

Тянь Е удивился, услышав вопрос Цинь Хаодуна. Он думал, что Цинь попросит его о помощи.

Возможно, этот молодой человек хотел получить защиту сэра Оуэна, но Тянь Е не думал, что сэр Оуэн сможет защитить его от мастера И Чэньцзы.

Кроме того, он был просто никем, заключившим несколько сделок с сэром Оуэном. Они даже не были друзьями, и сэр Оуэн, конечно, не стал бы предлагать ему помощь.

Но он должен был ответить на вопрос Цинь Хаодуна: "Господин Цинь, я встречался с Оуэном всего несколько раз, и он может даже не знать меня. В конце концов, я просто никто.

"Если сэр Оуэн захочет провести здесь аукцион, его экономайстер Фред свяжется со мной. Так что мы знакомы друг с другом, и он мой хороший друг".

Цинь Хаодун сказал: "Хорошо, этого достаточно. Я просто хочу узнать, есть ли у сэра Оуэна другие бронзовые статуи 12 знаков зодиака. Вы знаете что-нибудь об этом?"

Глядя на Цинь Хаодуна, который выглядел нетерпеливым и взволнованным, Тянь Е почувствовал досаду и не знал, что сказать. Этот молодой человек, очевидно, не понимал, в какой опасности он сейчас находится. Он уже обидел мастера И Чэньцзы из-за скульптуры змеиной головы, и теперь его первоочередной задачей было извиниться и попросить прощения. Почему он все еще думал о скульптуре?

Он сказал: "Господин Цинь, прошу простить меня за невежливость, но я думаю, что вам следует позвонить председателю прямо сейчас. Он и мастер Чжа - хорошие друзья, а мастер Чжа - младший брат мастера И Ченци.

"Если мастер Чжа сможет выступить в качестве буфера между вами двумя, и вы готовы отдать скульптуру змеиной головы мастеру И Ченци, то проблема может быть решена, в противном случае вы можете оказаться в большой опасности."

Цинь Хаодун был удивлен, когда услышал его слова. Он отчаянно хотел заполучить еще одну змеиную голову, и не ожидал, что Тянь Е попросит его извиниться перед мастером И Чэньцзы.

Кроме того, нельзя было просить мастера Чжа выступить в качестве буфера между ним и И Чэньцзы. Ведь он уже был убит.

Он ответил: "Господин Тянь, спасибо за совет. Но, пожалуйста, не беспокойтесь обо мне. Я могу справиться с этим. Я просто хочу узнать, есть ли у сэра Оуэна другие скульптуры 12 знаков зодиака".

Тянь Е понял, что Цинь Хаодун не принимает его предложение, поэтому со вздохом сказал:

"Однажды, когда Фред был пьян, он сказал мне, что у сэра Оуэна есть две скульптурные головы животных. Одна из них была продана на сегодняшнем аукционе, и я думаю, что у него все еще есть другая."

"Правда? Это здорово!"

Цинь Хаодун был очень рад услышать, что у сэра Оуэна может быть еще одна голова животного. Если ему удастся раздобыть два необработанных драгоценных камня верхнего уровня, то он сможет достичь поздней стадии периода Золотого Ядра. С помощью Зеленого Дерева, Поддерживающего Вечную Жизнь, он сможет победить всех, кто ниже уровня Мудреца.

Он спросил Тянь Е с большим волнением: "Господин Тянь, есть ли способ узнать у сэра Оуэна, хочет ли он продать скульптурную голову животного?"

Тянь Е покачал головой и сказал: "Он сам решает, какие предметы продавать, и даже Фред не может изменить его решение. Как я могу просить его продать голову животного?"

Цинь Хаодун снова спросил: "Не могли бы вы помочь мне купить скульптурную голову животного у сэра Оуэна? Я заплачу столько, сколько он захочет".

