Решил пока не делать перчатки и сапоги. Хочется узнать, какие предметы получатся из более сильных чудовищ. Все заготовки под кольца делаю уникальными, они мне понадобятся, как только потребуется усиление какого- то конкретного параметра. На обратном пути однозначно потребуется сила, если уже сейчас приходится тащить повозку под усилением. Для прокачки защиты от физического урона необходимый высокий уровень выносливости, а когда завершу выстраивание своей защиты, потребуется очень много маны. Второй комплект одежды тоже делаю с упором на магическое использование, но уникальным, а не масштабируемым. Тяжело было найти чудовищ, подходящих для создания уникальных предметов с нужными параметрами и соотношениями.

На Земле были племена бедуинов, они жили в пустыне и регулярно ее пересекали. Сейчас Земля - заповедник, туда и туристов не пускают, а я вот стал нью-бедуином и пересекаю самую опасную пустыню мира на своих ногах.

Получен урон: 28400 ед. (Игнорирование: 24547 ед.)

108/2370 ед.

Сопротивление ментальному урону + 0,01%

Игнорирование ментального урона до 24811ед/сек

Центр пустыни излучает ауры с ментальным и огненным уроном телу. Используя дыхание дракона, прокачал сопротивление огню настолько, что теперь спокойно могу использовать его в одиннадцать потоков без угрозы для здоровья. Урон от ауры наполовину термальный, так что пока я спокойно переношу её.

Узнал нечто интересное: белесая пелена, которую я видел еще в Аду, это предел моего сопротивления, как только я ее преодолеваю, урон от ауры начинает сносить здоровье. Соответственно, чем выше мое сопротивление, тем дальше от меня эта пелена силы. Если рассуждать логически - это концентрированное поле энергии, а пелена это - порог восприятия. Эта энергия по-разному воздействует на тело. К примеру, в первый раз, когда я использовал дыхание дракона с предельной силой, получил дебаф ослепление, а сам огонь был ярко-белым в центре и постепенно менял свой оттенок от центра к краям. Сейчас заклинание не бьет по глазам, и я спокойно переношу такое пламя, даже в расплавленном песке могу стоять.

До центра пустыни еще примерно пятьсот километров, чудовища бывают пятьсот пятидесятого уровня. Они не оглушаются, и приходится их или убивать одной мощной атакой, или парализовать ядом. Колья с вмонтированным кровавым малахитом приходится периодически перезаряжать. На поддержание паралича для чудовищ такой силы уходит очень много сил.

В небе уже видна река душ, но больше это похоже на то, что небо застилается душами и где-то за горизонтом капает на землю. Именно в той стороне и находится центр пустыни, а значит, я увижу реку душ вблизи.

Каждый вечер заканчивается тем, что я закапываю повозку в песок, становлюсь прямо на нее и выхожу из игры. Утро начинается с разминки в виде откапывания себя, а потом тележки.

Местность, как и сами чудовища, меняется очень быстро. Кажется, здесь собраны все монстры мира, точнее, все их виды. Чем дальше пробираюсь в центр пустыни, тем сильнее становится аура. Сегодня увидел полуастральных сущностей, парящих над землей. Они атакуют с небольшой задержкой, так что я успеваю их убивать. У них есть крылья, но нет тел, лица под балахонами, а нижняя часть больше похожа на ветер или дым, как у джинов. Вот из них-то я и

сделал себе перчатки.

Перчатки ловца душ.

Маг-охотник, всю жизнь убивающий чудовищ, имел занятное хобби. Из шкуры каждого убитого существа он шил перчатки, а по возвращению, продавал их на рынке. Это был его ритуал власти над убитыми чудовищами. За долгую жизнь мага его рабочие перчатки пропитались свойствами своего хозяина.

Зашита: +5

Воздействие: Дух +5

Интеплект +2

Мудрость +4

Требования: масштабируемый предмет.

Прочность: неразрушимый, урон переносится на здоровье владельца перчаток.

Это первый предмет, который не связан с убийцами, хотя кто знает, на каких именно чудовищ охотился этот маг. Может он вампиров и оборотней предпочитал. Сейчас враг слишком силен, нужно сделать и перчатки, и плащ.

