

Предел доброты.

На следующий день Чжао Лайфи отправилась выбирать подарок для Фан Цзилань. Она лично связалась с другом, который играл не последнюю роль в ювелирном бизнесе. Точнее, он продавал артефакты, которые носили знаменитые женщины в истории.

Частный шофер открыл дверь сияющего, но сдержанного черного Бугатти. Когда нога Чжао Лайфи коснулась земли, назначенные для нее охранники, также вышли из машин позади нее.

Ее губы дернулись.

Этим утром она проснулась, и ее ждал плохой сюрприз, в виде трех мужчин в костюмах и трех женщин в классических брюках, которые должны были стать ее телохранителями 24/7. Они должны были сопровождать ее всегда, независимо от того, пыталась ли она отослать их или заставить ждать ее снаружи. Одни люди Ян Фэна были рядом с ней, другие наблюдали за ней издалека, и еще несколько человек смешались с толпой.

- Ух ты, твой вход был очень впечатляющим.- Прокомментировал Сунь Рендзюн у входа в потрясающе высокий небоскреб, который напоминал небоскребы в Нью-Йорке. После его реконструкции, дизайн и привлекательность всего здания основывались на их бесконечном множестве окон, которые улавливая солнечный свет, делали здание блестящим и сияющим.

- В этом я могу винить только своего зверя. - Угрюмо ответила Чжао Лайфи. Она подошла к художавому мужчине, чьи удивленные глаза были спрятаны за очками в тонкой оправе.

- Все мужчины по своей природе защищают своих женщин. Так уж вышло, твой мужчина слишком привязался к тебе. Как мило.- Поддразнил он ее с улыбкой на губах.

- Это тоже твоё оправдание, когда твоя жена спрашивает о строгом режиме вокруг дома?- парировала Чжао Лайфи с пренебрежительным выражением на лице.

- Это действительно одно из моих оправданий. - Сунь Рендзюн засмеялся над ее выражением лица, и покачал головой. Серебряное кольцо на его пальце привлекло ее внимание, но она отвернулась через мгновение.

- Мужчины.- Она усмехнулась, закатывая глаза, и убрала его руку.

Удивленная улыбка Сунь Рендзюна стала шире при ее реакции. Он провел ее в здание и кивнул охранникам, стоявшим у входа. Проведя карточкой-ключом, они прошли через несколько уровней строгой безопасности. Вскоре они оказались на пятом уровне под землей в тщательно охраняемом подвале, где хранились самые бесценные артефакты.

- Я удивлена, что музеи еще не преследуют вас, чтобы приобрести эти серьги. - Прокомментировала Чжао Лайфи, когда она прошла мимо демонстрируемых сережек. Эти серьги были изготовлены из пары жемчужин, и сапфирами, прикрепленными к основанию, а затем золотой лист прямо под ним. Она взглянула на бирку с описанием ниже: «Серьги, которые носила королева Елизавета Великая, они изображены на второй ее картине».

- Моя компания была достаточно добра, чтобы пожертвовать большинство наших артефактов. Это предел моей доброты. - Сунь Рендзюн подошел к одной из стен и сделал полное сканирование рук и лица. Наконец, рядом с ним открылась панель с его любимой коллекцией из древнего Китая.

Чжао Лайфи медленно кивнула. Она знала, что компания обычно продавала свои ювелирные украшения и другие бесценные предметы частным коллекционерам и людям, у которых было достаточно денег, чтобы замести все их следы.

Сунь Рендзюн надел черные перчатки, которые цеплялись за его кожу. Он осторожно достал что-то из панели, а затем закрыл ее.

- По вашей просьбе, это шпилька, о которой вы говорили. - Сунь Рендзюн положил шпильку на коробку с мягкой подушкой в ней.

Глаза Чжао Лайфи расширились от великолепного украшения перед ней. Это превосходило все ее самые смелые ожидания. Основание было элегантного серебряного цвета, но оно было украшено нитями жемчуга, которые переплетались с золочеными перьями зимородка. Маленькие бусы из коралловых жадеитов свисали с жемчуга, и главной достопримечательностью шпильки были камни с турмалином, расположенные в форме большого пиона, окруженного бриллиантами и выложенные серебром, чтобы сделать лепестки более заметными.

