

- Здравствуйте, можно у вас приобрести магические карты?

Я стоял на пороге магазина картографа. Сюда мне посоветовал заглянуть один из охранников на входе в Эден, с которым я разговаривал. Он сказал, что с помощью карты намного лучше будет ориентироваться в этом немаленьком городе, и подробно описал дорогу до этого магазинчика. Мне показался этот совет здоровым, и я сразу же направился сюда, как прошел через городские ворота.

- Конечно, конечно, - закивал мне продавец за прилавком с приветливой улыбкой, - карты какой местности вас интересуют?

- Мне бы для начала городскую карту и карту мира, если такая имеется.

- Естественно имеется. Скажу вам даже больше - карта мира на первом месте по спросу и потому есть во всех картографических магазинах, - он снова улыбнулся, но на этот раз как-то снисходительно. Видимо понял, что посетитель попался ему совсем зеленый.

- Отлично, тогда давайте обе, - ничуть не смутившись своего, видимо, глупого вопроса кивнул я.

- Итак, магические карты Эдена и Орты, - начал бормотать себе под нос картограф, возясь в шкафчиках где-то под прилавком. Затем он вытащил оттуда два прозрачных кристалла с какими-то черными в них вкраплениями, которые были закреплены на подставках. Как он определил, что это именно те карты, было не понятно. Да и то, что картами являются кристаллы, удивляло не меньше. Я ожидал, что это будут бумажные свитки.

- Парень, протяни правую руку и подставь ладонь, - сказал он мне, снимая первый кристалл с подставки.

Когда я сделал, как он велел, он положил его мне на ладонь и нашептал что-то себе под нос, после чего кристалл стал светиться. Спустя несколько секунд кристалл полностью испарился, оставив от себя лишь осыпающиеся блестки, которые исчезли в воздухе, так и не достигнув моей руки. Затем настал черед второго. После завершения таких же операций, он повернулся ко мне и заявил с милой улыбкой:

- С вас полторы серебряной монеты.

- Сколько? - переспросил я на автомате, хотя все замечательно расслышал.

- Сто пятьдесят медных монет. Сто за карту Орты и пятьдесят за карту Эдена, если быть точным.

- Ах, да-да, конечно. Держите, - протянул я ему требуемую сумму с улыбкой, хотя внутри меня

всё вопило от такого поворота событий. Дело в том, что теперь у меня осталось шесть медных монет, а это значит, что даже на нормальную еду толком денег не хватит. Меня слегка выбросило из реальности. Но на попятную идти было уже поздно. Надо было узнавать цену раньше.

- Спасибо вам, до свиданья, - я быстро попрощался и вышел из магазина.

- Спасибо за покупку, приходите еще, - слышалось мне в спину.

Пришел в себя только через пару минут, осознав, что бреду бесцельно по какой-то улице. Черт, а ведь я даже не спросил продавца, как пользоваться картами. Вызвав мысленно меню, я начал искать в списке что-то, что связано с навигацией. На глаза попался раздел «Карты», где и нашлись обе мои покупки. Всё оказалось проще, чем ожидалось. Думал, что в этой игре всё перемудрено, но тут приятно ошибся. Поигравшись с масштабом и другими предложенными функциями, не забыл отметить то, что игровой мир действительно огромен.

Он был поделен на несколько слоёв. Нижние Миры, Небесное Царство и между ними мир, в котором я нахожусь - Орта. Сейчас же мне была доступна только карта Орты, и то в общих чертах. Можно было посмотреть как расположены материки и острова, а так же какие есть государства. Этого было достаточно, чтобы оценить размеры «моего» слоя. Его размеры просто поражали, а ведь есть еще два других. Сейчас маячок показывал, что я нахожусь почти в середине Империи Крапотт. При приближении же ничего нового не появлялось, видимо надо было докупать еще карты стран и других более мелких локаций и областей.

Закончив играть с картой, я решил проанализировать положение, в которое умудрился так глупо попасть. Еды мне должно было хватить максимум на два дня, а значит, нужно было в эти сроки добыть денег. Хотя бы чуть-чуть. Отсюда вытекает, что настала пора снова браться за всякие квесты и быть, скорее всего, мальчиком на побегушках. Большим плюсом было наличие карты города - с ней я буду свободно ориентироваться в нем, а значит, смогу выполнять задания быстрее. На такой оптимистичной ноте начались мои поиски различной работы.