Два дня ушло на создание этих предметов. В каком-то смысле, в каждый созданный мной предмет я вкладывал душу. Персональные предметы я больше не делал по двум причинам. Вопервых, страшно отрезать себе палец для такого простого действия. Во-вторых, как я себе палец- то отрежу? Я ведь планирую, что смогу пережить прямое попадание метеорита, а тут надо найти способ... жуть. Поэтому, все предметы были просто уникальными или масштабируемыми. Еще проблема может возникнуть, если, к примеру, персональные штаны вгрызутся в тело...вот как их снять? А с плащом как поступить? Он что, тоже вгрызется в тело и сделает из меня кокон?

Какой я все-таки жуткий! Готов убивать чудовищ пачками ради одного колечка. Хотя все остальные готовы убивать в сотни раз больше ради одного такого предмета, но не созданного с помощью магии крови.

Я мог бы создать себе грузового питомца с помощью некромантии, но это может привлечь внимание Элизы.

Накидка смерти.

Все знают, что Смерть никогда не показывает своего истинного лика. Под ее накидкой сама тьма, что смотрит прямо в душу. Иногда на местах массовых битв находят такие накидки.

Воздействие: под накидкой не видно черт лица владельца

Требования: уникальный предмет.

Прочность: неразрушимый, урон переносится на здоровье владельца накидки.

Вау, это первый предмет, который дает эффект, не связанный с характеристиками. Единственное отличие от других ритуалов создания предметов - в жертвах. Это были полностью духовные сущности - живые доспехи. Значит, они будут давать своему владельцу эффекты, а не увеличивать характеристики.

Перчатки неудачного посмертия.

Смерть иногда забирает людей совсем неожиданно. Проходят года, когда восставший немертвый вновь обретает сознание. Все они понимают, что умерли и восстали, когда смотрят на свои руки - там только кости.

Воздействие: руки владельца выглядят, как руки скелета

Требования: уникальный предмет.

Прочность: неразрушимый, урон переносится на здоровье владельца перчаток.

Ой...я кажется, знаю, какое оружие я себе сделаю. Даже без плаща я могу использовать покров тьмы для придания своему облику жуткий вид. Меня даже чудовища боятся, когда я в так выгляжу - сгусток тьмы, принявший человеческие черты. Единственное, что видно - глаза во тьме. Хороший набор, но становиться жнецом смерти я не собираюсь. Не хочу родителей расстраивать. Мама будет хмуриться, отец скажет, что такой выбор очень плох.

А вот что делать с сапогами? У меня их только одна пара, и если придам им какой-то эффект, а не характеристики, то буду ходить именно в них. Хотя, где я еще найду разом столько чисто духовных сущностей.

Сандалии Господа.

• • •

Воздействие: позволяют ходить по воде

Требования: уникальный предмет.

Прочность: неразрушимый, урон переносится, на здоровье владельца сандаль.

Я смотрел и думал... как бездарно я потратил самые ценные сандалии. У меня же есть печать для хождения по воде. Да и что это за описание? А потом придет бог и скажет: "Верни мои сандалии, конокрад. За воровство отправлю тебя в Ад. Хотя нет, опять сбежишь". Ладно, кто его знает, что в жизни будет. Может, я буду без маны, и мне потребуется пройти долиною смертной тени. Тьфу ты.... Начитался, называется.

Пришлось идти в этих сандалиях по песку дальше, к центру пустыни. Чем дольше идешь по пустыне, тем сильнее задумываешься, а что там в центре? Неужели я нашел путь в Ад? Или же там река душ, ведущая в Серые Земли? Осталось немного, уже отсюда видны горы, за которые затекает этот поток душ.

Примерно на пятидесятом километре увидел, что центр пустыни закрыт плотной стеной гор. Здесь не просто была аура огня, а в прямом смысле все горело. Земля пылала, воздух переливался всполохами, камень трещал от постоянного жара. Удивительно, но я мог дышать в огне. Классное ощущение. Тут появились первые скалы, торчащие, как каменные иглы, прямо из земли. Здесь я и закопал свою повозку - горящая земля начала ее разрушать. Все ненужное оставил в ней, а все остальное, буду тащить на себе.

У самых гор пришлось помучиться, чтобы найти удобный путь. Два дня ушло на то, чтобы добраться до расщелины в горах и уже по ней идти до центра пустыни.

Получен урон: 88200 ед. (Игнорирование: 86611 ед.)

211/2370 ед.