- Вы действительно хорошо разбираетесь в подобных вещах. Ее носила...

- Императрица Ма - затаив дыхание, прошептала Чжао Лайфи в полном восторге от прекрасной вещицы перед нею.

Императрица Ма была одной из ее любимых исторических личностей из-за ее добродетели, скромности, интеллекта и доброжелательности. Она вышла замуж за своего мужа, когда он был простым солдатом, и они вместе основали династию Мин. Даже когда она была королевой страны, она все еще занималась шитьем и готовкой, а также учила своих детей быть скромными и прилежными. Она была мудрым помощником своего мужа и помогала спасти бесчисленные жизни.

- Поскольку она носила ее, ценность этой шпильки в десять раз больше, чем предметы в этой комнате...

- Я возьму это.- Сказала она в одно мгновение, вытаскивая незаполненный чек из сумочки. Она

передала Сунь Рендзюн ручку. - Напишите любую сумму, которую вы хотите.

- Я понимаю, почему Лу Минхонг так любит тебя. - тепло усмехнулся Сунь Рендзюн. Он положил чек в ящик, чтобы побеспокоиться об этом позже. Затем он пошел в угол комнаты, чтобы взять подходящую коробку для шпильки и документы, которые она должна была заполнить. Сунь Рендзюн подружился с Чжао Лайфи после того, как она помогла ему в хакерском кризисе, произошедшем в его компании.

Чжао Лайфи редко помогала другим, не задумываясь о будущей цели или плане. Она никогда не была настолько добродушной, чтобы раздавать милости по «доброжелательным» убеждениям. Все, что она делала, было стратегически спланировано, чтобы однажды человек, так или иначе, окупил одолжение.

- Он любит всех, у кого есть деньги. - Заметила Чжао Лайфи, взяв в руки незаметную темно-синюю коробку. Шпилька надежно упиралась в коробку благодаря почти невидимым нитям, удерживающим ее на месте.

- - - - -

Чжао Лайфи положила коробку на туалетный столик, затем остановилась и решила, что будет лучше, если она будет хранить ее где-нибудь в более безопасном месте. Она волновалась, что может уронить коробку на пол. Она положила его в один из ящиков и посмотрела на время. Было четверть шестого - подходящее время, чтобы начать готовить ужин.

Она отправила быстрое сообщение Ян Руцинь о покупке одного из сделанных на заказ платьев у YRQ. Позже она была готова приготовить ужин, когда ее телефон загудел. Это был текст от Ян Фэна.

[Жена: мы идем на ужин.]

Она подняла бровь от того, насколько холодным было его сообщение. Она была готова ответить, но остановилась, когда появились три вибрирующих пузырька. Он что-то печатал. Секунду спустя пузырь исчез, но затем снова всплыл.

Она была смущена. Он что, печатал и удалял?

[Жена: ♥]

Она моргнула на смайлик сердца, прежде чем улыбка расцвела на ее лице. Она хотела дразнить его. Он нервничал, что его первое сообщение произвело неправильное впечатление? Это восхитительно.

[Сяо Лили: одежда повседневная или нарядная?]

[Жена: любая, какая вам нравится.]

Чжао Лайфи вздохнула. Как же мне выбрать наряд тогда?! Она положила трубку и решила надеть простое черное платье, которое подойдет для любого случая. Соединила его с легким и естественным макияжем, а затем с несколькими украшениями в стиле минимализма. Наконец, она спустилась вниз, чтобы дожидаться Ян Фэна.

Домработница с уважительной улыбкой подошла к ней, сложив руки на переднике. Она сделала небольшой поклон и сказала: «Мадам, снаружи вас ждет машина».

Чжао Лайфи медленно кивнула и встала. Она подошла к двери, экономка открыла ее перед ней и указала на машину, стоявшую перед домом.

Когда Чжао Лайфи подошла к машине, вышел шофер и открыл ей дверь. Она села в машину и с любопытством выглянула в окно. Оказалось, он встретит ее там. Изначально она думала, что странно, что он не отправил ей адрес ресторана, но, похоже, Ян Фэн уже что-то спланировал.

<http://tl.rulate.ru/book/23140/805872>