

Когда мы пришли к Аль-Сахиму обратно, он немного удивился тому, что вернулось два человека одновременно.

- Вы нам дали одно и то же задание и мы его выполнили вместе, - пришлось мне прояснить ситуацию.

- Но награда у меня одна, уважаемые. Так что у меня к вам есть два предложения, но для начала расскажу вам одну историю. В давние времена, когда еще боги не покинули этот мир...

- И что же это за предложения такие? Давайте ближе к делу, - поторопил я его раздраженно. Нечего нам тут истории свои втирать.

Новость про одну награду мне совсем не понравилась. Странные квесты в этой игре. В популярных ММОРПГ всегда шастают толпы игроков, и поэтому все квесты повторяющиеся. НПС каждому говорит одно и то же, просит одно и то же, и одно и то же дает в награду, если она не вариативна. Не может быть, чтобы этот квест существовал только до первого человека, выполнившего задание. Или все же может... Не зря же везде пишут, что данная игра величайший прорыв в игровой механике - живой мир, система, что следит за каждым персонально и так далее. Хотя казалось, что это просто очередная реклама, аналогичная десятку других таких же. «Прорывом» называют практически каждую новую игру.

Но если предположить, что тут всё действительно так, то я просто не представляю, что тут за искусственный интеллект. Ведь ему приходится постоянно генерировать сотни новых квестов по всему игровому миру! А за этим по идее должны следовать какие-то визуальные изменения или некие события. Даже от представления того, сколько всех тонкостей надо учесть, начинает голова болеть. Что ж, пока приму за веру эту гипотезу и теперь впредь надо быть осторожнее с выбором странных заданий, как вот это.

- Кхм, предложения значит... - тем временем недовольно пробурчал наш наниматель. Видимо, не понравилось ему, что я его перебил, - так вот, либо я отдаю награду, и вы делите её, как хотите, либо вы выполняете еще одну мою просьбу. Тогда я вас награжу обоих. И награда будет куда лучше, чем сейчас. Как поступите?

Как мне показалось, в голосе его заиграли искушающие нотки? Хочет сыграть на нашей жадности или берет «на слабо»?

- Я согласен, - ответил я сразу, хищно улыбаясь. Как говорится - вызов принят.

Адель немного подумала, потом посмотрела на меня всего такого уверенного, и, утвердительно кивнув, тоже согласилась. Неужели уже немного начала доверять?

- Я ни капли не сомневался в вас, храбрые искатели приключений, - ответил довольно Аль-Сахим, немного склонив голову в знак уважения.

- Вы принесли мне зеленый кристалл, но есть еще один - чёрный. Он нужен для того, чтобы нейтрализовать свойства зеленого кристалла и освободить все страдающие души, даровав им вечный покой. Он находится в одной старинной заброшенной крепости, что уже рассыпалась от времени и заросла лесом. Я помогу и перенесу вас туда. На кое-что старый пенёк еще способен, - последнее он сказал скорее не нам, а самому себе, дабы мотивировать себя на данный «подвиг».

- А как же нам обратно вернуться? – сразу же поинтересовалась Адель.

- Как только вы добудете кристалл, шепните ей моё имя и вы перенесетесь обратно ко мне, – старик протянул чернокнижнице цепочку с кулоном в форме какой-то птицы. Она сразу же нацепила его на шею. Сегодня украшения к этой даме прямо так и липнут.

Тем временем у меня перед лицом возникло системное сообщение:

Корректировка задания «Спасите наши души»!

Принесите Аль-Сахиму Чёрный кристалл, хранящийся в заброшенной крепости.

Награда: Вариативно/Неизвестно.

Пока я читал сообщение, старик начал бормотать какое-то заклинание на непонятном языке, после прочтения которого подо мной и Адель засветились белым светом пересекающиеся ромбы, образуя нечто вроде восьмиконечной звезды с замысловатыми узорами внутри. Затем мгновенная вспышка ослепила меня. Ох, уж эта телепортация...

Когда зрение вернулось, передо мной открылась удивительная картина: кругом лес, посреди него большая поляна, где мы стоим у подножия развалин, которые некогда были замком. Среди них то и дело мелькали солнечные лучи – рождался новый день. Повсюду летали различные насекомые, и птицы начинали пока еще несмело запевать свои трели. А я и не заметил, как мы провозились с квестом до самого рассвета.