Сопротивление ментальному урону + 0,01%

Игнорирование ментального урона до 87090 ед/сек

Для меня нынешнего все горы были покрыты пеленой с огненными оттенками. Казалось, что сама ткань реальности дрожит от такой сильной ментальной ауры. Сама пелена проявляется при ауре, примерно, в пятьдесят тысяч урона и выше, и чем больше сопротивляемость, тем сильнее требуется урон от ауры, чтобы она стала видна невооруженным глазом. Маги, используя магозрение, видят, что поле силы определенного цвета.

Впервые, после Ада, я повстречал существ выше шестисотого уровня. Это было подобие птицы, только какой-то более величественной и с огненными оттенками в цвете перьев.

Чудовища, Птица Рух, 602 уровень.

Полный иммунитет к магии разума! Шкура прочная! Пришлось бить молотом гнома, чтобы опустить ее на землю, а потом вколачивать колья с ядом паралича.

Было слишком сложно одновременно прокачивать сопротивляемость и искать жертвы. Поэтому пришлось перейти на пятидесятичасовые сутки. Чем дальше я продвигался, тем сильнее была аура. Сейчас я могу сказать, что это аура сожаления. Именно такое чувство она вызывает.

До того, как увидел разницу в предметах, изготавливаемых с помощью ритуала магии крови, думал использовать это как основу для прокачки. Сейчас даже победа над чудовищем на шестьсот уровней выше меня - это большое достижение.

Что можно увидеть за горами? Все, что угодно. Но там была огромная яма. Если вглядываться, получается примерно пятьдесят километров в диаметре. Ощущение такое, как будто тут делали глубокую разведку полезных ископаемых термоядерной бомбой. Уж больно кратер большой, а это именно он и был. От центра расходились оплавленные скалы и концентрические круги разных слоев земли. А глубина - километра два или три. До центра ямы очень далеко. Пока непонятно, что там внизу. Река душ стекается прямо в центр этой ямы, и все дно выглядит как пелена. Из-за такой плотности ничего невидно.

Почти две недели ушло на эти двадцать километров. Пришлось полностью перейти на пятидесятичасовые сутки из-за огромного уровня чудовищ. Два мужика с жуткими лицами и в одних ритуальных повязках заметили меня. Эти пятиметровые гиганты с перекаченной мускулатурой двинулись в мою сторону.

Чудовища, Великий Грешник, 677 уровень.

Сдвоенный метеор сильно снизил их здоровье, но не убил. Пришлось добивать молотом гнома. Если бы не ритуал, раскачавший здоровье до четырех миллионов, я бы давно стал покойником.

Получен урон: 2 315 200 ед. (Игнорирование: 2 308 077 ед.)

3 824 831/4 101 200 ед.

Сопротивление огню + 0,01%

Игнорирование термального урона до 1 158 570 ед/сек

Сопротивление ментальному урону + 0,01%

Игнорирование ментального урона до 1 152 901 ед/сек

Максимум, что я могу вылечить - это пятьдесят одна тысяча урона. Дальше я пройти не смогу и не хочу. То, что там находится в центре, обладает столь жуткой силой, что даже представить страшно. У меня развито восприятие, и я смог разглядеть это с километровой дистанции. Элементаль огня развоплотился от того, что приблизился слишком близко к тому, что там располагалось. Тут вообще одни призрачные и бестелесные сущности встречаются. А такие вот полуматериальные чудовища как грешники, встречаются редко. Радует, что обычные призраки меня не атакуют, а эти атакуют с небольшой задержкой.

Пройдя весь этот путь от края к центру, я все ближе приближался к этой штуке посередине. Это было огромное окаменевшее тело, пронзенное в груди идеально круглым отполированным колом красного цвета. Река душ втекала именно в эту рану. Размеры его были столь огромны, что его было видно за три километра. И я узнал лицо гиганта, убитого этим колом - это был Бернард.

Бернард, со всеми лидерами клана, встречал прибывших с фронта соклановцев. Все подняли уровни и прокачали навыки.

