

Су Я не могла подтвердить, удалось ли ее тактике жалости полностью разлучить Ши Гуана и Су Цяньсюнь. Чтобы убедиться в этом, она специально отправилась на съемочную площадку, чтобы разыскать Цянь Сюнь.

Когда она пришла, та была в самом разгаре съемок в киностудии. Ассистент Цянь Сюня хотел было отвести Су Я в комнату отдыха, но по просьбе Су Я привел ее во вторую студию.

Издали она увидела Су Цяньсюнь, одетую в старинный наряд, стоящую напротив мужчины-актера. Несмотря на то, что сейчас была зима, им все равно пришлось включить вентиляторы для съемок. При максимальной скорости вентилятора они должны были замерзнуть, учитывая, как мало на них было одежды. Тем не менее, им приходилось делать вид, что все в порядке.

Рядом с Су Я ассистентка объясняла сцену - Цянь Сюнь была исполнительницей главной женской роли, а мужчина - второй исполнитель главной мужской роли, самый обаятельный и красивый мужчина в сериале.

Его биография заключалась в том, что ранее его ноги были искалечены, но они были вылечены исполнительницей главной роли.

Сейчас они осматривали его ногу после заживления.

Су Я посмотрел на второго ведущего. Одетый в белый халат, он неторопливо обмахивал себя веером, сидя на инвалидном кресле. Его взгляд, обращенный к Цянь Сюню, был бесстрастным, но далеко не самоуверенным.

Внезапно он повернулся и посмотрел в сторону Су Я. Она мгновенно застыла на месте, и все ее мысли помутились.

Это...! Этот второй мужчина! Почему он так похож на Мо Фэйфэя?

Она уже видела Мо Фэйфэй без сознания. Возможно, потому что она превратилась в овощ, ее внешность не сильно отличалась от той, что была 7 лет назад, когда она училась в школе.

Опустив голову, Су Я задумалась. Когда она снова подняла голову, то увидела, что Цянь Сюнь вышел из студии, в то время как второго исполнителя главной роли все еще снимали.

Его взгляд провожал Цянь Сюня, длинные бледные пальцы нежно крутили нефритовый кулон, а рот кривился в пьянящей улыбке.

Однако эти глаза не могли скрыть глубокой печали.

Если посмотреть на направление, в котором ушла Цянь Сюнь, то в его взгляде читалось отчаяние.

"СНЯТО!" Через мгновение режиссер крикнул и похвалил: "Неплохо, хорошая сцена, все мелкие детали проработаны! Все, отдохните немного, прежде чем мы продолжим".

Су Я посмотрела на второго исполнителя главной роли, который направлялся в свою комнату отдыха, и почувствовала глубокое беспокойство.

Его взгляд был слишком знакомым. Грусть, смешанная с отчаянием... Он был точно таким же, как у Мо Фэйфэй, когда она была беспомощна.

Кто он был? Кем он был на самом деле?

Ассистентка рядом подперев лицо рукой, восхищенно пробормотала: "Такой красивый... и актерское мастерство тоже на высоте! Если он не станет популярным, даже Небеса этого не простят!"

Су Я обернулась и посмотрела на помощницу, чей взгляд также следовал за Ронг Мо.

Она взяла себя в руки и отбросила все эти случайные мысли, усмехаясь над помощником Цянь Сюня: "Кто этот второй исполнитель главной роли? Он настолько красив, что я чуть не приняла его за женщину!"

При упоминании этого человека, который ей понравился, сердце ассистентки бешено забилося, и она тут же представилась: "Его зовут Ронг Мо... Он новичок. Это его первое актерское выступление. По слухам, я слышала, что он не из актерского класса. Тем не менее, его навыки действительно хороши! Конечно, они не могут сравниться с опытными киноактерами и прочими. Но по сравнению с другими людьми его возраста, он просто великолепен! И хотя его внешность довольно хрупкая, он ни капли не женственен! Он такой джентльмен! И к тому же он так молод! Дайте ему еще пару лет, и он точно станет еще мужественнее!"

Мужчина?

При упоминании этого слова сердце Су Я немного успокоилось.

Но как может мужчина так сильно походить на Мо Фэйфэй?

Кроме того, она поручила кому-то расследовать исчезновение Мо Фэйфэй, но та словно растворилась в воздухе.

Может быть, причина ее исчезновения в том, что она выдавала себя за этого человека?

<http://tl.rulate.ru/book/23236/2190344>