Из полуразрушенной главной, судя по размерам, части бывшей крепости одиноко вырастала выше деревьев башня с покосившейся крышей. Она казалась маяком среди зеленого моря лесного массива.

От любования сказочным видом меня отвлекла Адель, которая, видимо, даже не заметила окружающую её красоту.

- Не такой уж это и замок. Я ожидала большего, а в итоге кучка камней. Даже целым он был малюсеньким. Ну, что замер, Элвис? Пора приниматься за работу - задание само себя не выполнит! Тем более столько времени уже прошло, как закончим с ним, я уйду в реал передохнуть.

- Ты, как всегда, права, - с максимально едким тоном ответил я. «Элвис» мне уже порядком начал надоедать.

- Ну-ну, не злись. Лучше вытаскивай уже эти свои железяки и иди первым, как истинный джентльмен. И не забудь умереть за меня, если что, - сразу же последовала ответная порция яда.

В который уже раз я просто хмыкнул в ответ и пошагал в сторону крепости. Клинки демонстративно оставил в ножнах, как проявления собственно воли и независимости. По шороху травы сзади было ясно, что напарница отправилась следом.

И вот мы уже у стены, точнее кучки камней, что некогда были ей. Об их прошлом говорили чудом уцелевшие участки оной. Взобравшись на самую высокую из насыпей, я начал обозревать окрестности.

- Что-то как-то тихо кругом и никого нет. Не хорошо это, - подала голос Адель.

- Поэтому хотелось бы, чтобы ты тоже поднялась ко мне, а затем залезла вон туда, - ткнул пальцем на ближайший целый кусок стены.

- Чего это ты удумал, Аир? - шуточки испарились, и начался серьезный разговор. Вот это в ней мне нравится. Она знает, когда какое поведение уместно.

- Хочу, чтобы ты была в максимальной безопасности. И мне не придется отвлекаться на твою защиту, если что. Да и обстрел у тебя оттуда будет лучше.

- Вот только точность станет еще хуже, хотя куда уж хуже то... - промелькнула параллельно мысль, которую лучше оставить при себе.

- Ну, пока есть мана, прикрывать смогу. Кстати, у меня уже откатился призыв беса, так что если тут есть какие слабые мобы, то мы можем пополнить наши ряды.

- Вот и умница. Ты тогда полезай, а я пока поищу кого-нибудь. Не может быть, чтобы тут не было охраны. Так что без жертвы тебя не оставим.

- Ох, мне эти зомби уже надоели.

- Тоже не в восторге от них, хотя справляться с ними будет проще, так как опыт у нас уже имеется. Но не факт, что тут будут мертвецы - обстановка совершенно другая. Короче, за дело, - дал напоследок команду и пошел обыскивать развалины.

Не заморачиваясь больше над тактикой боя, решил сразу обследовать внутренний двор

крепости, а не ходить вокруг, да около. Он был пуст. Тишину нарушал только шелест травы, когда ветер начинал дуть особенно сильно. Не сказать, что ожидал от зомби песен, или еще какого шума, но хоть какие-то признаки жизни хотелось найти. Хотя требовать от мертвецов признаки жизни...звучит тоже как-то иронично. Только подумал об этом, как сразу же нос уловил мерзкий запах падали. Неужели тут у нас будут свежие трупы? Не хотелось бы сражаться с такими вонючками.

Выбрав за ориентир запах тухлятины, я пошел в ту сторону, где запах становился сильнее. Вскоре нашелся и виновник – здоровый обглоданный скелет какого-то животного с остатками мяса. Вокруг него повсюду валялись кости поменьше. Источник запаха найден.

Только потерял интерес к находке, как рядом на одном из камней заметил движение. Оказалось, что прямо перед собой не заметил волка! Этот серый лежал на камне, почти полностью с ним слившись, и то ли грелся, то ли спал, только уши изредка подрагивали. А вот и нос задержался...