Убив весь день на выполнение разных поручений, мне удалось заработать семьдесят медяков, и теперь смерть от голода мне не грозила. По крайней мере, в ближайшее время. Неся очередное письмо по указанному адресу, я размышлял, чем мне заняться дальше. Это было последнее из моих заданий, а искать другие желания не было. Все эти подай-принеси, передай-помоги, уже осточертели. Хотелось чего-то более интересного.

- Скорее всего, пойду потом за город охотиться на монстров. Хоть какое-то разнообразие будет. Но сначала надо еще заглянуть в Школу Воинов и разобраться с классом, - бормотал я себе под нос, параллельно смотря по карте, куда мне идти.

И тут, проходя мимо компании из пяти девушек-НПС, я услышал краем уха новость, которую рассказывала своим подругам одна из девчат:

- ... на кладбище твориться?

- Нет, а что там происходит? - начали они спрашивать её вразнобой.

Я сразу смекнул, что могу услышать что-то интересное и сбавил шаг, чтобы дослушать до конца.

- Говорят, мертвые начали вставать из могил! Смотритель кладбища еле ноги оттуда унёс и сразу же побежал доложить об этом в наш храм к настоятелю. Настоятель Френсис сказал, что их надо упокоить снова, но горожане, включая стражу, бояться теперь туда даже подходить, не тем что сражаться. Теперь и не знаю, что будет дальше. Они же могут и в наш городок направиться!

Последнее предложение она сказала с таким испугом, что её голос перешел на фальцет.

- Так, смена планов, - пролетела команда у меня в голове, - надо сходить в храм к этому самому настоятелю и вызваться добровольцем по истреблению нечисти. Это уж точно куда интереснее, чем бегать посыльным и быть на подхвате, да и навыки испытаю, наконец.

Мне всегда больше нравилось сражаться, чем заниматься торговлей или создавать вещи. Я перешел на бег, чтобы быстрее отделаться от задания. Посещение Школы Воинов еще оставалось в силе, так что надо поспешить, чтобы все успеть.

Закончив с заданиями, я побежал трусцой выбирать свой класс. По дороге я размышлял на тему «Точно ли я хочу драться двумя клинками?». Взвешивал все за и против. Альтернативой были варианты вооружиться двуручным мечом или одноручным со щитом. Но в душе всё так же тянуло к моему изначальному выбору даже больше не из-за кажущейся мне эффективности, а просто, потому что так хотелось. Когда я оказался на пороге нужного мне здания, я уже был преисполнен решимости довериться своему «хочу».

Здание было небольшим и как-то не создавало атмосферы воинственности или величества. В обе стороны от него шел высокий кирпичный забор высотой выше двух метров, так что увидеть что находится за ним, было невозможно.

Зайдя внутрь, я увидел множество окошек, в которых виднелись сидящие люди. Само помещение напоминало помещение каких-нибудь билетных касс. Над каждой «кассой» висели различные значки. Топор, меч, копьё и так далее.

Что еще сразу бросилось в глаза, так это большое количество игроков. Их, конечно, везде полно, всё же игра пользуется бешеной популярностью. В начальной деревне было немало, в Эдене вообще толпы, но я никогда не акцентировал на них внимание, потому что пересекался с ними только на тот миг, когда проходил мимо. Даже ни с кем из игроков не общался. Но тут игнорировать их уже не получалось. К тому же все эти игроки стояли в очередях в различные окошки. Причем в некоторые стоял целый «паровозик» желающих, в другие же несколько человек, а некоторые и вовсе были свободны.

- Хех, - усмехнулся я про себя, - в России даже в онлайн играх очереди.

- Здравствуйте! Добро пожаловать в Школу Воинов! Чем я могу вам помочь? – передо мной вдруг неожиданно появился какой-то НПС.

С виду он был похож на какого-нибудь консультанта. Даже одет был в некое подобие рабочего костюма. То, что он подошел ко мне, было очень кстати, а то я всё равно не знал что мне делать дальше.

- Здравствуйте. Мне бы хотелось узнать, где можно выбрать интересующий меня класс.

- Ага, вы значит странник? Вы не представляете, как вам повезло! У нас только сегодня проводится акция для тех, кто еще не определился с классом. После его выбора вы сможете совершенно бесплатно выучить одно умение, из доступных вам на данный момент. Но сначала вам необходимо зарегистрироваться. Для этого надо будет пройти туда, - он указал на окошко, в которую была самая большая очередь из игроков, - только после этого можно будет выбрать класс. Кстати, в чьи ряды вы хотите вступить?

- В ряды мечников. Хочу сражаться двумя мечами.

- Ага, целите в Мастера клинков? Отличный выбор! – закивал энергично «консультант», - тогда вам после регистрации в сектор, над которым изображены два перекрещенных меча.

- Окошки, значит, секторами называются у них... - промелькнуло у меня в голове.

Я сразу же начал взглядом искать нужный мне сектор. Нашелся он быстро в одном из углов. Пока что желающих стать Мастерами клинков не наблюдалось. Оно и лучше – быстрее освобожусь, а то боюсь, что могу в храм не успеть до наступления ночи. Надеюсь, что из очереди на регистрацию туда потом не привалит много народу.

Стоя в очереди для регистрации, я также продолжал осматривать, как устроено это «заведение» и разглядывал других игроков, чтобы скоротать время. Мне было интересно, сильно ли я отстаю по развитию от других. А раз тут собрались только бесклассовые, значит, мы все на одном уровне сложности и играем приблизительно одинаковое время.

В первую очередь я сравнивал экипировку. На мне сейчас была одета, пожалуй, самая простейшая одежда: длинная белая рубаха и немного мешковатые серые штаны, поддерживаемые синим кушаком. На ногах были мягкие кожаные сапоги коричневого цвета, доходящие до середины голени. И никаких доспехов. В общем, вид обычного деревенского жителя. Ну, собственно, отсюда я и пришел, так что всё логично. Отличался только тем, что у меня на поясе и за спиной висели еще мечи в кое-как сделанных ножнах. Хорошо, что я еще успел избавиться от удочки и коровьей шкуры пока бегал по городу, выполняя задания, а то выглядел бы тут как дурак. В итоге удалось выручить пятьдесят медных монет. Мелочь, но для меня сейчас каждый медяк на счету.

Одежда многих игроков, находящихся здесь, от моей не сильно отличалась. Но было и несколько человек, которые носили хоть и простенькую, но все же броню. Да и оружие у них лучше по качеству. Видно с первого взгляда. Как они этого добились, даже не знаю. Либо им кто-то помогает, либо просто повезло. Так же было несколько человек, которые выделялись от обратного – они выглядели как какие-то оборванцы. Рубашки были дырявые и грязные, некоторые ходили босиком и все были безоружны.

Проанализировав всё это, я сделал вывод, что моё положение не настолько уж и плачевно, как я думал. Но так же стало ясно, что за это время я мог бы добиться большего, а значит, есть куда стремиться и расслабляться не стоит.

Как бы странно не звучало, но положение инвалида дает в игре свои преимущества. Главное из них-время. Я могу играть куда больше, чем большая часть игроков, у которых в реальной жизни есть семьи, друзья, какие-то увлечения и заботы. Всё это естественно требует много времени и внимания. Я же могу сосредоточиться только на игре и тем самым развиваться и стать сильнее в более короткие сроки. А сила в РПГ играх, как по мне, наиглавнейшая вещь.

-...уничтожит твоего мечника в два счета.

- Ладно, а если буду танком?

- Ну, его дольше, но всё равно победит. Пойми, во всех РПГ боевые маги всегда рулили. Эта игра не должна быть исключением. Так что если хочешь всех нагибать, то иди в какие-нибудь пироманты или типа того. Приловчишься и будешь нарезать нубов пачками, а как опыта наберешься, то вообще можешь попасть в ТОП игры, если он тут есть.

До меня донесся интересный разговор. Его вела пара парней, что стояли в очереди передо мной через несколько человек. Слышно их было хорошо, так как они говорили довольно громко. Особенно тот, кто убеждал в чем-то второго. Причем, они привлекли не только моё внимание. Многие игроки наострили уши, желая послушать, о чем идёт такой жаркий диалог.