- Бернард, ты бы видел этого дракона! Он был раз в пять больше других и обладал силой на порядок больше. Я даже не представляю, какую боевую мощь ему можно противопоставить. Даже если все маги клана ударят по нему метеором, он выживет! Общий удар богов лишь ослабил его и заставил отступить. А он в ответ испепелил почти всю нашу армию и чуть не поубивал их.
- Да видел я. Уже все уши прожужжали о вашем проигрыше. Этот Леон со своей армией захватил еще три крепости, пока вы сюда добирались. Обе стороны после этого заключили перемирие, война подорвала силы обеих сторон. Сейчас все молодые боги, кроме Леона, потеряли очень много сил. А он получил огромное преимущество в развитии в будущем. В ближайшее время тут будут разве что мелкие стычки, так что мы будем дальше прокачиваться на рейдах и заданиях.
- А как же PVP? Войны?
- Скоро будет, поверь очень скоро! А если не терпится, иди на арену!
- Ладно, понял, парень выставил руки вперед, зная суровый нрав своего босса, тебе решать.
- Ты все неправильно понял, Бернард покачал головой. Он рассказывал глупому пареньку о премудростях войны, ты думаешь, такая война пройдет без последствий для самого мира? Совсем скоро начнется подковёрная борьба в самом клане Золотая Рука, другие молодые боги будут цапаться между собой за крохи силы веры. И ты забываешь, насколько реалистичен этот мир. Когда двое дерутся, третий ждет момента для атаки. Теперь понял?

- Да.
- Что ты понял?
- Что тебе лучше знать, как сейчас поступить правильно.

Бернард снова покачал головой.

- Тебя не учили думать своей головой? Ты сам должен это понимать для правильной оценки ситуации стратегически и тактически. Ты хочешь боя? парень кивнул, но ты не думаешь о последствиях. Если ты сейчас морально устанешь или насытишься, потом будешь не готов. А теперь ответь, кто мы, как клан?
- Наемники.
- Верно. А теперь марш в данж, отрабатывать работу в команде. Видел я, как вас уделали. И ведь сам учил! А вы допустили все возможные ошибки.

В действительности Бернард был очень доволен проведенной боевой операцией. Молодые боги просто не могли выиграть бой против Маргула, но именно войско Бернарда смогло нанести наибольший урон противнику. Диверсии, удары с флангов, группы малефиков и некромантов, которые работали весь бой на пределе возможностей. Однако молодые бойцы должны оттачивать свои навыки до предела просто ради совершенствования. Чувствовать меч, бой, работу группы, состояние на поле - это должен уметь истинный воин. Именно такую армию наемников создает Бернард.

Маргул отправился обратно на Танатос, в ближайшее время ему нечего делать в большом мире. Он грустил. Ему больно быть бременем для своих братьев и сестер. Он - одна из сильнейших сущностей этого мира, а значит - он сможет уйти одним из последних. Одна мысль о том, что он может остаться один, пугала дракона-бога до глубины души. Бернард знал его лучше, чем кто либо, и хорошо понимал всю боль друга.

- Сколько времени потребуется людям, чтобы развиться до уровня драконов? Маргул связался с Бернардом, как только вернулся в свой храм.
- Думаю, минимум четыре года. Сейчас только единицы могут преодолеть рубеж в четырехсотый уровень. Я исключение из правил. Таких в мире меньше десятка.
- Но они все же есть! Значит минимум три года ожидания... я подожду. Все-таки я дракон. Мы привыкли ждать.
- Малые божества старого поколения тоже зашевелились. Они странствуют по миру в поисках достойных соперников. Именно они будут первыми, кто уйдет на перерождение.
- Это их выбор. Свой я сделал.
- Маргул, ты не чувствуешь беспокойства? У меня плохое предчувствие, и я не понимаю причин.
- Я ничего такого не чую. Танатос это место силы, тут же все иначе, сам ведь помнишь. Мы тут не чувствуем ничего, что слабее нас.
- Да, я лишь хотел в этом удостовериться.

Последний месяц, это беспокойство становилось все сильнее. Бернард начал плохо спать: снились кошмары и его смерть, река душ, Серые Земли, Танатос.

Интуиция доступная только богам, говорила об опасности и столь сильной, что даже войну остановили. Все боги ее чувствуют.

Клан Золотая рука праздновал свою победу во всех городах и крепостях, которые находились в их области влияния.

Захвачены новые территории, вера игроков и местного населения в Леона усилилась. На сторону победителя перешло много новых участников игры. Несколько городов сами признали Леона своим Богом покровителем. Лишь один человек во всем клане буквально плакал от конца войны.

Мерлен Руж, в своей неизменной жилетке и модной рубашке, читал свежие сводки от расходов.