Хищник резко открыл глаза, и мы встретились взглядами. Унюхал, гад. И как это ему удалось рядом с таким то источником вони? В следующее мгновение зверь уже стоял на ногах и злобно рычал. Как только я начал отступать, он сразу же бросился на меня.

Побежав что было сил обратно к Адель, по дороге жалел, что вытащил мечи – бежать с ними получалось не так быстро. В этот раз желание быть во всеоружии сыграла со мной злую шутку. Сворачивая за угол куска стены какого-то строения, я бросил взгляд назад и, к своему удивлению, заметил пополнение в рядах преследователей. Противников было уже двое.

- Ты что, уже так сильно по мне соскучился? – донесся до меня насмешливый голос моей спутницы, а затем услышал испуганное «едрить» - видимо из-за угла показались волки.

- Стреляй, потом поболтаем! – всё, что смог из себя выдавить на одном выдохе, не сбавляя хода.

Добежав до стены, я резко повернулся и полоснул, не глядя, одновременно двумя клинками, после чего встал в стойку.

Вслепую задеть мне никого не удалось. Как и ожидалось от волков, они оказались слишком проворны. Снаряды Адель летали сверху с завидной частотой, но вот ни один не достиг своей цели. Звери умудрялись плясать, уклоняясь от снарядов, и при этом окружать меня, но стена ни одному из них не давала зайти с тыла.

Смотря на безуспешные попытки моей напарницы подстрелить кого-то из зверей, я решил, что напасть первым будет лучше мне. Так переключу всё внимание на себя, и, может быть, тогда уж мой горе-стрелок попадет хоть по кому-то. Главное, чтобы не по мне.

Сфокусировавшись на волке, которого в это время обстреливала чернокнижница, мысленно активировал способность «Рывок». Это умение позволило резко сократить приличную

дистанцию между мной и противником, при этом почувствовал, что стал чуть быстрее. Естественно, что этот эффект получен только на короткое время, поэтому надо торопиться воспользоваться приятным бонусом. Сократить расстояние мне удалось, но вот удар прошел мимо. Какие же они всё-таки изворотливые твари!

Зато зверь сразу же получил в спину фиолетовый заряд, который оставил после себя заметный ожог на его шерсти и, что важнее, полностью отвлек своей неожиданностью. Зверь даже взвизгнул скорее от удивления, чем от боли, но быстро пришел в себя.

Зарывав от досады промаха, я подгадал момент, когда волк уклонится от следующего снаряда Адель, и ударил на опережение, при этом применив еще и «Рассечение». Последовал смачный звук разрубания мяса и громкий скулеж жертвы. После ранения проворности у волка сразу поубавилось и мне удалось резануть его еще и по передней лапе. Теперь-то он точно не убежит.

Когда уже хотел добить его, послышался крик чернокнижницы:

- Стой, не убивай! Он достаточно ослаб, чтобы я смогла вселить в него беса!

- Хо...! – договорить не успел, так как меня нагло прервали.

Напарник несчастного волка время зря не терял и сбил меня с ног, хорошо приложив об землю. Кроме того, что он меня сшиб, ему удалось в полёте еще и вцепиться в левое запястье с такой силой, что от неожиданности из руки вылетел меч. Когда мы оказались на земле, он начал трепать мою руку, как тряпку, а я в свою очередь старался отбиться от него, махая вторым клинком, но из положения лежа драться получалось отвратительно.

Адель же вообще притихла, и помогать, похоже, не собиралась. Тем временем хищник отстал от бедной руки и решил перейти непосредственно к убиванию меня любимого. Когда он уже сделал выпад, чтобы вцепиться в моё горло, слева от меня промелькнула тень, и волк резко исчез из поля зрения. Мне сразу вспомнились слова напарницы о вселении беса. Видимо, меня только что выручил питомец чернокнижницы, причем тем же приёмом, с помощью которого несколько секунд назад был опрокинут я сам. На примере моего врага закон мгновенной кармы еще раз доказал о своём существовании.

Шумно выдохнув, я расслабился и продолжил валяться на земле, улыбаясь от облегчения – спасен. Сразу же стали слышны трели кузнечиков, шум травы, почувствовалось, как лучи солнца ласкают кожу, а рычание и поскуливание где-то в стороне отошли уже на второй план, став эдаким ненавязчивым фоном.