- Ты, конечно, больше меня разбираешься во всех этих штуках, Рич, но в игре должен по любому соблюдаться баланс. Да, против кого-то маги хороши, но и слабы перед некоторыми другими классами. Не может быть в игре класса, что сильнее остальных.

- Ой, ты про ассасинов каких? Да, они могут быть проблемой, но если опыта набраться, то и их раскатаешь за прокаст хороший, они же вата! Тем более можно специально собраться так, чтобы эти крысы тебя не убивали за серию комбо. А в открытом бою они тебе будут точно неровня. Так что бери мага. И я возьму. Соберемся так, чтобы поддерживать друг друга и будем везде дуэтом ходить. Потом в какую-нибудь крутую гильдию вступим, и всё будет ништяк, Рик. Главное слушай, что я говорю по началу. О! Или будем сражаться на аренах. Покажем, как мы хороши, и нас даже самих будут уговаривать вступить все в их гильдии или кланы.

- У этого парня мысли скачут, как молекулы при броуновском движении... - начался

внутренний монолог у меня в голове, - и вообще, он действительно верит в то, о чем говорит? Не может быть, чтобы такие наивные люди существовали. Нафантазировал сразу, что станет крутым и популярным вот так просто. Да и ладно, пусть мечтает – не моё дело. Вот только он своими грёзами еще и другого человека заражает. В итоге же и сам облажается и друга подставит. Хотя, это тоже не моё дело. Так что, какая мне разница?

Не знаю, как бы продолжился этот разговор, но тут пришла очередь регистрации этих парней и они умолкли, отвлекшись на мирские заботы. Один начал заполнять какой-то листок, а второй что-то ему шипел под ухо.

Я еще раз кинул взгляд в сторону сектора, который мне нужен, так как моя очередь должна была уже скоро наступить. Там ошивались уже два игрока. Но по идее, пока до меня черёд дойдёт, они должны будут уже освободиться.

Пока я размышлял обо всём этом, очередь как-то быстро продвинулась, и уже подошел черед регистрироваться человека передо мной. Глазами я проводил ту пару спорщиков, что дружно пошли к выходу и начал смотреть через спину игрока, что заполнял анкету, которую ему дал работник. А там всего-то надо было указать свой ник, зачем-то число, когда первый раз зашел в игру, расу и класс, который хочешь выбрать. После сдачи анкеты, игроку выдали карточку с номером, и он пошел в нужный ему сектор.

- Эх, всё же убедил его в маги пойти, - хохотнул кому-то у меня игрок за спиной, пока мне давали анкету.

- Так, а чего же они ушли тогда? – видимо это был голос его соседа.

- Ну, так это же Школа Воинов. Тут на магов не учатся. Это в Академии Магов надо уже регистрироваться. Вот туда и пошли, скорее всего.

- Аааа, вон оно что. Эх, сочувствую я второму парню. Если к классу душа не лежит, то и от игры мало удовольствия будет.

Тем временем я, заполнив все нужные графы, получил карточку с номером 108 и направился к своему сектору. Как и предполагал, никого уже в очереди не было. Я отдал свой номерок работнику, что сидел в окошке, после чего он пробормотал какое-то заклинание себе под нос. Сразу вспомнился мой поход к картографу. Перед глазами сразу же вылезло системное сообщение:

ВНИМАНИЕ! Выбор класса!

Поздравляем! Вы выбрали класс Мастер клинков! Теперь вам доступно изучение всех умений данного класса. Кроме умений указанных в древе, есть возможность приобрести побочные способности, присущие данному классу. На изучение новых умений тратятся очки умений, которые вы можете заработать некоторыми способами.

В данное время свободных очков умений имеется - 1.

Перейти к древу умений?

Да / Нет

О! Как и говорил консультант, я смогу выучить одно новое умение. Я нажал «Да» и открылось древо навыков. Теперь оно слегка изменилось и стало более понятным. Иконки выученных умений имели жирные зеленые галочки по центру. Доступные для изучения были полупрозрачными и подсвечивались фиолетовым цветом. Далее шли иконки с серыми изображениями, а после них уже просто квадратики с рисунком замочной скважины.

Все квадратики соединялись между собой линией, образуя «ветвь», а где-то и переплетение. У ветвей были еще свои ветви, а у тех свои и так далее. Были и некоторые «независимые» иконки, которые были сами по себе, и ни к какому ответвлению не относились. Отдельно красовался столбик квадратиков со знаками вопросов. Они были припасены для тех самых «побочных способностей».

Ассортимент доступных умений у меня был пока что небольшой. За одно очко умений мне было доступно только два новых умения: «Заточка» и «Бронелом».

Первое - заклинание, которое в процентном соотношении увеличивало урон оружия на некоторое время. Вот только хохма в том, что урона клинков я не знал, как и величины своей атаки. Она просто отсутствовала в списке характеристик!

Другое же уменьшало защиту противника. Тоже в процентном соотношении и тоже на определенное время. Но защита у меня также не указывалась, поэтому я не знал насколько будет полезным это умение. Например, если защиты у противника будет ноль целых и ноль десятых, то и толка от этого умения не будет вообще.

В конце концов, моим выбором стала «Заточка». Как не крути, а мне надо иметь возможность наносить как можно больше урона, пусть я и не знаю даже приблизительной его величины. Со временем, может, он покажется или я сам научусь приблизительно его определять.

- Кхе-кхе... Если вы уже выбрали умение, которое хотите изучить, то пройдите на тренировочную площадку, чтобы его отработать. Подойдите там к тренеру, и он всё объяснит, - работник сектора аккуратно заставил меня вернуться сознанием обратно и пальцем указал в направлении нужной двери. И то верно, а то завис тут перед окошком, как дурак.

Я кивнул в ответ и сразу же пошел туда. Видимо, тут работает та же система тренировок, что и у Сакса в деревне. Сразу применять умение не получится. Надеюсь, что придётся его изучать не четверть дня, как было с прошлыми, а то так точно не успею на кладбище.

- Хотя, это не то место, куда надо торопиться, - усмехнулся я про себя.

За дверью оказалась большая площадка с различными приспособлениями для тренировок. Я ступил на песок, которым была засыпана вся площадка, и начал осматриваться. У некоторых «снарядов» крутились игроки, отрабатывая свои умения или просто махая своим оружием.

Площадка была огорожена высоким забором, который привлек моё внимание еще при входе в Школу. В дальнем левом углу площадки был навес, под которым сидело несколько человек рядом со столом, заставленным разными закусками, фруктами и кувшинами с напитками. Они болтали между собой и время от времени с важным видом смотрели на игроков. Иногда кто-то из них выкрикивал им советы или всяческие ругательства, насмехаясь над ними.

Я подошел к этим «мастерам» и ни к кому конкретно не обращаясь, спросил:

- Здравствуйте, у кого я могу обучиться новому умению?

В мою сторону сразу устремились четыре пары глаз.

- Судя по оружию, ты Мастер клинков? – спросил один из них. У него был вид потасканного и закаленного в боях бойца. Он излучал ауру уверенности и опасности, а его взгляд был твердым и оценивающим. Левый глаз закрывала повязка, на лице виднелись несколько шрамов, что частично были спрятаны в короткой бороде.

- Совершенно верно.

- Какой у тебя боевой рейтинг? – спросил меня еще один инструктор, стоящий по правую руку одноглазого. Этот по сравнению с ним совсем не казался опасным, да и одет был хоть и как воин, но как-то аккуратно и со вкусом. Возникало чувство, что он просто так нарядился, чтобы тут постоять.

- А? Рейтинг? – переспросил я на автомате и начал искать его в меню персонажа.

- Да он совсем молокосос, посмотри же на него, Арч, – крикнул еще один из их кампании. Он сидел в самом углу и точил меч.

Слово снова взял одноглазый. Стало ясно, что он у них главный.

- Открой своё основное меню персонажа. Там кроме информации по твоим параметрам и экипировке, показывается еще боевой и ремесленный рейтинги.

Пока они мне всё это говорили, я успел найти требуемую цифру и параллельно посмотрел на рейтинг ремесла. Боевой – 140, ремесленный – 29. Интересно, это много или мало для моего нынешнего статуса?

- Сто сорок, - ответил я, следя за их реакцией.

- Хах, Арч, я же говорил! Он, наверное, и не знает с какой стороны меч то держать! - ехидно выкрикнул всё тот же парень из угла. Он уже начинал меня подбешивать.

- Какое умение ты хочешь выучить? - их капитан даже не обратил внимания на шуточки крикуна. Остальные тоже делали вид, как будто ничего не слышали.

- Умение называется «Заточка».

- Ааа, «Заточка». Это скорее не умение, а заклинание, накладываемое на оружие. Заточивать можно лишь своё оружие, и ты обязательно должен держать его в руках. На его использование тратится мана и оно ограничено по времени. Сразу советую не забывать его постоянно обновлять, - начал мне пояснять одноглазый, - и, кстати, меня зовут Ксанд. Для тебя - мастер Ксанд.

- Рад знакомству, - я кивнул в знак приветствия и представился в ответ, - а меня зовут Аир.

- Ну что же, Аир, будем знакомы. А теперь доставай свои мечи и попробуй их заточить.

Если вспоминать игры, в которые я играл до этого, то там надо было просто нажать на соответствующую иконку умения. Для удобства иконки способностей были вынесены на экран и имели горячие клавиши. Тут же такого не было и поэтому мне никак не удавалось активировать его.

- Вижу, что ничего у тебя не выходит. Попробуй представить, как лезвия твоих мечей становятся острее и тоньше.

- А еще можно проговорить название умения. Некоторым это помогает, а у магов это вообще в порядке вещей, - добавил другой тренер, которого «крикун» называл Арч.

Я решил сразу же объединить оба совета. Закрыв глаза и сжав посильнее рукояти, начал представлять, как лезвия затачиваются невидимым точильным камнем. При этом прошептал тихо: «Заточка».

Легкое сияние пронеслось по лезвиям. Но так как я был с закрытыми глазами, я этого не заметил. И дальше так бы стоял, если бы мою медитацию не прервал Ксанд.

- Ну вот, уже что-то выходит. Теперь снова посмотри свой боевой рейтинг.

Открыв глаза, я сначала осмотрел своё оружие на наличие каких-нибудь изменений. Но ничего необычного не заметил. Промелькнула даже мысль, что меня эти инструкторы дурят, чтобы

быстрее от меня отвязаться. Когда же посмотрел рейтинг, то подозрения пропали – цифра изменилась в большую сторону.

- Сто шестьдесят четыре.

- Ну вот, значит, всё работает. Прибавка пока что смешная, но с развитием навыка пользы от него будет всё больше, так что работай над собой и не расслабляйся.

- Раз умение освоено, то можешь быть свободен, боец. Советую потом еще несколько раз попрактиковаться, чтобы кастовать его быстро и не задумываясь. Кстати, если хочешь, можешь подраться с манекенами. Полезная штука для начинающего, советую, - заговорил четвертый тренер, молчавший до этого.

- С удовольствием, но не сегодня. У меня еще дела, - ответил я, памятуя, что надо бы еще успеть посетить храм.

- Тогда до встречи, - заговорил снова Ксанд. Не дожидаясь ответа, он отвернулся от меня, показывая всем видом, что интерес ко мне потерян, и я могу смело валить отсюда.

Время терять я не стал и, попрощавшись, поспешил к моей следующей цели. Выйдя на улицу, сориентировался по карте и пошел в сторону центральной площади.

Когда храм появился в зоне видимости, пришло сообщение о том, что я уже слишком много нахожусь в игре и надо бы сделать перерыв. Противиться этому я не стал, но и выходить из игры сразу не спешил. Сначала надо попробовать взять квест и найти место, где бы переждать мою отлучку в реальность.

Храм оказался пуст. Взятие квеста на кладбище провалилось. Раз так вышло, то стоит воспользоваться моментом и сделать перерыв.

Выйдя из храма и присев с краю входа на большую ступень паперти, облокотившись на стену храма, я мысленно дал системе команду «выход» и спустя пять секунд погрузился во тьму с досадной мыслью:

- Блин, да я так похож на какого-то попрошайку или нищего. Хотя, второй вариант был недалек от правды...

<http://tl.rulate.ru/book/23173/479396>