"Я не думаю, что это возможно", - сказал Тянь Е. "Сэр Оуэн - известный коллекционер. Он очень богат и не заботится о деньгах. Он продаст коллекцию только тогда, когда она ему надоест. Так что купить у него что-то почти невозможно".

Кроме того, долг эконома - не выдавать секреты своего хозяина". Фред упомянул, что у сэра Оуэна есть две скульптурные головы животных только потому, что он был пьян".

"Если мы напрямую попросим сэра Оуэна продать нам скульптурную голову животного, он никогда нам ее не отдаст. Кроме того, Фред может даже потерять работу эконома".

Цинь Хаодун также понял, что это не очень хорошая идея. Он продолжил: "Господин Тянь, вы эксперт в антиквариате. Пожалуйста, помогите мне придумать, как купить у него вторую скульптурную голову животного".

Казалось, что сэру Оуэну не было дела до скульптуры змеиной головы, но она была очень дорога Цинь Хаодуну.

Тянь Е сказал: "Сэр Оуэн - великий коллекционер, а такие богачи, как он, редко продают свои коллекции. Эти предметы антиквариата обычно дарят друзьям, а иногда они могут обмениваться коллекциями друг с другом".

"Господин Цинь, если вам нужна скульптурная голова животного, вы можете попытаться найти то, чем интересуется сэр Оуэн, и обменяться с ним".

Цинь Хаодун сказал: "Это хорошая идея. Господин Тянь, вы знаете, что больше всего нравится сэру Оуэну? Другими словами, как я могу получить от него скульптурную голову животного?"

Тянь Е сказал: "Сэр Оуэн очень любит коллекционировать. По историческим причинам большинство его антиквариата из Хуася, поэтому я не думаю, что антиквариат Хуася может привлечь его внимание".

"Будучи великим коллекционером, сэр Оуэн не имеет достаточного количества культурных реликвий из Европы. И он также очень заинтересован в этих предметах".

"Мистер Фред как-то сказал мне, что картины Пикассо - его любимые. Однако у него нет ни одной в его обширной коллекции".

"Поэтому он уже несколько раз говорил мне, что если на аукционе будет какая-нибудь картина Пикассо, я должен заранее сообщить об этом сэру Оуэну, и он получит ее, независимо от того, насколько она дорога".

"Господин Цинь, если у вас есть картины Пикассо, вы можете получить от сэра Оуэна все, что захотите, включая скульптуры 12 знаков зодиака".

Это была хорошая новость для него. Возможно, ему потребуется некоторое время, чтобы найти другие предметы антиквариата, но древние картины - это другое дело. На самом деле, он мог изготовить их целую кучу за короткий промежуток времени.

Но Тянь Е покачал головой и сказал: "Это невозможно. Пикассо - плодовитый художник, но все его работы были собраны его поклонниками по всему миру. Я никогда не видел его картин, даже в международных аукционных домах за все эти годы".

Цинь Хаодун сказал: "Господин Тянь, так получилось, что у меня есть несколько картин Пикассо. Пожалуйста, помогите мне определить их подлинность через несколько дней. Если они подлинные, я хотел бы связаться с сэром Оуэном и произвести с ним обмен".

"Что?!!!"

Тянь Е был так удивлен, что чуть не прикусил язык. Он никак не ожидал, что у Цинь Хаодуна могут быть картины Пикассо. Кроме того, если он правильно расслышал Цинь, этот молодой человек также упомянул, что у него есть несколько картин Пикассо. Неужели у него их было больше одной? Это было слишком абсурдно.

Цинь Хаодун встал и сказал: "Господин Тянь, спасибо вам большое за помощь. Мне пора возвращаться. Увидимся позже".

"Подождите минутку." Тянь Е остановил его и сказал: "Господин Цинь, я думаю, что мастер И Чэньцзы может ждать вас снаружи. Вы можете быть в опасности, поэтому, пожалуйста, останьтесь здесь на некоторое время".

Цинь Хаодун улыбнулся и отверг его предложение: "Это абсурд. Я не могу остаться здесь навсегда, к тому же И Чэньцзы для меня никто".

Сказав это, он и Налань Ушуан вышли за дверь. Тянь Е поспешно сказал: "Господин Цинь, пожалуйста, подождите немного. Я попрошу всех телохранителей защитить вас".

"Спасибо, но мы справимся с этим сами".

Цинь Хаодун махнул рукой Тянь Е и вышел из кабинета.

Тянь Е был поражён его уверенностью. Почему он не боялся мастера И Чэньцзы? Подумав немного, он достал мобильный телефон и позвонил мастеру Ли. Единственное, что он мог сейчас сделать, это доложить ему и попросить защитить господина Циня.

Цинь Хаодун и Налань Ушуан выехали из аукционного дома и приняли телефонный звонок Ли Мэйюй. Она поспешно спросила: "Хаодун, что случилось? Я слышала, что ты обидел мастера И Чэньцзы в аукционном доме".

Цинь Хаодун улыбнулся и сказал: "Старый фальшивомонетчик выпендрился и попытался купить скульптуру змеиной головы по самой низкой цене. Но я выиграл и наконец-то получил скульптуру головы змеи".

Ли Мэйюй с тревогой сказал: "Хаодун, почему ты все еще смеешься? Ты знаешь, что И Чэньцзы - старший брат мастера Чжа и намного сильнее его? Он обязательно отомстит тебе, раз уж ты его обидел".

Но Цинь Хаодун совсем не беспокоился о нем: "Он просто старый шутник. Не волнуйся, я справлюсь с этим".

Он не воспринимал И Чэньцзы всерьез, потому что у него был сильный Дух, и мало кто мог победить его в этой области.

Ли Мэйюй сказал: "Ну, будь осторожнее".

Мастер Чжа уже был убит, а Мэй Чжаньлун мог отомстить им через несколько дней. Семья Ли ничем не могла помочь Цинь Хаодуну.

Положив трубку, Цинь Хаодун не стал возвращаться к семье Ли. Вместо этого он выехал за пределы города и остановился в отдаленном месте.

Налань Ушуан спросил: "Почему мы здесь?".

Цинь Хаодун ответил: "Давайте решим эту проблему как можно скорее".

У него было еще много дел, в том числе улучшение культивации и покупка другой скульптурной головы животного у сэра Оуэна. Будет лучше, если он решит эту проблему прямо сейчас.

Он почувствовал силу И Ченци, когда сидел в машине, поэтому поехал прямо за город, чтобы дать И Ченци возможность убить его.

Он вышел из машины, повернулся к темноте и сказал: "Ты долго следил за нами, поторопись и давай сразимся. Я сейчас очень занят".

Налань Ушуан тоже вышла из машины, держа в руках посох монаха. Когда Цинь Хаодун замолчал, она увидела человека, который медленно вышел из темноты и появился перед ними. Это был И Чэньцзы, который выглядел мрачным и сердитым.

И Чэньцзы холодно посмотрел на Цинь Хаодуна и с убийственным взглядом сказал: "Невежественный мальчишка, ты знаешь, кто я такой?"

Цинь Хаодун ответил: "Конечно, ты просто старый фальшивомонетчик. Ты целыми днями валяешь дурака и называешь себя великим мастером. Но я-то знаю, что ты просто кусок мусора".

"Как ты смеешь!" И Чэньцзы сказал: "Отдай мне скульптуру змеиной головы, и я смогу сохранить тебе жизнь".

"Отдать тебе скульптуру змееголового? Ты что, шутишь? Зачем мне тратить на нее столько денег, чтобы потом отдать ее тебе?" Цинь Хаодун продолжал: "Ты просто хочешь меня ограбить. Поторопись, я сейчас очень занят".

<http://tl.rulate.ru/book/23213/2981052>