- Эээээ, а ну-ка не отлынивать! Бой еще не окончен! – голос сверху испортил всю идиллию.

- Кайфоломка... - ворча, нехотя поднялся с земли и подобрал выроненный меч.

Найдя глазами зверей, слипшихся в серый клубок и катающихся по всей поляне, я встал в ступоре.

- Кого бить то?! – спросил в никуда.

- Ой, сейчас отзову, - еле слышалось со стены.

Клубок разлепился и в мою сторону побежал весь помятый и изодранный волк, в то время как второй, выглядящий не лучше, пришел в себя после драки и бросился следом за ним. Я в свою очередь бросился на встречу к нему, готовя «Рывок». Добить уже и без того побитого волка оказалось делом несложным.

- А твой волк на удивление силен, хотя с виду и выглядит побитым, - заметил интересную особенность после окончания боя.

- Так и есть. Одержимые мобы всегда сильнее обычных сородичей. А если прокачать необходимые умения, то такой питомец может догнать по силе и игроков с высоким боевым рейтингом.

- Ох, опасная же ты будешь, когда раскачаешься.

- А то! Я тебе в склепе еще говорила, что моя слабость это лишь дело времени, - заявила она гордо, после чего перевела свой взгляд на мою руку, - а что у тебя с запястьем?

- Да всё нормально. Рукой могу шевелить и ладно. Заживет как на собаке.

- Может, всё же съешь что-нибудь? – засомневалась она и полезла в широкий рукав своего чернокнижьего наряда.

- Я же сказал, что всё нормально, - сам того не заметил, как сказал эту фразу очень резко.

Просто очень не люблю, когда мне что-то навязывают. Даже заботу. Обычно людям приятно, когда о них заботятся, но клеймо инвалида исказило моё восприятие во многих сферах жизни. Уже выработался рефлекс, при котором забота воспринимается как проявление жалости к немощному мне. Адель на меня посмотрела каким-то странным взглядом, но послушалась и ничего больше не сказала.

И вновь мне пришлось лазать по руинам замка в поисках кристалла и его охранников, которые находились ни раз. Так, приводя порциями волков, нам удалось перебить одиннадцать хищников. Сначала было сложно, но потом привыкли и начали с ними разбираться без особых усилий.

Я приловчился к их проворству, а Адель научилась не просто стрелять без разбора, а находить для выстрела подходящий момент, из-за чего начала попадать по целям намного чаще. Очень большую пользу приносил её одержимый волк. Если бы не он, меня бы в последней драке против четырех зверей, загрызли в мгновение ока. А так обошлось легкими царапинами и гибелью питомца, которого напарница сразу же заменила новым, как только откатилась её способность. Для этого пришлось устроить довольно долгий привал и притащить на своём хвосте еще пару претендентов на место её подручного. В процессе всего этого волчьего геноцида мне удалось поднять ловкость и выносливость на пару единиц.

После этого мои поиски по нахождению новых противников не принесли положительных результатов, и Адель спустилась, наконец, со стены, мурлыча себе под нос какую-то мелодию.

- Вижу, настроение у тебя поднялось, - заметил я.

- А чего грустить? Смотри, сколько собачек перебили, жаль только ничего из них не выпало. Теперь осталось кристалл найти и всёёё. Награда в наших руках. Жутко любопытно узнать, что нас ждет за выполнение этого задания.

- Как у тебя всё просто. Я бы на твоём месте не расслаблялся на полпути.

- Вот на своём месте можешь и не расслабляться. И вообще ты скучный, - хохотнула она.

- А я и не нанимался тебя развлекать. Даже больше – это ты ко мне привязалась. Могла бы по возвращению с кладбища гулять на все четыре стороны. У тебя, между прочим, дела какие-то были в реале, - постарался сказать более язвенным тоном.

- Не твоё дело, какие у меня дела. Если осталась, значит так надо. И вообще, предлагаю перестать болтать, пойти пройтись по этим руинам и обыскать здания, которые еще целые. По игровой логике кристалл должен быть в каком-то помещении, так что туда нам и дорога, - резко перескочила она на другую тему. Вот же лиса...

