убить три года назад, едва войдя в большой пантеон богов.

Сам город был защищен не хуже крепости, и уже восемь лет был главной резиденцией Леона в работе с местными. Сейчас город был на военном положении, ворота закрыты, никого не выпускают, городской телепорт отключен. Все стражники знают Саджи и Фемиду в лицо.

Несмотря на все это, Леон получает от Нейта информацию о том, что Саджи с Фемидой уже в городе и сейчас просто стоят перед дверью главного храма. Прошло уже три минуты, первая группа паладинов впустую использовала бабл, ожидая начала штурма. Часть баффов с большим откатом потеряла свой эффект, а Саджи так и стоит у дверей и не входит в храм.

Леон стоял у алтаря в тот момент, когда из подвала вылетели Саджи с Фемидой. Паладинам ударили в спину, боевой строй нарушен. Мечница одним ударом убила трех высокоуровневых бойцов. Рэйчел пытается дебаффы, параллельно поднимая, воскрешая погибших бойцов. Она и Леон козырь в этом бою! Поднятым паладинам тут же снимают дебаффы и отправляют в бой.

Минута, вторая, третья, и тут Леон начинает замечать, что бойцы пропадают. Нет, они не погибают, а именно пропадают во вспышке, как от телепорта. Никто не отписывается о том, что произошло и куда исчезает охрана. Паладинов становится все меньше и меньше, а ответа никак не приходит. Кто-то шлет на почту сообщения, но сейчас не до этого.

Осталось всего десять паладинов ,Рэйчел и Леона. Саджи просто стоит, ждет, когда она их воскресит.

- Давай, подымай, я подожду. – Рэйчел ничего не понимает, но не воскрешает их. – Как хочешь, пойду с Нейтом разберусь.

В спину Саджи бьет заклинание божественного копья из арсенала большого пантеона. Пятидесятиmillionный, урону от физического, электрического и ментального типа. Все витражные стекла повывивало, останки паладинов размазало по полу. Весь фасад здания снесло, с крыши сыплются обломки. Саджи стоит на том самом месте, где его застал удар божественного копья. Прямо за его спиной парит щит, видимо он принял на себя весь урон.

- Так и думал, что ты мне в спину ударишь. Удивлен, что Рэйчел в спину не ударила.

Как! Как можно выжить после урона в 150 миллионов? Ни один щит в мире на такое не способен! Только магический щит бога из большого пантеона способен принять на себя такой урон, да и то не всякого.

Единственной частью фасада, переживший удар, стали главные храмовые двери, которые чудом не упали. Трехметровые деревянные конструкции со скрипом открылись, и за ними стояли две каменные фигуры Саджи и Фемиды. Парализованный Нейт лежал лицом низ, его обзора хватало только на то, чтобы видеть обувь, одетую на каменные изваяния.

- Ну что Нейт, настало твое время. Видишь вон тот алтарь? А помнишь, как ты на нем меня в жертву принес. Что, не помнишь? Пойдем ,напомню!

Фемида молча проводила взглядом Саджи, что тащит за шкуру взрослого мужика. Стоило Рэйчел двинуться, как к ее шее был приставлен огромный меч.

- Не будь душой! С тобой отдельный разговор будет.

Рэйчел ничего не оставалось, как стоять на месте. Выйти из игры нельзя. Если это происходит во время боя, то тело будет находиться на том же месте еще час. Полностью беззащитная оболочка, которую может убить любой желающий. Одна смерть для святой, это потеря 10% запаса божественной силы. Три смерти уже было, и потому рисковать попусту она не станет.

Леон перегородил Саджи дорогу к алтарю. Он уже понял, что тот может каким-то образом телепортировать игроков в неизвестное место, потому решил сам убить Нейта, до того, как Саджи это сделает. Леон уже запахнулся сотворенным божественным мечом, стараясь отрубить Нейту голову, его камень под его ногами превратилась в болото, и удар прошел мимо. Саджи пнул его, заставив повалиться в грязь.

- У тебя вообще нет боевого опыта. Подожди, с тобой я попозже поговорю.

Нейта рывком закинули за жертвенный алтарь. Статуя Леона позади него полыхнула глазками, словно готова принять дар.

- Тебе удобно? Ничего не болит? Что? Камень холодный? Сейчас исправим.

Леон только успел встать и увидеть, как Саджи своим мечом отрубает голову Нейту. Вспышка, и тело Нейтра пропало. Главный алтарь разрушен. В чате он не отвечает. В храме сейчас остались только Рэйчел, заблокированная Фемидой в углу. И Леон, к которому сейчас подходит Саджи.

Мальчик смотрел в глаза бога и улыбался. Он буквально смеялся и был дико возбужден, но оставался спокоен. Леон перебирал в голове сотни вариантов, как выжить в этой ситуации.

- Я убью тебя Леон! Я заберу у тебя все, что тебе дорого, разрушу твой культ, убью всех, кто тебе дорог. Саму идею, цель твоего существования в этом мире, я сотру в пыль. И не только в этом мире Леон. Я лишу тебя всего, и в первую очередь родителей, которых ты у меня отнял. Прощай Леон.

Саджи замахнулся мечом, Леон зажмурился, но ничего не произошло. Когда он открыл глаза, в комнате был только он и Рэйчел. К воротам храма подходила толпа репортеров, стражников и простых зевак.

От всего произошедшего голова шла кругом. Рэйчел ничего не могла сказать, а Леон погрузился в раздумья. Когда в храм заглянули первые зеваки, он открыл портал на свой остров в астрале и скрылся от толпы зевак. Рэйчел окружила толпа стражников, ограждая ее от толпы репортеров.

- Скажите, каково это пережить встречу с самим Кровавым Саджи?

- Что от вас хотела живая легенда Хризалиды?

- Он стал богом? Нас ждет апокалипсис?

Рэйчел была настолько шокирована, что единственной произнесенной фразой было:

- Он был жутко неряшлив.

Мы выпали на мой астральный островок, долго смеялись. Весь скопившийся стресс вышел наружу в виде смеха. О! как давно я хотел это сделать. За один день, я сделал то, о чем мечтал многие годы. Разрушил веру Леона в свою всесильность, посмотрел в глаза Рэйчел, уничтожил город, из-за которого погибла моя семья. Обещание, данное архимагу, помогло нанести максимальный урон крепости Айрис. Даже смог заставить отступить мага-оборотня.

Фемида, отсмеявшись, задала свой вопрос.

- Куда ты паладинов отправил? Что-то я не слышал о заклинаниях телепортации усло-боевого типа.

- В Ад.

- Как? В смысле, как это вообще возможно?

- Помнишь сефирот который я рисовал на полу моей лаборатории. Пока ты фармила мобов на поверхности, я сделал открытие. По сути, моя новая тату, служит ключом для открытия портала в Ад. Для этого жертва должна быть убита на месте, плотно связанном с богом. Подойдет любое место с высокой концентрацией божественной энергией. Дальше все просто. Я сам являюсь ходячим алтарем. Если я, убиваю противника своим мечом, с уже активированной тату, то его отправляет в Ад.

- А почему тебя самого в Ад не отправляет?

- Потому что это не ритуал, и я управляю заклинанием. Единственное ограничение, это прямой

контакт с целью телепортации. Мой меч часть меня и выполняет роль проводника для заклинания отправки в Ад.

- И зачем ты столько народу в Ад отправил? А что будет если куча таких как ты, повылезает из Ада? Ты чем думал!

- Фи, не все так просто. Когда мы делали тебе копия, твои противники во время боя в астрале подстраивались под твой уровень и способности. У меня, при изготовлении оружия и одежды все было точно также. Я потому и не стал их делать в этот раз. Так вот, Ад это аналогичная территория, где противник подстраивается под твои силы, навыки, уровень. Мои противники были сильнее меня на 200-1000 уровней. С такой разницей, ни один боец не справится. К тому же, надо пережить первый день в Аду. Поверь, встречают там не по одному, а целой толпой. Плюс на каждом кругу ада, есть свой страж, который чует всех вторженцев.

- Но это же паладины!

- И много сделает паладин без поддержки своего бога? И еще, когда я встретил дьявола на девятом кругу Ада, он сказал: " Поздравляю Саджи, испытание пройдено" . Я думаю, что Ад, это уникальная территория испытаний, которая дает тем, кто ее прошел, награду в виде умений, связанных с сознанием и усилением тела. Подумай сама, сколько в мире людей, которые имеют хотя бы два потока сознания. Смотрю, тебя не удивляет тот факт, что Хризалида может даровать такие способности простым людям. И, думаю, ты не скажешь откуда все это знаешь.

Фемида не хотела говорить об этом, но я чувствовал, что она знает куда больше. Теперь я абсолютно уверен, что она из Лунар. Никто в мире больше не может знать об этом.

- Не будем об этом говорить. Лучше скажи, зачем ты оставил их в живых? Все-таки, Леон причастен к смерти твоих родителей, а Рэйчел предала тебя. Из-за нее ты попал в Ад.

- Ты думаешь, я такой добрый? Я найду его в реале и лишу всего, что он имеет. Как ты думаешь, что будет после того, как паладины помрут в Аду и потеряют своих персонажей? Что будет, если Нейт умрет и создаст нового персонажа? Уверен, он вернется к Леону и захочет попасть на ту же должность. В обоих случаях, у них появятся сомнения, зерно недоверия. Как бы не был человек предан идеи, стоит растоплять его идеалы, как ломаешь и самого человека. Я хочу, чтобы люди подумали, о том, что я пережил. Хочу, чтобы они задавали вопросы. Моя беседа с Кирком, отправка паладинов в Ад, это два действия для выполнения одной задачи. А убийство Нейта лишила Леона правой руки. Моей конечной целью, является разрушение веры людей в Леона, в его культ силу, лидерские качества. Я никуда не тороплюсь Фи. Год, пять лет, десять. Империю можно разрушить только изнутри, я лишь буду подкидывать зерна сомнений.

- Ты загубил жизнь целой толпе паладинов. Разрушил город, поубивал местных, разрушил алтарь бога. Ты не чувствуешь за это хоть какую-то ответственность?

- Меня не терзают муки совести. Я принимаю ответственность за содеянное, но не так как ты думаешь. Я принимаю личную ответственность, но не общественную. Если ко мне придут, ища мести, а буду бить в ответ. Разве волк извиняется за съеденных овец?

Тиамад читал газету "Вести странника". Вчера Краш вернулся с жутко довольной мордой и ничего не говоря сидит целый день у окна. Даже питомца Идзуми ласкает, мурча ему в такт.

Тиамад переплеснул страницу и вчитался в текст статьи неизвестного репортера.

“Саджи внезапно появился в городе Айрис, и, ворвавшись в крепость, убил множество местных, а также представителей клана Золотая Рука. Успешно уничтожил всю линию обороны, он предстал перед самим Леоном в главном храме в Ириме, но исчез, не вступив в битву.

Так он и получил своё новое прозвище - Загадка. Для этого есть и другие причины - его свободный, бессистемный стиль боя, а также оружие, использованное им, но не встречавшееся нигде прежде. Большинство очевидцев либо мертвы, либо сошли с ума от страха, поэтому достоверных сведений нет.

Когда Саджи штурмовал храм, он встретил святую Рэйчел во внутренних покоях. Здесь мнения насчет того, почему он её не убил, разнятся. Сама Рэйчел ничего не сказала по этому вопросу, за исключением: «Он был неряшлив».

В офисе компании BestTop было множество споров по поводу присуждения Саджи первого места в списке сильнейших бойцов мира, поскольку он исчез после храма Леона и, таким образом, стал неактивен. Но все согласились, его сила была неодолима. В результате Саджи стал игроком №1, исходя из одной единственной битвы, оттеснив “Белого угря” Венерия вниз, ко второму месту.

Его редко встречали в Хризалиде после нападения на храм Леона, и крепость Айрис пять лет назад. Большинство историй это просто слухи, которые сложно чем-либо подтвердить. Есть слух, что с кланом “Крейген” они словно кошка с собакой, но и это так же не имеет подтверждения. В конечном счете, Саджи - это монстр, информация о котором начинается с загадки и заканчивается загадкой. Все игроки в ожидании дальнейших действий этого чудовища.”

Тиамад отложил газету и уставился на жутко довольного оборотня. Его расе повезло иметь столько невероятного бойца.

Бернард на балконе своего небольшого домика. Этот остров и был небольшим домом, подарком от братьев и сестер. После того, как все они ушли на перерождение, он часто отдыхал тут в полном одиночестве.

Уже почти девять лет прошло с тех пор, как страницы пришли в этот мир. Все это время он поднимал клан Черной Розы, растил лидеров, ставил цели развития. Когда ушел последний из богов, Бернард отстранился от дел клана, передав бразды правления своему приемнику. Сейчас он почти не участвует в делах клана, лишь иногда ходя в рейды. Братья и сестры качаются по отдельности, собираясь только, если на то есть веская причина.

В последнее время Бернарду наскучил большой мир, и он уединился на острове. Тут действует полог невидимости и защита от любых духов ищеек.

- Красиво тут.

Бог войны, аж подскачил в кресле. Он был один! Был!

- Давно не виделись Бернард. Смотрю, качаешься и качаешься, а любовь к посохам из драконьей кости у тебя не пропала.

Перед ним стоял Саджи с Фемидой, его верной спутницей. Бернард знал, что этот день наступит. Квест на поиск книги в храме Теуруса все еще не был закрыт.

- Спасибо за интересное чтение. Гюнтера Моро "Вера и ее значение для мира". Автор явно был странником из другой эпохи. С его точки зрения, вера в богов нужна лишь временно. Для всего человеческого общества, вера была нужна лишь в промежуток между эпохи первобытного человека и до эпохи освоения технологий. Богом объясняли все, что не могли понять и объяснить. Но с приходом технологий и науки, боги теряли свои силы и уважение. Теперь я понял. Ты знал, что с приходом странников, ваша эпоха богов закончится. Умно! Это ведь ты с другими богами уничтожал все следы, все упоминания этой книги. Самих идей, даже близких высказываний. Bravo! Но знаешь, это натолкнуло на мысль, что ты знаешь Таламея и Миридию.

Глаза Бернарда чуть расширились, он сдержался, но Саджи все понял.

- Вижу, что знаешь, а значит, они прошли перерождение. Передай им, что я найду их и снова отправлю в Серые Земли.

- Ты один, против целого мира!

В руке Саджи возник красный колышек. Точно таким же, но больших размеров, бог войны был убит. В груди неприятно кольнуло.

- Смотрю, тебе знакома эта штука. А значит, ты бывал в Серых Землях. Скажи... а ты сможешь с собой, что-нибудь взять? Свой костяной посох, например? Говори, иначе отправишься туда раньше времени.

- Туда уходит только душа. Никакой материальный предмет не может туда проникнуть.

- Хм. Так и думал.

Саджи опустил колышек и уже уходил, его сильно расстроило услышанное. Фемида тихо вытащив такой же колышек, ударила его прямо в спину. Саджи упал, подергался и растворился во вспышке света. Фемида за пять секунд собрала его вещи и растворилась во вспышке телепорта.

Бывший бог войны плюхнулся кресло и начал думать, о том, что же сейчас произошло?! Рядом на журнальном столике лежала книга Гюнтера Моро "Вера и ее значение для мира". Задание было закрыто.

Ваша душа отправлена в Серые Земли.

Отсутствует точка возрождения: В случае смерти в Серых Землях ваша душа будет перемещена в кристалл души Правителя домена и будет им использоваться, как источник энергии.

Смена структура мирового порядка: 5 уровень.

Активен Лимитер 5-го порядка.

Текущая локация: Дом гнева.

Конец второй книги.

<http://tl.rulate.ru/book/23248/482623>