- Леон это победа! Полная победа!!! Когда драконы ушли, и мы смогли захватить новые территории, я не поверил своим ушам, когда услышал, что они согласились на наши условия. С такими доходами мы быстро восполним бюджеты, и сможем вновь перейти к культурному и технологическому развитию в своих регионах. Ты понимаешь, куда все это ведет?
- Они просто не знали, что драконы вышли из альянса. Да понимаю... большой пантеон. И самый сильный клан в мире, Бог сидел на подоконнике и смотрел, как соклановцы празднуют. Лучи солнца, попадавшие на его мифриловый доспех, играли зайчиками на стенах комнаты, а рисунок золотой руки переливался разными цветами. Но бог был в задумчивости.
- Тебя что-то беспокоит?
- Да... Маргул ушел, хотя не был сильно ранен. Я не понимаю истинный причины. Понимаешь, я не знаю всей ситуации в мире, и у меня очень сильное и плохое предчувствие. Мы чего-то не учли, каких-то последствий войны.
- Что ты имеешь в виду? радостное настроение Мерлена сменилось настороженностью.
- Ты помнишь, что дала божественная сила? Мерлен кивнул, не отрывая глаз от бога, уже сейчас я могу обрабатывать информацию значительно лучше. Это не разветвление сознания, это именно более глубокое понимание взаимосвязей. Моя интуиция сильно обострилась, и в реальных делах это тоже сильно проявляется. За последний год я увеличил доход компании на двести тридцать процентов, увеличил свою долю капитала в общей стоимости компании, провел ряд реформ и чисток кадров. Сейчас компания стабильна по отношению к рынку и конкурентам и почти не зависит от действий последних. СтарШип начал работать с удвоенным коэффициентом прибыли.

По вторичным признакам я могу предположить реальные личности других новых богов. Но вот сейчас моя обострившаяся интуиция буквально кричит, что я упустил нечто важное, и оно точно скажется на нашем будущем.

- Может ты перенервничал? Ты не спал уже несколько дней. Дочка говорит, ты и ешь через раз.

Уже год как Рейчел делит ложе с Леоном, став его любовницей. Мерлен не против такой кандидатуры ухажёра для дочери, ведь он помог ей сделать второй уровень гражданства и перевез к себе. Сейчас все руководство и самые ценные кадры клана и компании живут обособленно, занимая целый квартал в одной из колоний Венеры. Сейчас все хорошо, но Леон сильно изменился с тех пор, как стал Богом.

- Не переживай, Мерлен. С твоей дочерью все будет хорошо. Я меняюсь и теперь вижу, и понимаю на порядок больше, чем раньше. Все будет хорошо, я предприму меры безопасности. Но пока есть время, развивай боевое и ремесленное крыло клана. Альянсу передай аналогичные указания, - Бог начал растворятся в воздухе, уходя в астрал, - что-то грядет, я чувствую это.

Леон стал проницательнее. Даже в простых диалогах он читал человека и делал так, чтобы обе стороны остались довольны. Ценности человека всегда проявляются в разговоре. Вам говорят, что вы сбросили вес, о вашем внешнем виде, доходах, работе, детях. То, что вы слышите и есть самые важные вещи для вашего собеседника.

Сейчас Леон мог не только понимать все это детально, но и мгновенно находить взаимосвязи между разрозненными частями. И сейчас он начал искать недостающие детали общей картины.

Я был напуган увиденным. Прошло почти два года с момента, как я в последний раз видел родителей. Но первым знакомым лицом, которое я увидел, был именно лицо Бернарда. И где? В самом центре пустыни, в месте, где вообще нет живых существ. Последние десять дней там вообще были одни призраки, льющиеся потоком с неба прямо в красное копье, да сильнейшие чудовища. Там нет жизни и посреди всего этого - огромное окаменевшее тело Бернарда, пронзенное в груди красным копьем. Мама...папа... как вы там?? Я так соскучился по вас... Я так многое хочу вам рассказать... Я так хочу вас увидеть.

Из запланированных приготовлений я сделал большую часть того, что хотел. Вернулся к скалам и откопал свою повозку. Весь обратный путь снова проделал в повязке с ядом. Мазь пришлось заменить на более сильную: здоровья сильно прибавилось с последнего ее использования.

У меня целый мешок очень ценных колечек и полный сменный комплект мага. Жаль, не было заготовки для косы, очень жаль. Конечно, использовать ее я не собираюсь, но вот как элемент образа очень бы пригодилась. Черный балахон смерти, холодные руки скелета и покров тьмы. Кажется, кому-то придется менять подгузник.

Чуть не забыл про сандалии господа. Это ведь вообще самая уникальная вещь. И ведь, как все хитро устроено - материальные жертвы дают прибавку к характеристикам, а нематериальные дают эффекты. Нормальные сапоги для мага сделать так и не удалось.

Обратный путь до Сурала проделал за пять дней бега с отстрелом всего, что движется. Мне не были нужны жертвы, только лут. На пятый день в Сурал въехала одноместная повозка, доверху груженая мешками с вещами. Даже под усилением тащить такой груз было тяжело.

Я въезжал через западные врата и почти сразу попал в здание гильдии убийц чудовищ. Припарковав свою телегу на заднем дворе, пошел к Нэлл. Тут мои вещи никто не тронет, так что можно сделать то, ради чего пришел.

Был пасмурный день. Девушка все также сидела за стойкой администратора в своем зеленом костюме.

- Здравствуйте, мисс Нэлл. Я вернулся.

Девушка подскочила от неожиданности и посмотрела за стойку. Я едва доставал до нее головой и сейчас специально подкрался, чтобы напугать ее. Капюшон был опушен, перчатки сняты - не хочу ее пугать. У всех предметов характеристики скрыты.

- Саджи, тьфу ты! девушка топнула ногой, ну зачем ты меня пугаешь? Тут за весь день всего пять человек было, а я книжкой зачиталась, и тут ты!
- Вот видишь, тебе уже не скучно, я улыбнулся, и девушка оттаяла и заулыбалась в ответ.
- Где ты так долго пропадал? Путешествовал по миру, да?! А теперь соскучился и вернулся обратно?
- Я дошел до центра пустыни Хашан, глаза девушки округлились, но там не было сувениров достойных тебя. Но меня есть для тебя подарок при условии, что ты мне поможешь с парой дел.
- Как до центра? Там же монстры с уровнем от двухсотого.
- А в центре и до тысячного, и все такие злы-ы-е!!! Там и река душ есть, но там нет ворот в Ад. Даже демонов нет, только огромное окаменевшее тело, пронзенное красным копьем.
- Стоп! Так ты правда туда добрался? Тебя же аура должна была убить еще на входе в пустыню, девушка схватилась за голову, какая аура? Там же чудовища, нет еды, а ты вот так свободно
- говоришь, что дошел до центра пустыни и видел то, о чем другие и не мечтали.
- А что ты знаешь об этом мертвом гиганте убитым копьем?

Девушка замолчала и уставилась в пустоту, прошла пара секунд, и девушка заговорила:

- Это забытая эпоха. Про нее было написано множество книг, но потом они были признаны ересью и изъяты из оборота. Нам в академии на семинаре говорили, что в той эпохе были странники, и была война богов. Одного из них странники убили. Сам бой происходил в столице Ханайской империи, а сейчас большая часть бывшей империи это пустыня. Нынешний Халифат это жалкие остатки былого могущества.
- Ты хочешь сказать, что в центре пустыни лежит убитый бог, а вся пустыня образовалась из-за того боя?
- Ну, нам так говорили.

И как это понимать? Бернард - бог? Маловероятно, да и зачем ему принимать участие в ритуале? И как он вообще тут появился, если его убили?

- А может быть такое, чтобы убитый бог воскрес и стал простым смертным магом?
- Ну, не знаю, как у вас, но нам обещано хорошее посмертие за праведную жизнь, и ад за грешную.

Мне нужен сам Бернард, чтобы целиком увидеть картину. Пока ничего не прояснится, его

лучше не трогать. Нэлл, заметив мою задумчивость, спросила.

- Так ты и вправду дошел до центра Хашана?
- Да.
- Kaк?
- Я необычный ребенок с необычными возможностями. Но сейчас у меня к тебе дело, связанное с чудовищами пустыни, Нэлл видимо вспомнила о моем контракте и улыбнулась, у меня их очень много. Видимо мне придется лично идти во дворец халифа за деньгами?
- Что? Так много?
- Чуть больше четырех тысяч обычных и три рейд-боса.
- И как ты столько принес?
- Моя тележка стоит во дворе.

Нэлл начала смеяться все сильнее и сильнее, в конце концов, схватилась одной рукой за живот, а второй за стойку администратора. И, наконец, сказала:

- То есть ребенок дошел до центра пустыни Хашан один. Убивал тысячи чудовищ и при этом волок на себе тележку?
- А тут у меня для тебя есть второй вопрос и предложение взамен на подарок. У меня очень много лута, требующего идентификации...ОЧЕНЬ МНОГО, Нэлл перестала смеяться и посмотрела на дверь, ведущую на задний двор, полагаю, тебе надо прокачать навык идентификации? А когда мы все просмотрим, ты сможешь оставить один предмет себе... любой предмет!
- Я согласна! Заодно головы пересчитаем.
- Но только сделаем это завтра. Сейчас мне надо, чтобы тележку посторожили до утра, тогда и займемся.

От самой пустыни пришлось бежать до Сурала. После отдыха, поев и приготовившись к сдвоенным суткам, вошел в игру. Мы сидели почти 24 часа, пересчитывая и идентифицируя собранное. Нэлл прыгала от радости, когда подняла навык идентификации до семисот пятидесяти. Такой счастливой девушки я еще не видел. У меня уже сложилось определенное представление о местных и игроках. Черты характера таких людей, как Нэлл мне нравятся намного больше, чем любых других. Она открыта, добра ко мне и красивая.

Закончив с идентификацией и отдав девушке модные эпические сапожки, поехал на аукцион. Сцены "Смерть едет на аукцион" не было. Я скромный деревенский ребенок, тянувший полную повозку, груженную мешками. Надо мной смеялись и предлагали подарить лошадь, но я отказывался. Да, лошадь сдохнет от такого веса! Если бы эти идиоты знали, что я везу вещи на миллионы золотых, они бы все разом замолчали.

Все оставшиеся сутки я только и делал, что размещал новые лоты, ставя минимальную цену и условия аукционов. Потом снова уходил спать. У меня оставалось очень мало времени.

Утро нового дня, встретил во дворце местного халифа. Моя репутация в Халифате достигла

уровня "почтения", и как только я получу полный доступ к игре, смогу купить здесь недвижимость или открыть лавку. Ничего, осталось всего пара месяцев! В общем, сие государство радо будет, если я осяду в нем надолго, желательно навсегда. И моя шикарная награда меня очень порадовала. С количеством убитых чудовищ я сильно ошибся, их было почти пять с половиной тысяч, а за головы рейд-боссов давали по тысяче золотых. Уходил я с дополнительными пятьюдесятью восемью тысячами золотых. Капля в море моих потребностей. Основной доход все равно будет от того, что я достал в виде лута.

У меня около тридцати часов до окончания торгов. До начала испытания Охотников остается всего двадцать пять дней, а мне еще надо домой добраться. Порталом я пользоваться не буду, да и не смогу. Они работают только на одном континенте. А еще там ведутся логи перемещения игроков. Этим пользуется гильдия охотников на преступников, да и вообще любая серьезная организация. У меня во врагах минимум один бог, и я не собираюсь давать хоть какие-то зацепки о своем местонахождении.

Сейчас мне нужна Нэлл. Она, наверняка, знает о нужном городе.

- Здравствуйте, мисс Нэлл.
- Привет, Саджи. Что новенького? Еще что-нибудь идентифицировать надо?
- Прости, новых сапожек пока нет, демонстративно снял красную панамку и виновато посмотрел в пол. Девушка рассмеялась, я ищу информацию об одном городе. Во всем Сурале даже при моей репутации о нем или не рассказывают, или не хотят говорить.
- И что за город такой?
- Зирда.

Нэлл посмотрела на меня, как на мальчишку, который только и делал, что гадил всем вокруг.

- Эх, не знай, я тебя так хорошо, подумала бы, что ты бандит. Зирда находится на Овидии, далеко за людскими и гномьими землями.

Овидий, это южный левый континент на карте. Там же находится Имир и моя деревня. Получается, мне надо пересечь весь Конгул и почти весь следующий материк... пешком.

- А почему бандит?

Нэлл морщилась от одного упоминания этого города.

- Это место, в которое сбегают все бывшие каторжники и заключенные. Ваши убийцы тоже убегают туда от закона. Это территория ничейных земель. Огромное пространство беззакония. Теперь понимаешь, что о тебе думали другие люди, когда ты начал расспрашивать о Зирде и как туда добраться?
- Понял, спасибо за разъяснение. Можешь показать на карте? я положил перед ней свою карту.
- Город находится где-то вот тут. Точного места я не знаю. Я уже устала удивляться! А карта эта у тебя откуда?

Убираю карту и с победным видом отвечаю:

