

14 лет назад ... изувеченное тело Кидоу Кёдзи лежало, в каменной комнате, освещенной светом хрустального шара.

Его оттуда забрали жители этого мира и стали лечить. Только через две недели он смог подняться с постели, вот так сильно он был ослаблен своими травмами.

Тогда то ему и объявили, что он является одним из героев-кандидатов этого мира, [Тесс] .

Судя по гостеприимству, оказанному ему, они, вероятно, провели исследования, ничего ему не сказав. И тогда, возможно, обнаружили у него задатки *Героя*.

Кедзи чувствовал несоответствие, когда наконец снова смог говорить.

Он чувствовал странное чувство несоответствия между его разумом и телом. Призыватель - первая принцесса, разговаривала так, будто была в раннем подростковом возрасте, она общалась с ним, поскольку они были из одной возрастной группы.

Наконец, Кёдзи, заставил себя посмотреться в зеркало и был поражен, так как выглядел по меньшей мере лет на десять моложе.

Кёдзи, которому в его собственных воспоминаниях было 26 лет, уставился на свое отражение, он выглядел как подросток..... самое большее, ему было лет 14 или 16. Он не знал, как это случилось, но Кёдзи отбросил этот факт и начал "жить" в этом мире.

Он обнаружил, что этот мир имеет уровень развития Средневековья и культурную систему, которая очень похожа на земную.

Что касается языка, то он смог говорить на нем с самого начала, и после прихода в этот мир, он получил преимущества [навыков], которые были характерны для этого мира.

Он понимал, что вернуться в свой родной мир будет почти невозможно.

Оказалось, что в этом мире существует технология отправки обратно на Землю, но, поскольку отправить их обратно было гораздо дороже, чем призвать, они не станут использовать драгоценную магию для этого.

Героя, которого они могут использовать в своих целях, они бы ни за что не отпустили, а на обычного человека, они не стали бы тратить свою магию.

Кроме того, вероятность того, что они окажутся не дома, а в каком-то другом измерении, была очень высока.

Быть изгнанным в другое измерение ... абсолютный ужас этого невозможно представить, не испытав его на себе.

Он был выброшен этим "чудовищем" в виде молодой девушки, которая называла себя Юзу. Кёдзи, кажется, был призван в тот же момент, когда она его выбросила в пространство измерений.

Его обида на эту девушку перевешивала облегчение от спасения.

Но даже если бы он мог вернуться на землю, возвращаться не было смысла, если он не мог победить это. У Кедзи, как амбициозного человека, не было сильного чувства Родины, он думал, что ему важнее, прежде всего, укрепить себя в этом другом мире Тесс.

К счастью, имея способности *Героя* он взял себе имя «Кёдзи» в фонетике этого мира и начал свою вторую жизнь в Тесс.

Шли годы, Кёдзи обрел силу и репутацию *Героя*, а тот факт, что страна Тесс вызвала его из другого мира, был уже всем известен.

У него не было никаких плохих мыслей по этому поводу. Кёдзи не интересовался тем, хорошо это или плохо, похищение людей, а только тем, пригодны ли они для этого или нет.

Он уже несколько раз присутствовал на церемониях призыва, и слышал, что и другие страны проводили такие церемонии. Следующим человеком, способным стать Героем как Кёдзи, был мальчик, которого призвала большая страна "Харко". И ни один из тех, кто подходил бы для того, чтобы быть одним из членов партии Кёдзи, не был призван в Тесс.

Тех, кто не подходили, изгоняли из замка, заплатив им немного золота. А тех негодяев, кто подумал сделать что-то подлое, уничтожали рыцари.

Если бы человек подошёл, его бы обучили и назначили помощником Кёдзи.

Однако на этот раз, несмотря на то, что состоялся крупномасштабный призыв четырех человек, на самом деле появилось 9, среди которых были люди из другого мира, который не являлся Землей.

После изучения литературы в течение этих четырнадцати лет он не понимал никакого другого мира, кроме этого мира-*Тесс* и Земли-*Терры*. По случайному совпадению, эти "чужестранцы" также попытались осуществить перенос. Их культуры также оказались чем-то похожи.

Нет ничего странного в том, что в их мире есть магия, способная перенести их в другие миры. Используя формацию вызова, возможно, что они намеренно пришли в этот мир.

Призванные девушки были настолько красивы, что он не мог думать о них как о людях. Эти необыкновенные красивые лица, почти нечеловеческие, производили на Кедзи такое же впечатление, как и то "чудовище", которое отбросило его в другое измерение и заставило насторожиться.

От этой золотой "принцессы", которая, казалось, была центральной фигурой среди них, Кедзи чувствовал ужасающую магическую силу. Почувствовав это, Кедзи подтвердил свою собственную гипотезу интуицией и задумался, стоит ли избавиться от нее до того, как она получит знания об этом мире.

Для Кёдзи было бы опасно, если бы она начала приобретать навыки, даже если бы они стали партнерами.

Впечатление от «Юзу», которое он испытал, стало глубокой травмой в его сердце.

От этой девушки, от ее речи и поведения, несмотря на то, что она использовала вежливые манеры, что-то исходило и он это чувствовал.

На этот раз, показав притворство, что он беспокоился об этих четырех детях, призванных на этот раз, Кёдзи думал, что она покажет, наконец, свою враждебность к Королевству за их использование.

Для Королевства это был всего лишь вопрос времени, даже Кедзи считал это не более чем похищение.

Когда она восстанет против Королевства, Кедзи попытается уничтожить ее.

Он будет атаковать ее как Герой с впечатлением «врага». Было бы хорошо, если бы у него была возможность очистить это место, исключив риск для четверых из них.

Он намеревался заставить ее защищать их, насильно втянув всех четверых в это дело.

Только что, появившись в этом мире, даже если она могла избежать прямого удара в этот момент, они бы умерли, и она была бы втянута в неприятности.

По расчетам Кёдзи, некоторые рыцари были захвачены его магией дальнего боя, так как он ожидал, что она избежит атаки.

Однако, после прямого попадания его “кислотного облака” даже рыцари не были ранены, эта девушка защитила не только себя, но и всех остальных, отлично.

Увидев это, Кедзи мгновенно изменил свой план.

Он не понимал, почему она так заботится о четырех детях, поэтому решил воспользоваться ее милой стороной, и хотя это было несколько вынужденно, если бы он использовал свою силу как Герой, он мог бы использовать их как ее “кандалы”.

Он не мог доверять ей, потому что она чувствовала себя «Юзу», но до тех пор, пока она была послушной, как одна из конечностей Кёдзи, было бы неплохо, оставить эту вторую принцессу в качестве своей «женщины» и использовать в своих планах.

Это была очень большая ставка, но, как всегда, кто не рискует, тот ничего не имеет.

□□□

- Юрушия! Сейчас сезон, когда слегка обжаренные каракатицы и осьминоги очень вкусные.

- “А вы знали об этом? Каракатицы и осьминоги, которых я приправляла душами, которые, как я думала, появились из ниоткуда, на самом деле были сделаны вручную великими мастерами-демонами”.

- “Разве демоны не великолепны?”

- “Госпожа Юрушия, еще чашечку чая?”

- "А? Ну конечно же."

Мы сидели в одиночестве с моими личными служанками Тиной и Фанни (они слегка выжимали души в чай, пока он не приобретал цвет крови).

Сейчас я нахожусь во дворе замка, наблюдаю за тренировкой кавалерии.

Если говорить о моем плане, то могу только сказать, что я "позволила этому случиться". Я собиралась пойти против короля, Кёдзи насильно втянул меня в это дело.

Когда он взял на себя ответственность, его заслуга как *Героя* значительно возросла

Королевство не прощает чужеземцев, которые легко идут против них. Однако магия *Героя* была защищена, и я показала им свою силу, исцелив всех раненых.

Поэтому я была обременена обучением этих четверых.

Неприятный человек, обладал здесь властью, но поскольку это предпочтительнее, чем ехать в другую страну, пока я оставалась послушной, с этими четырьмя ничего не случится. Как бы то ни было, замок сохранит мою власть и славу, которая прибудет вместе с ним. Или что-то в этом роде?

Очевидно, король страны объявил, что призвал меня как *Святую*. Интересно, как бы все обернулось для меня, если бы они сказали, что объявили меня ангелом.....

Поначалу я вела себя с ними так, словно они были "похитителями", я только сейчас поняла, что, возможно, не стоит выступать против страны [Героев].

Возможно, потому, что я слышала только плохие вещи от Юки, но с самого начала они смотрели на меня с подозрением.

На этот раз моей целью было *Секретное искусство Героя*, на которое Юки [заключил контракт], так что давайте двигаться дальше.

Когда я использовала чайный сервиз, который Ноа поставил во дворе, элегантно попивая чай, я заметила, что рыцари замка были недовольны, только у некоторых были деликатные выражения лиц.

Старшие рыцари, знавшие об инциденте, случившемся перед этой аудиенцией, явно опасались нас, в то время как младшие рыцари, не знавшие об этом, нервничали под пристальными взглядами девушек, пришедших к ним в гости.

Что касается деликатных выражений лиц, то это были рыцари, которых я исцелила, будучи названной [Святой]. Рыцарь, которого Онзада жестоко избил, тоже находился в этой группе.

Молодые рыцари, которые не знали обо всех этих обстоятельствах, наблюдали за красивой женщиной-рыцарем Неа, которая участвовала в их тренировке для собственного удовольствия с Футой и Дайчи.

- "Ei"

- Уваа!"

Дайчи и Фута с большим отчаянием, избегали случайных взмахов Неа с ее тренировочным деревянным мечом.

Даже если это казалось действительно легким ударом с таким же ровным криком, это все равно был удар Архидемона. Поэтому, даже несмотря на то что меч был деревянным, он все равно пробил дыру в жесткой тренировочной площадке, как будто это был пудинг, и это вызвало переполох среди рыцарей.

Сначала Неа собиралась использовать [Nyankoken], но я остановила это. Понятно почему. Если бы я продолжала слышать это *Ниа* или что-то еще, мой тонкий Демонический дух получил бы повреждение.

А, верно, эти четверо на самом деле не имеют никакого потенциала Героев. И этот ребенок Мизуки, который вызвал у меня прискорбное чувство, интересно, была ли она на уровне Героя? Если бы она старалась изо всех сил, то смогла бы обучиться более легким приемам * Тайного искусства Героя *.

Вот такая сложилась ситуация.

□

- "Я хочу проверить ваш "статус"."

Сказал с нервным взглядом один из королевских магов замка.

Хотя я и просила оставить их мне на некоторое время, в случае, если у них не выявят способностей чтобы стать Героями, они будут изгнаны, но если они смогут, то их ждет обучение чтобы стать [Героями].

- "Это похоже на игру....."

Высказала Тука свои мысли, но я и остальные трое тоже думали об этом.

Юки уже давал "оценку моего статуса" пока я была Юзу, но будет ли она правильной здесь в замке?

В любом случае, я не хочу показывать свой статус здесь, перед другими людьми.

Особенно мою «Ловкость»

Я только собралась войти в волшебную установку, где они могли определить статус и дать оценку моим возможностям, без посторонних, как вдруг Кедзи и Бьянка также последовали за мной.

- "Кстати, Бьянка, а у тебя какие возможности?"

- "П-подожди, а почему твой тон вдруг изменился??"

Если я спрошу Кёдзи, то это будет просто еще одна окольная словесная битва, поэтому я спросила болтливую Бьянку, но была ли я откровенна?

Бьянка пыталась жаловаться, но все же вспомнила о моей силе и послушно ответила мне.

- "Ну, все в порядке ... Фуун, мои показатели не так уж низки, но я дам тебе знать."

- "Да, пожалуйста."

- "Тут уж ничего не поделаешь"

Может быть ... она хочет этим похвастаться?

НР: 67 МР: 128

Прочность: 8

Оборона: 7

Ловкость: 7

Ловкость: 7

Магия: 9

"..... