

Наши мирные посиделки были прерваны появлением архимага Академии Магии. Тиберия Сен выставил магический щит раньше, чем его нога коснулась земли Катайна. Посох боевого мага в правой руке и легкий полуторник в левой. Десятки одноразовых амулетов, два пояса с зельями, корона, обувь – фонило такой мощью, словно в меня летел божественный удар. Щит четырёх стихий, шесть фамильяров-ящериц, аура огня. И все это не заняло у него и трех секунд. Одного взгляда хватило, чтобы понять: это время маг давал нам на подготовку к бою.

ЭлДжей отреагировал первым, поставив максимальный щит. На третьей секунде меня уже не было на месте пикника. Фемиду метнуло к остаткам стены, которую она пробила насквозь. Интересный фокус! Метать кусок земли, на котором сидит противник.

Аккароне использовала способность Петбе и приняла на себя первые шесть атак. Полное игнорирование урона и атак дало мне время для контратаки. Болото, заморозка, солнцемертвых максимальной мощности. Одна только аура меня чуть не убила. Архимаг закидал черный шар колоннами земли монструозных размеров. Прошло пять секунд, а шар уже пропал. Аккароне изменила тело на облик Вельзевела и начинала непрерывные атаки на щит мага. Архимаг смотрел мне в глаза, вообще не обращая внимания на разбушевавшегося демонолога. Он отвлёкся лишь в тот момент, когда Аккароне подпрыгнула, намереваясь раздавить противника. При таких размерах она могла и замок раздавить, не говоря о маге.

Маг снова взглянул на меня и просто махнул рукой. Булыжник титанических размеров ударил по Аккароне, пока она была в воздухе, и вмял ее в остатки крепости. Еще одно ленивое движение и целая череда гравитационных ударов. Уж не знаю, какая живучесть у ее облика демона, но звук ломающихся костей был противен. Архимаг, видя мою реакцию, лишь бровь приподнял.

Фемида выскочила из облака пыли и нанесла такой удар, что магу разом снесло щит. В движение пришел посох и меч. Скрестив оружие, он увел удар в сторону и пинком отправил Фемиде остатки стены. Мой гномий молот должен был добить беззащитного мага, но вместо этого рассыпались несколько амулетов на его боевой рясе. Пока он отвлекся на Фемиду, я поливал его градом заклинаний, но вместо урона у него просто разрушались амулеты. Он защищен от всех типов урона и уже успел восстановить магический щит. Фамильяры меняли друг друга, восстанавливая щит четырех стихий. Маг обошел откат с помощью фамильяров, а при мощности щита он еще долго сможет принимать на себя атаки. У меня мана раньше закончится.

Фемиду накрыли плитой и расплавили камень, затем применили заклинание остывания и укрепления камня. Каменная темница из остатков замка надежно сковала мечницу. Из двора замка слышались звуки трещащего камня. Аккароне пережила все атаки и уже начала приходить в себя. Архимаг глянул в небо и произнес заклинание. С запада полыхнуло красным цветом. Огромная туша Вельзевула уже встала, а шесть боевых слепней устремились в нашу сторону. Архимаг до того расслабился, что повернулся ко мне спиной. Самоуверенный!

Момент, когда замок был стерт в пыль, я чуть было не пропустил. Комета Галлея – третье и самое требовательное заклинание, завязанное на метеоры. Вся площадь замка попала в зону орбитальной атаки. Было не меньше сорока метеоров разных размеров. От стен и главного здания вообще ничего не осталось. Огромный кратер, и несколько крупных кусков некогда целой стены валялись в 50 метрах от места удара. Этот бой нам не выиграть, как бы мы ни старались. Пять минут одностороннего боя и нас отделали, как маленьких детей. Фемида вплавлена в стену и не может пошевелиться. Аккароне в облике и теле Вельзевула лежит на дне огромного кратера, оставленного от кометы Галлея. Пока еще живая, но сотня дебафов надолго вывели ее из строя.

Даже не поворачиваясь, архимаг сначала использовал сферу тьмы, потом дыхание дракона и добил гномьим молотом. У меня переломы рук и ног, грудная клетка смята ударом посоха. Все тело по шею вплавлено в камень. Вот такой бой ведет архимаг Академии Магии людских государств.

Человек, Тиберий Сен, 3201 уровень, Архимаг

На мне не было дебафов, как на Аккароне, и я быстро пришел в себя. Архимаг просто стоял и смотрел, как я привожу себя в порядок.

Корона и длинная седая борода. Удобный походный камзол с кучей амулетов и удобных карманов. Он носит три внеуровневых предмета, маг универсал с бонусом +200% ко всем типам, огромный уровень и боевой опыт. У нас не было и шанса на победу. Тогда у меня голова пухла от мысли, что все мое путешествие вот так закончится. Архимаг смотрел на меня с сомнениями и сказал то, что я никак не ожидал услышать.

- Лет пять назад ходили слухи о мальчике, который на нулевом уровне мог использовать метеоры. Смог ранить бога уже на следующий день после испытания охотников. А через полгода убил двух богов одной атакой и ближнем бою разделался с Маргулом, богом драконов. И что я вижу? Прошло почти шесть лет, а этот желторотый юнец не может мне ничего противопоставить! А ведь я далеко не бог! И ты смеешь называть себя Саджи Кровавым?

- Я никогда там себя не называл. Вы сами придумали мне такое прозвище.

Архимаг задумался. В нем боролись самые разные чувства, и сильнее всего была надежда... на меня.

- Мой бог покинул этот мир, и я хочу последовать за ним. Но я не могу сделать это так же просто, как другие. - Тиберий подошел ко мне поближе. - Посмотри на меня очень внимательно, Саджи. Чувешь?! Мне 1572 года и я старейший и сильнейший маг мира. Я изучал тебя, твою историю и способности и знаю, что ты осведомлен о силе запретных магических искусств. И даже больше - ты их практикуешь. Ты ранил Таламея, используя упрощенный ритуал самопожертвования. Создал масштабируемые предметы, принеся в жертву тысячи разумных. И есть еще нечто, что ты прячешь внутри. Да! Я чувю это в тебе! Но да черт с этой мелочевкой! Секрет моего долголетия не в алхимии и магии жизни, как у большинства. Ты же чувствуешь то, что сидит внутри меня. - В архимаге было нечто инородное, злое, всепожирающее. Вся мускулатура и сухожилия были словно отравленными или даже мертвыми. - Да, я проклят и не смогу так просто умереть. Наполовину нежить, наполовину живой. Если я умру, лич захватит контроль над телом, в каком бы состоянии оно ни было. Для моей окончательной смерти надо полностью испепелить тело. Я видел запись боя в Курзе и знаю, что твой лич обладает теми же способностями, что и мой. Но я не знаю имени того, кто смог его оставить. Поэтому я обращаюсь к тебе, сильнейшему темному магу современности. У тебя больше всего шансов на победу в смертельном поединке со мной и личем, что спит в моем теле.

Мне стало понятно, почему архимаг возлагал на меня надежды.

- На вас проклятие злого посмертия? И зачем вам умирать? Просто снимите проклятие и живите дальше.

- Не все так просто, молодой человек. Мой дух не покинет этот мир до тех пор, пока лич не погибнет. Проклятие связано с душой неразрывно. Это было главным условием для моего

долголетия.

- Так обратитесь к богам. С вашим статусом, они сразу найдут вам замену и помогут с проклятием. Почему его просто не снять?

Архимаг вздохнул и покачал головой.

- Таково условие испытание моего бога. Я должен умереть от рук достойного соперника, чтобы вновь встретиться с ним. Я шел за ним всю жизнь и последую за ним и в царство мертвых. Тебе не понять глубины моей веры и преданности его делу.

Меня терзали догадки, которые требовали ответов.

- После смерти вы переродитесь, как и ваш бог, не так ли?

Маг держался молодцом. Ни единый мускул не дрогнул на его лице, но та буря эмоций, что бушевала в нем, говорила о том, что я прав. Как минимум, он сам надеется на это.

- Не могу сказать, что будет после смерти. Я лишь хочу последовать за своим богом. И прошу тебя мне в этом помочь. Победи меня в смертельном поединке, и станешь архимагом. В мире нет ни одного мага, который мог бы мне противостоять на равных. Но я абсолютно уверен, что для тебя это лишь вопрос времени. Очень малого времени. Сколько тебе нужно?

Архимаг выглядел утомленным и уставшим. Ожидание смерти и страх перед проклятием загоняли его в жесткие рамки. А кандидатов все не было.

- Полгода. Раньше подготовиться не смогу.

И снова он сохранял спокойствие, какому я мог только позавидовать. Однако эмоции радости лились через край.

- Я буду ждать ровно полгода, а потом сам приду по твою душу, Саджи. Полгода и ни минутой больше. Если ты не справишься, я устрою тебе настоящий ад вместо жизни.

Слова архимага не пугали. Для меня полгода - это море времени, за которое я смогу легко прокачаться до его уровня. И даже место подходящее знаю.

Тиберий Сен ушел телепортом, оставив нас троих в живых. На месте крепости был огромный кратер от взрыва кометы Галлея. Аккароне, сменив облик на человеческий, уже вылезала и просто светилась от счастья. Фемида перестала прикидываться камнем и вылезла из остатков расплавленной стены. И только Айзек наслаждался всем произошедшим, как лучшей кинолентой в его жизни. Еще бы! Трех сильных игроков только что уделал сам архимаг.

Пока мы приходили в себя, обмениваясь мнением о произошедшем, шло время, испытание подходило к концу. Аккароне просила называть ее просто Аки и все время стреляла глазками в сторону Фемиды. А вот то, как Фи выпрямилась, выставила грудь вперед и начала говорить словно благородная девица, меня несколько удивило. Она обычно ругательства через раз вставляет, а тут сплошной девичий лепет. Кажется, я все меньше понимаю людей, которые меня окружают. Это что, взаимная симпатия?!

Аккароне рассказала о том, как стала демонологом и смогла получить такой набор уникальных способностей. Да, Саджи, не недооценивай ее! Уверен, у нее есть еще минимум десяток тузов в рукаве, в том числе и несказанных способностей. Она старше, чем кажется, и обладает

жизненным опытом в среде постоянных подстав, когда не знаешь, откуда ждать удара в спину. Сильна характером и ценит понятие дружбы, ответственна в своих решениях и поступках. Мыслит, как взрослая самостоятельная женщина, которая не нуждается в мужской заботе или внимании. Помни, она сильный противник, так что не стоит доверять ей безоговорочно.

Полтора года назад Аккароне состояла в клане шахтеров-добытчиков, которые делали регулярные вылазки в Инферно за редкими рудами. Альянс, в который входил клан, давал группу прикрытия, которая защищала шахтеров, пока те работали. Вот только когда дело приняло скверный оборот, боевая группа смылась, воспользовавшись порталом, а Аккароне прикрывала отступление группы. Так и попала в плен с принудительной сменой точки возрождения. Два месяца она ждала, когда на ее тюрьму нападут с целью спасательной операции. Но альянс отказался от потерявшейся девушки, а клан предпочел пожертвовать одной девушкой в пользу хороших отношений с Альянсом. В конце концов, единственной пострадавшей была только она.

Еще два месяца задушевных бесед с высшими демонами Инферно и полгода непрерывного кача. Сатана предложил то, что не мог дать никто другой. Мечь! А Петбе рассказывал о том, как это получше сделать. Так родился план вторжения демонов в мир Хризалиды. Подкласс демонолога Аккароне получила уже в аду, у самого Сатаны. Он же стал учителем по обеим специальностям магии. Когда она показала свой учебник с магическими печатями призыва, говоря, что это единственная книга во всем мире, я достал свою копию этой книги. Это была демонстрация силы, и мы оба остались довольны друг другом.

Мы сохранили контакты друг друга и разошлись по разные стороны. Судья, висевший где-то в небе, дал сигнал о конце испытания. Девушки мило попрощались, пообещав свидеться при первой возможности. Судья испытания открыл портал, и я покинул Катайн с его приветливыми обитателями. Фемида решила добраться до места встречи своим ходом.

В комнате для сбора испытуемых меня хотели убить абсолютно все присутствующие. Троица неудавшихся охотников, которые были со мной в одной команде, рассказала всем о том, что я Саджи и нахожусь в сговоре с Аккароне. Судья, ведущий наше испытание, разъяснил всем присутствующим, что нарушений зафиксировано не было. И тот факт, что Аккароне НЕ принимала активного участия в обороне, спас жизнь многим местным охотникам, участвующим в нападении на Катайн. И, наконец, настала церемония награждения.

- Альмарк, твой позывной «Белая овечка», - зал взорвался хохотом, - за умение скрываться в толпе. Ты, словно волк в овечьей шкуре, смог провести всех охотников. Желаемый навык?

- Манипуляция.

Вот так и закончилось мое испытание в ряды охотников. Не считая знакомства с Аккароне и обещания архимагу, все прошло очень даже тихо. Нашествия богов не было, меня не убили, и я получил желаемое. Фемида была уже на юге Катайна, когда я оторвался от преследования и смог с ней встретиться в одной далекой деревушке на севере Радаама. Тут было теплее, чем в центральной и южной части континента. А снег был лишь в горах.

Получив умение «Манипулирование магической силой», я начал вкалывать в ауру жизни еще больше сил. Сейчас моя аура действует в пределах тридцати метров и расходует по тысячи единиц маны в минуту за одно заклинание. Десять аур одновременно дают эффект одного полноценного малого исцеления любому существу, находящемуся в пределах действия ауры. Расход ауры маны огромен, но моя скорость восстановления маны позволяет использовать и качать оба навыка одновременно.

Модификация ментального тела позволяет мне удвоить скорость восстановления маны. Запредельный параметр духа, развитый за счет достижений, дает четырнадцать тысяч маны в минуту. Другими словами, у меня есть резерв в четыре тысячи маны в минуту для прокачки навыка манипуляции силой магии. Это позволит мне свободно качать навык манипуляции магической энергией до 400 единиц.

Мой дорогой куратор Анри Дюваль рассказал мне о разнице в эффективности магии жизни в зависимости от мощности творимого заклинания. Дело в том, что магия быстро рассеивается и лишь часть вложенных сил уходит непосредственно в исцеляемый объект.

Также есть предельный показатель поглощаемости магии жизни, и у разных существ он разный. Аура жизни повышенной плотности и силы позволяет снизить эффект рассеивания и усилить воздействие ауры на растения и деревья.

Как только все дела были улажены, мы отправились в море безумия. В одном из захолустных городков, добравшись до аукциона, я выкупил несколько тонн целебных трав. Большую часть пришлось тащить Фемиде с ее огромным походным мешком.

В лавке алхимика пришлось выкупить пять ящиков пробирок, профессиональный набор мастера-алхимика, огромный перегонный куб и ротор у самого мастера. Последнее владелец лавки отдавал с большим удовольствием всего за полцены. Ушло почти двести тысяч кредитов.

Все это было подготовкой к тому времени, что мне придется провести в астрале, пока будет идти восстановление тела. Медбрат из санатория говорил о том, что во время этой процедуры мне запрещается как-либо перегружать нервную систему. Весело – розыск, оборотень, требование архимага и, наконец, два психа, что все время следуют за мной. Спокойный месяц игры мне обеспечен только в астрале, где меня никто не достанет. По крайней мере, я так думаю.

Таймер отчитывал последний час игры, когда мы наконец нашли вихрь в магопространстве. Через двадцать минут бега по тропинки, что по меркам астрала очень и очень много, дорога вывела нас к крохотному островку. Тут был кусочек камня диаметром тридцать метров. И вот тут мне предстоит торчать месяц реального времени? А учитывая девятый слой астрала, это будет девять месяцев игрового времени. Придется сменить островок, как только снова вернусь в Хризалиду. Таймер отчитал последние минуты, и я очнулся в своей палате санатория Лазурный Август.

Время, проведенное в этой медкапсуле, вернуло мое тело к обычному состоянию. То есть я мог нормально ходить, и кожа не просвечивала. Судя по моторике конечностей, баланс солей в организме привели в норму. Некоторое время могу спокойно стоять на своих ногах, но мышцы совсем не развиты, надо тренировать тело. Голова гудит, это очень-очень плохо. Может, были микроинсульты или сосуды изнашиваются быстрее, чем капсула их восстанавливает? Резонанс меня не убил, а вот мозг повредить легко.

Едва я сменил одежду на сухую, как вошел Клод с аэрокреслом. В центральном корпусе он передал меня в руки другого врача и удалился. А мы поехали дальше. Оказывается, у здания санатория есть огромный подвал, в котором расположена клиника. Меня провели по коридору, в котором было несколько дверей. За одной из них было нечто, испускающее мощные электромагнитные волны. Может, у них тут трансформатор спрятан? Мы прошли мимо этой комнаты, надо будет заглянуть, что они там прячут.

Мы вошли в кабинет в конце коридора. Тут не было команды хирургов или группы роботов-

хирургов. Все тот же врач поместил меня в капсулу с плотным серебристым раствором. Мерзость! Раствор шевелился, и, не успев задать вопроса, я начал проваливаться в сон. В моем случае сна не было, только пустая тьма и точка света где-то вдали. Нельзя понять, сколько именно времени прошло, но когда я очнулся, то оказался уже в Хризалиде, на том самом острове, откуда вышел из игры.

Когда вернулась Фемида, начал инвентаризацию предметов для варки зелий. Последним из сумки вылезло Сердце Ра'МороКрай. Огромный кусок кровавого малахита с алмазными прожилками внутри слегка пульсировал красным цветом. Багровые волны переливались внутри кристалла в такт пульсации сердца. Фемида присвистнула от удивления.

- Ты где такой камешек раздобыл? Все жадничал, говорил, денег нет. А потом достаешь из кармана стационарный манохранитель. Только не говори, чтопустишь его на опыты?

- Нет. Скорее продам на аукционе, как только закончится процедура восстановления. Хочу поставить себе нейросеть двенадцатого поколения для многопоточной работы в инфосети. Модификация в двенадцать пар стоит около шестисот тысяч кредитов.

Учитывая расходы последнего месяца, у меня от 4,5 миллионов осталось чуть больше десяти тысяч кредитов.

- Ах ты бедняжка, все сто тысяч кредитов. Что, не хватает на хлебушек с черной икрой? Да этих денег тебе хватит на полгода беззаботной жизни! Но если захочешь продать, дай знать, я найду лучшую цену и покупателя.

- Мне не хочется продавать такую прелесть, но деньги могут понадобиться в любой момент. Смотри, как красиво она пульсирует и переливается!

Фемида всмотрелась в камень, повертела его в руках.

- Ничего он не светится. Где ты переливы увидел? - Фемида глянула мне в глаза - Саджи, у тебя зрачки разные. Один больше другого.

- Учитывая восстановление тела, это входит в пределы нормы. - Забрав у Фемиды камень, снова взгляделся в пульсирующий свет внутри. Света не было, как и переливов красного цвета. У меня галлюцинации? Левая рука перестала слушаться и упала на землю. Вся левая часть тела начала неестественно дергаться, словно ее били током прямо по нервам.

- Фи, что-то мне плохо, - уже падая на землю, начал чувствовать, как все тело свернулось клубочком и трясется без остановки. Правая рука выронила камень и впилась в грудь, в глазах померкло. ЭлДжей вылез из тьмы, его сильно беспокоили эти непонятные изменения.

Фемида что-то кричала, но ее голос начал пропадать в тени густой травы.

\*\*\*

Элиза Донован шла на встречу к миссис Фуль, бывшему психологу Анжи Ганета. Корабль ее экспедиции пришвартовался в специальном порту научного отдела станции и сейчас стоит на карантине. Верховный ИксИн станции разрешил провести беседу в специально подготовленной комнате на зараженном корабле.

Комната была разделена на две части мощным силовым полем, выжигающим любые бактерии, из-за чего в комнате стоял противный запах озона. По ту сторону барьера были аккуратные

грядки с лапками солнечного света. Сама миссис Фуль рассаживала новые растения и не перестала работать даже с приходом посетителя.

- Добрый день, мисс Донован. Как видите, беседа пройдет в условиях карантина. Надеюсь, вас не это не смутит?

- Нет, что вы. Скорее, удивляет ваш возраст и то, что вы занимаетесь этим.

На последних записях Анжи миссис Фуль была дамой в возрасте, сейчас она выглядела как старушка. Учитывая ее статус и научный вклад, она легко могла получить процедуру полного омоложения бесплатно. Второй странностью была ее нынешняя занятость. Почему психолог с ученой степенью возится в земле, как какой-то колонист?

- Давным-давно, когда я была молода, так же, как вы сейчас, я написала диссертацию по сравнительной психологии и поведению людей разных поколений. В ней учитывалась разница в технологическом, культурном и цивилизационном плане. И то, как разница влияет на общественный порядок. К примеру, вопрос беременности, замужества в разном возрасте воспринимается по-разному. Девчонки мечтают о мачо и принцах. Девушки - о

состоятельных мужчинах. Женщины - о мужчине в доме, а не просто о мужике рядом. Дамы в возрасте - о крепком мужском плече, которое будет рядом всю оставшуюся жизнь. Эту диссертацию я написала почти сто лет назад, когда Лунар еще не изобрел процедуру омоложения. Не смотрите на то, что сейчас я занимаюсь земледелием. Я по-прежнему ученый и психолог и сейчас переписываю свою диссертационную работу. Сменилась культура, а с приходом омоложения моя работа по сравнению людей разных поколений и их сосуществования стала неактуальной. Сейчас я пишу работу по сравнению людей разного физического возраста и личностного опыта. Общество не осознает того, как меняется их быт из-за омоложения. Молодой двадцатилетний юнец может жить со столетней девушкой и даже не подозревать об этом. Это важный культурный феномен, и я рада, что могу его исследовать. Люди подсознательно воспринимают передачу опыта от человека, равного по возрасту, намного лучше, чем от более взрослого человека равной компетенции. В том же примере мало опытного юноши и старой опытной девушки, эта разница в личностном опыте принесет очень хорошие плоды. Мальчик становится парнем, когда берет на себя ответственность за свои поступки. Парень станет мужчиной, когда берет на себя ответственность за тех, кто рядом. Родители, партнер по жизни, дети, подопечные. Принятие ответственности за кого-то - это важный сознательный шаг, только так парень может стать мужчиной, а девушка - принять статус женщины. Мисс Донован, не надо улыбаться. Сексом подростки могут заниматься в каком угодно возрасте. Мужчинами, женщинами, партнерами по жизни, более сознательными они от этого не становятся. НО! Если парень или девушка находят более опытного партнера равного возраста, этот личностный переходный период проходит быстрее. Опытный партнер прививает ценности, и одна из них - это ответственность за близких.

- А причем тут земледелие и колонизация? Зачем вам это? У вас первый уровень гражданства на станции!

- Вам не хватает личного опыта для правильной оценки моего положения. Психологию людей намного лучше понимаешь, когда общаешься с ними в повседневной жизни, а не на приеме в виртуальной реальности. Ладно, так что вы хотели, мисс Донован?

- Анжи Ганет, ваш пациент одиннадцать лет назад. Согласно отчету, вы отметили его «социально неадаптированным и потенциально опасным» пациентом. Он умер от инсульта шесть лет назад, так что разглашение данных не является преступлением.

- О, глупый Анжи! Помню этот случай. В том году мы проводили исследования по выявлению способностей детей в раннем возрасте. Мальчик оказался весьма «редким» кадром для колонии. Но его нежелание слушать взрослых и самоизоляция уводили его в группу социально неадаптированных.

- Под редкостью вы подразумеваете гениальность?

Старушка отложила совочек с землей и широко улыбнулась.

- Нет, точнее, не совсем так. Что вы знаете об эйдетизме?

- Фотографическая память, встречается крайне редко. Хотите сказать, что Анжи обладал ей?

По другую сторону силового поля старушка села за стол. На смуглом лице с множеством глубоких морщин играла улыбка. Взгляд умного человека с разумом, не притупившимся от возраста.

- Точно мне удалось установить только абсолютную память на прочитанное. Но в пылу ссоры он мог дословно процитировать слова собеседника недельной давности. Или описать в деталях события драки, которая была месяц назад. Ключом к запоминанию зрительных образов были эмоциональные вспышки - как приятные, так и отрицательные. В такие моменты он помнил запахи, тактильные ощущения, звуки, вообще все. Когда мальчик перестал говорить, именно я отправила его по другим психологам.

Элиза ухмыльнулась.

- Что вас так развеселило? Обычно тут или хвалят, или жалеют пациента. На худой конец, критикуют меня, как психолога-неудачницу.

- Анжи в тринадцать лет мог получить аттестат о полном базовом образовании и профессиональные сертификаты, но сознательно от этого отказался. Почему вы не указали эйдетизм в личном деле?

Старушка поморщилась от неприятного вопроса.

- Исследование проводилось неофициально, даже верховный ИксИн не даст вам полной информации по тому периоду. Я и говорю вам об этом только потому, что мальчик умер. На этой группе проблемных детей из разных детдомов мы проводили опыты по стимулированию работы мозга. Анжи Ганет не имел фотографической памяти и не получил ее после опытов. Все полученные результаты исследования позволяли определить потенциал развития ребенка, его неразвитые способности и желательное направление развития. Мы смогли разработать методику определения сильных сторон развития, те направления, в которых будущий специалист может преуспеть. Во время тестов мальчик не показывал высокого уровня интеллекта. Он постоянно читал или сидел тихо и думал. В коллективе он себя никак не проявлял, но если его доставали, мог надавать тумаков. Его не увлекала компания или интересы группы. Ранние тесты развития характеризовали его как пациента с легкой формой аутизма. Такая оценка у 30% всего взрослого населения человечества начиная с цифровой эпохи, потому мы не придали этому значения. Как и другие дети, участвовавшие в эксперименте, он не мог прижиться в коллективе детдома. Это было и до и после эксперимента. Я знаю и про его работу в космопорте и про кровотечение с госпитализацией. Уверяю вас, наш эксперимент тут не при чем. Все дети находятся под присмотром верховного ИксИна станции, и никаких отклонений замечено не было. Его успехи в учебе никак не связаны с нашим экспериментом.

- В чем была цель эксперимента? Зачем использовать детей?

- Определение потенциала человека до момента формирования личности. Нам удалось разработать методику определения потенциала ребенка, так сказать, способ узнать, будет ли ребенок гением.

- И что, Анжи не попадает в эту категорию?

- Нет. Он не был гением и даже не просто умный. Анжи был самым обычным ребенком из детдома. Двадцать шесть приемов препаратов ничего не выявили, затем и полностью вывелись из организма. Никаких структурных отклонений в организме или работе мозга. Психика не пострадала. Единственным побочным ущербом стало быстрое психологическое взросление мальчика. Подчеркиваю, единственным!

- А как вы объясните его успехи в учебе?

- Мисс Донован, повторяю, наш эксперимент позволил определить его потенциал, но никак не изменить имеющиеся интеллектуальные способности. Что бы ни стало причиной, оно не имеет никакого отношения к нашему эксперименту.

ИксИн Моро зафиксировал весь разговор на защищенный диск в сумочке Элизы.

\*\*\*

Мне казалось, что я уже прошел Ад, но я ошибался. Ад - это не место, где ты непрерывно страдаешь, где черти варят тебя в котле или пытаются раскаленными прутьями, где души грешников страдают от холода, голода, огня или паразитов. Вся моя жизнь сводится к череде страданий с короткими проблесками света во тьме. Ясли с нянькой-изувером, детдом с озлобленными детьми и куратор, беспокоящийся о маленькой пенсии. Моя работа в космопорте в бригаде Гальбоа, игры с Финксом и поучительные беседы, все это счастье - на фоне постоянных драк в детдоме. Короткое счастье в кругу семьи, забота матери и образ сильного отца. Затем Ад и постоянная боль в течение полутора лет.

И ради чего? Чтобы узнать, что друзья предали, а родители страдают из-за твоей беспомощности? Чтобы я узнал, насколько я слаб и ничтожен? И снова боль, два с половиной месяца дикого бессилия, и надежда на другого ребенка, слабую девочку. Как бы Фемида ни храбрилась, она остается ребенком, путь и умнее любого взрослого. И снова я обрел счастье, моя семья цела и здорова. Они смогли найти свой угол в этом мире, и всегда верили, что я найду их. У меня появилась сестренка, маленькое чудо жизни. Словами не описать то чувство, когда у тебя появляется кто-то настолько близкий, и то чувство ответственности за чью-то жизнь. Мама, папа, сестренка Роза... и снова боль.

Снова прошлое бьет меня в спину, словно я мало страдал от него. Как можно было додуматься до убийства моих родителей? Зачем? Я вас не понимаю, люди. Зачем бить того, что тебе ничего не сделало? Зачем снова бить того, кто тебя простил? Больно, больно, больно.

И тогда родился ЭлДжей. Он был подобен животному, которое просто выживает и ищет любви. Безграничная вера в людей, в открытость и доброту, в благодарность за добрый поступок. Он любит людей, несмотря на всю боль, что мы пережили. Если тебя ранили в сердце, прочувствуй эту боль и двигайся дальше. Нельзя копить боль в душе, иначе она окончательно съест тебя.

ЭлДжей любит людей и верит в то, что на все поступки есть причина. Он ничего не говорит, но

я чувствую его отношение к людям и их поступкам. Пока в мире есть хоть один человек, которому ты дорог, тебе есть ради чего жить. Есть во что верить. Этим можно выразить все мировоззрение ЭлДжея. Но что будет, когда его вера в людей рухнет? Что будет со мной?

Единственным человеком во всем этом мире, которому я мог еще доверять, была Фемида. Ради нее я пересек полмира и проник в тюрьму. Она не задает вопросов и просто следует за мной, куда бы я ни пошел. И вот здесь. Я видел всю свою жизнь словно в старом кино. Только фильмы не передают боли, страданий, унижений. Не дают вспомнить все переживания об этом. Но все это мелочи. Я видел, как меня били, и память подсказывала, как в первый раз сломался палец.

Как было страшного прятаться от ребят в коллекторе теплопровода. Как колотилось сердце, а пот стекал по телу от невыносимой жары. Как сломанный палец болтался из стороны в сторону, а шок блокировал подступающую боль. И даже это не было Адом.

Боль от смерти родителей у меня на глазах. Тело Розы, пролетающее надо мной. Мир в крови и белый череп Таламея уже не причиняли боли. В такие моменты я всегда чувствую ЭлДжея. Он переживает всю боль за меня.

Ад.

Мой первый день в игре и вкус маминой каши. Ее ворчание о неубранной посуде, запах табака от отца. Его потрепанная одежда, короткая щетина, морщины на лице, удочка и то, как мы рыбачили. Вот это мой Ад.

Снова и снова, я переживал эти моменты. И каждый раз мне было больно от воспоминаний, от самых счастливых моментов в моей жизни. Память о вкусе маминой еды, о том, как отец курил на крыльце за домом, когда его никто не видел. Как они переживали за меня на турнире, их любовь ко мне. Даже то, как отец порол меня, плача, и свои слезы - все это приятные воспоминания, самые дорогие и самые ценные. Все заканчивалось улыбкой мамы с сестренкой на руках, на пороге нашего дома на Фенге.

\*\*\*

Фиджиральдинья Эльмаро вылезла из медкапсулы и ушла в душ смывать медраствор. Сейчас родители принимают у себя старших братьев, а Фиджи не хочет мешать им наслаждаться беседой. Мама внесла в комнату еду на подносе и открыла панорамное окно потолка. Земля, голубая планета, колыбель человечества предстала во всем своем великолепии. Уже три недели Фиджи хмурится и ничего не рассказывает о Хризалиде, а значит, случилось, что-то неприятное.

Когда Фиджи вышла из душа, на столе стояла тарелка горячего супа, а с кухни доносились голоса горячих дебатов мужчин семьи Эльмаро.

- Чего расшумелись - то? Опять проиграли бой?

- Чего ехидничаешь? Случилось что?

Присев за стол и посмотрев на вид Земли, девушка собралась духом.

- Мам. Саджи уже месяц как пропал в этом своем дереве в астрале. Оно восстанавливается быстрее, чем я успеваю срубить. И ладно бы только это. У Айзека крыша поехала. Все началось с игры в прятки со Слендером. Потом догонялки, и когда Слендеру надоедало, Айзек выигрывал. А теперь они на пару трупки зверья развешивают по деревьям.

- Откуда звери? Вы же в астрале.

- Когда Саджи отключился, начался бурный рост растений. Через час на том месте, где он лежал, выросло огромное дерево. Наш островок начал расти с бешеной скоростью. Сейчас уже несколько километров в диаметре. А дерево, у которого все начиналось, все больше и больше. В астрале прошло уже девять месяцев.

- И в чем проблема? Ты же сама говорила, что Саджи проходит восстановление тела. Я так понимаю, это длительная процедура.

- Не только длительная, но и опасная. И она закончилась три недели назад. До тех пор, пока он не очнется или сам не покинет астрал, его нельзя принудительно отключать от игры. В этом главный недостаток астрала. А еще я сглупила и теперь не знаю, что будет дальше.

- Фиджи, что ты натворила?

- Саджи выходит за рамки предсказуемого поведения и вообще разумного. Когда я перевозила его в санаторий, там, на корабле, я попыталась ввести еще один элемент контроля для более предсказуемого будущего. Саджи не только отказался, но и дал понять, что мыслит уже совсем другими категориями. Моих навыков становится недостаточно для прогнозирования его поведения. Мам, я...

- Доверяй своей интуиции.

- Но он...

- Доверяй СВОЕЙ ИНТУИЦИИ. Твой мозг работает быстрее твоего сознания и учитывает такие факторы и данные, на которые ты сама не обращаешь внимания. Сейчас ты просто учишься им пользоваться, так что не переживай. Твои навыки и способности и умение их использовать только развиваются. Трудности означают, что ты подошла к границе своих нынешних умений или возможностей. Первое решается опытом, а про расширение возможностей ты и сама знаешь.

Фиджи глубоко вздохнула. Все напряжение пропало и мысли пошли привычным чередом.

- Фиджи, астрал притупляет чувства, заставляя работать только разум. Не стоит в нем находиться так долго.

Девушка и ее мама смотрели в панорамное окно. Где-то там, на земле, лежит мальчик в медкапсуле и уже месяц не просыпается.

\*\*\*

Крона дерева расступилась, из ствола выпало мое брненное тело. Голова кружится, тело не слушается, потоки сознания едва поддаются контролю. Меня едва не вырвало, но желудок был пуст, о чем он мне сразу и напомнил.

Получен дебаф: Сильное истощение. Критическое состояние.

Вы долго не ели. Срочно поешьте, иначе голод приведет к смерти.

Эффекты: Все характеристики – 70%. Запас сил снижен вдвое.

Странно себя чувствую, все тело покалывает, словно рядом бог. Вот только нет тут никого, да и

вообще, где я? Почему вокруг лес, откуда взялось небо и мелкое зверье? В тени дерева прячется Слендер. Этот паразит никуда не делся за... а сколько времени прошло?

Панель времени показывала, что прошло тридцать девять дней с момента начала восстановления тела. И 30 дней с его завершения.

Выход.

О господи, моя голова! Тело плохо слушается, мышцы сводит, глаза открываются несинхронно, на сердце стоит водитель ритма. Серебристый раствор медботов вытолкнул меня наружу, в заботливые руки врача.

- Очнулся наконец. Почти месяц проспал, сильно тебе досталось.

- Что со мной? Почему тело так плохо слушается? Голова болит.

- У тебя были повреждения затылочной части мозга. Нервные ткани сильно изношены, словно ты уже старик. Восстановление разрушенных участков повлекло за собой нарушение мелкой моторики, а также перегрузку долговременной памяти. По какой-то причине, мы не могли отключить тебя от игры для полноценного отдыха. Вот и гудит голова от недосыпа и перегрузок. Сейчас Клод отвезет тебя в палату, а когда ты выпишься, мы поговорим о физиотерапии.

Боже, как приятно проваливаться в сон. Уже засыпая, я видел, как Клод везет меня на аэрокресле обратно в палату. Как только голова коснулась подушки, я погрузился в глубокий сон. Все тело расслабилось, комфортная кровать и теплое одеяло... и ЭлДжей.

Мне снова снилось цветочное поле и девушка в белом платье. Несмотря на красные волосы, я был абсолютно уверен, что это не Фемида. Как бы это сказать? У них разные мотивы, или характеры. В общем, я чувствую, что они хотят от меня разного. Фемида идет за мной и иногда корректирует мои планы. Но эта девушка точно знает, куда я иду и что будет в итоге. Словно это она ведет меня вперед. В какой-то момент я отключился и полностью уснул.

Я уже забыл это чувство счастья от полноценного сна. Как силы переполняют мышцы, а мысля вязкие и тягучие. О, у меня эрекция! Надо успокоиться и подумать, как с этим бороться. Судя по ощущениям, гормональный фон пришел в норму, а вот вялые движения рук и ног вкупе со слабостью во всем теле никуда не делись.

Прошло минут десять с того момента, как я начал исследовать последствия процедуры восстановления тела. Ко мне вернулась ясность мышления и свободный контроль всех потоков мозга. Перегружать их не стоит, потому я переключился на проверку работы тела. В этот момент в комнату вошел Клод.

Ему было около тридцати лет, и он всегда носил голубую форму больничного медбрата. Он нисколько не изменился за прошедшие пару месяцев. Врач, проводивший восстановление тела, прописал мне курс физиотерапии. Каждый день мне надо проплывать по два километра, потом делать массаж всего тела и принимать лекарства для восстановления баланса солей. При таком режиме координация движений и точность мелкой моторики вернутся в норму через три-четыре месяца.

- Доктор, могу я сейчас установить нейросеть?

- Рибонз, хватит называть меня «доктор». У меня имя есть! Эдуард Дженнер! Нейросеть

сможешь поставить только после полного восстановления нервной системы.

Я никак не мог запомнить имя этого доктора, так как оно у меня ни с чем не ассоциировалось. Но теперь я его точно запомню. Доктор Дженер, отказавший мне в установке нейросети!

Клод отвел меня обратно в палату, приговаривая, что мне нужно больше перемешаться своим ходом. Он зайдет за мной через час и отведет в бассейн для физиотерапии. Пока было свободное время, решил написать Фемиде о том, что вернулся.

Открыл почту и прочитал восемь писем с ругательствами от разгневанной девушки. В одном из писем она упомянула странного оленя, появившегося около моего дерева, а потом ушедшего в астрал.

«Этот светящийся олень появился прямо у дерева и долго стоял, всматриваясь в ствол. Слендер попытался убить его одним из своих щупальцев, но напоролся на чудовищный разряд молний. Уж не знаю, что это за зверь, но лысик к нему больше и близко не подходил. Это произошло на десятый день после твоей отключки в астрале».

Хм, нанести такой урон, чтобы Слендера не убило, но проучило до конца дней? На такое способен только один олень - Азами, верховное естественное божество. Он в гости просто так не заходит, а значит, произошло непредвиденное.

Отписался Фемиде о том, что вернусь в игру через несколько часов после физиотерапии. Клод вошел как раз к тому моменту, когда я отправлял ей письмо. Со слов медбрата стало ясно, что мы на острове в Атлантическом океане. В радиусе ста сорока километров нет ни одного острова. В самой санатории есть три бассейна. Мое лечение будет проходить в третьем резервном водном комплексе за центральным корпусом санатория.

Слышать о том, что тут есть целых три бассейна, и видеть хоть один из них - это разные вещи. Пятидесятиметровый бассейн с открывающимся куполом - и это резервный водный комплекс? Что же тогда в двух других.

Мне удалось проплыть чуть больше двухсот метров, при этом я едва не захлебнулся. Потом пришлось выпить противную жижу для восстановления баланса солей и микроэлементов. Сил нет вообще.

Вход.

Вернувшись в Хризалиду, оказался на том же острове в астрале. Все также чую покалывание во всем теле, словно рядом божество. Так, где там сообщения о приходе Азами?

Присвоен уникальный класс-ранг - Полубог.

Ваша ментальное тело неразрывно связано с источником сил в астрале. Физическое тело сохранено, нельзя использовать божественную энергию для заклинаний. Вся энергия преобразуется в ману. После смерти, вы получаете 10% снижение запаса сил источника. При полном расходовании сил источника класс-ранг полубог будет потерян.

С чем боролись, на то и напоролись. Покалывание в теле говорит о том, что божественная энергия все же есть, но она преобразуется при выходе из тела в ману. Но так как я не знаю ни

одного заклинания из божественного арсенала, для меня это бесполезная информация. Хотя есть пара задумок. Если хорошо подумать, то я урвал пряник и ушел от удара кнута. У меня НЕТ 100%-ых резистов, как у богов, и прямой зависимости между уровнем и прокаченностью навыков, зато есть доступ к огромному резерву магической энергии в астрале. Мне не грозит потеря всего, в случае смерти. Даже после десяти смертей я все равно останусь игроком.

Появилось новое заклинание для открытия прямого портала к моему источнику. Я так понимаю, его надо будет подзаряжать прямым контактом. Огромное дерево позади меня подсвечивалось, как источник с индикатором запаса сил. На коре дерева были выцарапаны похабные слова. Новые записи, как и черточки для отсчета дней, наносил Слендер. Этот бедняга застрял тут с нами на целых девять месяцев субъективного времени.

Запас божественной энергии 100000000 / 100000000

Судя по цифре, в дерево вросло Сердце Ра'МороКрай. Покопался в интерфейсе и понял принцип работы источника. Как только моего запаса маны начинает не хватать, подключается источник сил из астрала. В остальном все так же, как и у других игроков: мана восстанавливается, как обычно. Мое дерево в астрале не является местом силы и требует отдельной подзарядки.

У меня родилась теория о том, как я получил класс-ранг полубога. Произошло сочетание необходимых условий, уникальных условий в уникальном месте. Нахождение в астрале, способность сливаться с собственноручно выращенным деревом и манохранилище органического происхождения. Возможно, мои татуировки на основе кровавого малахита также повлияли на итоговый результат.

Фемида вернулась в тот же момент, когда на мой астральный островок ступила нога Азами. В этот раз он предстал в образе носорога неизвестного вида и формы. На спине было подобие вулкана из древесины, выпускающего легкую дымку. Высший естественный бог был метаморфом - мог менять свой облик, но я чувствовал его как силу и ошибиться было невозможно.

В этот раз, он почти не вслушивался в мои мысли, а просто развернулся и ушел. Несмотря на астрал, я четко чувствовал его разочарование. Он увидел во мне Саджи, а не ЭлДжея. Того самого Саджи, что, будучи личем, сросся с деревом в Курзе и привел того к гибели. Я могу понять разочарование Азами - моя натура куда ужаснее, чем ЭлДжей.

Фемида одела живой доспех, прятаящийся за деревом, и подошла ко мне.

- И кто это был?

- Верховное естественное божество, Азами. О таких, как он, ни в одной книге нет информации. Так что радуйся, что тебе удалось увидеть его.

<http://tl.rulate.ru/book/23248/482618>