- Эта игра не поддается логике «обычных», поверь уж мне. Тут всё слишком мудрено и непредсказуемо. Сама должна была заметить - дольше меня играешь, - оставил я последнее слово за собой и направился на поиски кристалла.

Вспомнив, что самое крупное строение, которое стоит обычно в центре замков является главным, а значит там вероятнее всего и лежит наш квестовый предмет, направился в его сторону. Если мне не изменяет память, оно называется донжоном. О былом его величии говорила лишь его высота и оставшаяся стоять высокая башня с покосившейся крышей. Адель безмолвно следовала за мной, что было удивительно и настораживало даже больше, чем окружающая атмосфера.

Оставив питомца чернокнижницы «на крыльце», мы зашли в зев входа, что раньше закрывался огромными деревянными дверьми. На данный момент об их наличии говорили лишь огрызки

ржавых петель, уродливо торчащих из стен, да разбросанные кругом гнилушки. Стену над аркой входа пересекала сплошная широкая трещина, что говорило о том, что в любой момент вся эта конструкция может рухнуть, похоронив под собой любопытных игроков. В данный момент роль этих игроков играем мы с напарницей.

Осматриваясь внутри помещения, отметил, что вся конструкция здания действительно дышала на ладан. Даже начинать говорить во весь голос, было страшно. При обыске удалось найти еще две лестницы. Одна вела наверх, скорее всего на ту высокую башню, другая куда-то вниз.

- Предлагаю самый действенный, хоть и самый хлопотный способ – просто облазить тут всё, - нарушил я тишину, говоря в полголоса, - тем более тут могут быть какие-нибудь сокровища. Мне бы деньги ооочень не помешали.

- Денег много не бывает, поэтому тут соглашусь с тобой. Вот только мне снова не верится, что мы найдем тут хоть что-то ценное.

- В прошлый раз в склепе ты говорила так же и при этом на твоём пальце сейчас надето кольцо как раз оттуда, - не упустил шанса поддеть её.

- Хорошо, хорошо. Мне не верится, что Я найду тут хоть что-то ценное. Ты, может, и отроешь какую-нибудь безделушку, прокопавшись тут до ночи. А на счет кольца - еще не известно насколько оно ценное и полезное. Свойств его пока не вижу, а к оценщику попасть можно теперь только после того, как мы вернемся в город, - парировала она скороговоркой.

- Судя по окружению, тут можно много чего полезного найти. Но, может быть, и ты окажешься права, если всё ценное здесь превратилось в пыль от времени. Заодно и проверим, - мне пришлось пойти на компромисс мнений, чтобы вновь не разжигать спор на пустом месте, - давай поделимся и обыщем тут всё. Встречаемся на этом месте. Если кто нападет – кричи.

- И ты кричи, если что. Уверена, что у тебя это получается очень даже хорошо, - похоже, отсылка к случаю на кладбище. Такое чувство, что она рядом была и всё видела. Ну, ничего, доказательств у неё нет, а сам я никогда в таком не признаюсь. Даже под пытками.

- Не понимаю о чем ты, - режим «морда кирпичом» был включен на максимум.

На этом наш разговор закончился, и мы разошлись в разные стороны. Моя интуиция подсказывала, что одинокая башня очень хорошее место для хранения какой-нибудь важной вещи, например, кристалла. Поэтому сразу же поспешил подняться наверх. Надеюсь, что лестница не будет обрушена где-то на полпути или, что еще хуже, обрушится вместе со мной. Адель же осталась осматриваться дальше.

Все опасения были зря. Добраться до верхушки, где оказалась комната, удалось без проблем. На гнилой покосившейся двери, что висела на проржавевших петлях, был такой же проржавевший шпингалет. Она была заперта изнутри, но это не было проблемой. Хватило

одного удара мечом, чтобы перерубить гнилой засов. Следующим ударом, уже ноги, я «открыл» дверь. Она упала мне под ноги вместе с кусками петель.

Моим глазам открылся потрясающий вид, так как часть стены вместе с частью крыши отсутствовали. Оказался у самого края пролома, сам того не заметив. С такой высоты лес действительно бы похож на зеленое море, которое волновалось каждый раз, как дул ветер. Такой пейзаж простирался вплоть до горизонта, не показывая ни одной проплешины в массиве. Красиво, но гулять там не хотелось бы. Уверен, что обитатели этого леса таких, как я, кушают на обед и ужин. Надеюсь, кулон сработает, и мы нормально перенесемся обратно. Что-то я начал переживать с пустого места, надо бы прекращать себя накручивать. Паранойя – вот как это называется, а это не есть хорошо.

- Паранойя, па-па-ра, па-паранойя..., - начал напевать себе под нос пришедшее в голову слово. Такое глупое занятие отвлекло от вредных мыслей, и я просто стал любоваться прекрасной и таинственной картинкой леса.

Спустя пару минут, закончив созерцать лесной пейзаж, начал осматривать комнату на наличие искомого кристалла и других ценностей. Сразу же бросились в глаза пара скелетов у стены справа от меня.

Первый, который сидел, облокотившись на неё, был человеческий, а вот второй, валяющийся рядом, пока не ясно чей. Проведя тщательный осмотр, сделал вывод, что это какой-то монстр, наверное, из местных. Причем он был летающим. Об этом можно было судить по сходству скелета с птичьим, а так же по тому, что комната была закрыта на засов. Попасть в неё иным способом, кроме как через разлом в стене, было невозможно. Загадкой остаётся то, что эти скелеты остались. После смерти mobs испаряются. Смерть игроков не видел, но не думаю, что она сильно отличается, так что эти останки как-то не вписываются в механику игры. Мииистика...

Поиграв в Шерлока Холмса, я сменил роль на Индиана Джонса. То бишь – дорогу мародерству. Начал с человека. Перед началом «мероприятия» на всякий случай снес ему черепушку, дабы избежать неприятного сюрприза, так как память о приключениях на кладбище была еще свежа. Затем начал обыскивать его на предмет хоть каких-то ценностей.

Сначала нашлись на костяшках пальцев два запыленных кольца. Обтерев их, довольно ослабилась показавшемуся желтому цвету. Золото - это всегда хорошо. Даже если это просто украшения без всяких свойств, их можно будет продать за неплохую сумму. Вся одежда пришла в негодность, и из экипировки поживиться было нечем.

Но на этом я не остановился. Содрав весь хлам, пересчитал бедняге буквально все кости, и не зря. Нашелся завалившийся внутрь грудной клетки кулон в форме буквы X, которая была вписана в окружность. Из какого металла был кулон не понятно, но крепился он на золотой, как по мне, цепочке. Что же, для начала неплохой улов. Затем моё внимание переключилось на останки птицы-монстра.

Ничего ценного не нашлось – оно и не удивительно, все же монстры не носят украшения или одежду. Но и тут не остался без трофеев. Собрал все его немаленькие когти. Вышло целых четырнадцать штук - по четыре с ноги и по три с рук-крыльев, которые напоминали по строению крылья летучих мышей. Клюв был огромен, но показался мне бесполезным, да и возиться с ним не хотелось. После обыска, потеряв интерес к этой парочке, переключился на интерьер комнаты.

В противоположной стороне у стены стоял шкаф с полками и кучей ящичков, а рядом небольшой письменный стол, у которого тоже имелось пара ящичков. Еще некоторые обломки, гнилушки и лоскуты ткани, валявшиеся по всей комнате, намекали на то, что тут как минимум была кровать и еще один столик. На полках шкафа стояли книги, но из-за времени все они превратились в бумажную труху. Все, кроме двух. Эти выглядели на удивление целыми. Вот только заголовки прочитать я не мог, так как не знал письменного языка этого мира. Но это не было проблемой для того, чтобы взять их с собой. Если от них не будет никакой пользы, то их постигнет участь украшений.

Далее осмотру подверглись ящики шкафа и стола. Содержимое шкафа превратилось в бесполезный хлам, нельзя было даже разобрать что там лежало. В ящиках стола же, кроме бесполезных полуразложившихся бумажек, нашелся простенький на вид кинжал, но зато без ржавчины, а также нож для вскрытия писем, чернильница с засохшими в ней чернилами, семь серебряных и три медных монеты.

Над столом на стене висела перекошенная картина. Некогда прямоугольная рамка превратилась в кривой параллелограмм. Само изображение пошло пузырями, и рисунок уже было не разобрать. Но мне она была безразлична. Моё внимание привлек кусочек металла, что виднелся за всем этим безобразием.

Скинув картину, я обнаружил маленький сейфик. Все попытки открыть его силой оказались тщетными. Ну, оно и понятно – на то он и рассчитан. Но была надежда, что от времени предмет стал негодным. Надежда умерла очень быстро.

- До этого я полусутоя сделал вывод, что проще будет вытащить его из стены и забрать с собой, чем вскрыть тут, а теперь уже ковыряю стену ножом для писем, хотя, вы и сами всё прекрасно слышали, - поделился досадой с остатками скелетов, что были безмолвными свидетелями взлома. Оставить сейф не позволяли жадность и элементарное любопытство.

Не зря говорят, что в шутке есть доля правды - спустя полчаса «ларчик» лежал на письменном столе. Его и остальные сокровища сложил в наплечную сумку, что после этого заметно потяжелела и раздулась, и направился вниз в назначенное место встречи, потому что больше ничего ценного в комнате не обнаружилось. Хоть кристалл и не нашелся, настроение это не портило, ведь у меня появилось немало трофеев и столько денег, сколько мне не удалось заработать за все проведенные дни в игре.

Вернувшись, застал Адель на том же месте, где с ней и расстался. Сначала даже подумал, что она никуда и не уходила. Она увидела меня еще издалека, и рукой начала манить к себе, как бы поторапливая.

- Ну, что, осмотрелась? – поинтересовался я сразу, как только подошел.

- Конечно. Правда, много мест завалило, более-менее доступным оказался только нижний этаж. Обыскала его весь, но кристалл так и не нашла. Как я понимаю, ты тоже его не нашел, да?

- Ага, я побывал только на башне. Та лестница только туда и вела. Хвались, хоть что-то ценное или интересное нашла?

- Да, кое-что нашлось, но давай проведем дележ уже после выполнения квеста, хорошо? Все равно всё надо нести к оценщику, чтобы он определил предметы и их свойства.

- Блин, как всё сложно в этой игре. Даже по таким мелочам заморачиваться приходится, - мои слова сопровождал усталый вздох.

Ну, хорошо, что хоть с дележом сокровищ разобрались сразу, а то я уже задумывался об этой проблеме. Поделиться добытым добром мне не жалко, а вот найденные денежки сразу же решил оставить себе. В конце концов, речь идет только о вещах, да и не так мы с ней близки, чтобы разделять всё поровну. После квеста вот разбежимся по своим делам и больше никогда друг друга не увидим. Когда необходимо пояснить за свои гнилые поступки, как только не оправдываешься перед своей совестью, чтобы она молчала. Такая мысль невольно заставила слегка улыбнуться.

- Чего это ты так мерзко ухмыляешься? – поморщилась моя напарница.

- Нет-нет, ничего, - отмахнулся я от вопроса, - давай лучше дальше кристалл искать. Может он не тут, а в другом здании.

Обсуждая, какие еще места нам придется облазить, чтобы найти искомое, мы вышли наружу. Отчетливый топот кого-то приближающегося, заставил нас замолчать одновременно.

- Ты тоже это слышишь? - спросила Адель.

- Ага, приближается что-то большое.

- Это писец, по-любому, - сделала она неожиданный вывод.

- Что ты несешь? Будет верхом идиотизма, если тут существуют такие противники, пусть даже это игра. Ладно, если они еще будут в начальной локации, но такие огромные песцы - бред. И вообще, с чего ты так уверенно об этом заявляешь, - я чувствовал одновременно удивление и возмущение, не поняв юмора.

- Вообще-то я о ситуации в целом..., - протянула чернокнижница загадочно.

Спустя мгновение из-за одной из каменных куч грациозно выпрыгнул огромный волк, навскидку, с меня ростом. Он встал прямо на нашем пути за метров двадцать от нас. Его налитые кровью глаза смотрели, не моргая, и прямо таки излучали ненависть.

<http://tl.rulate.ru/book/23173/479400>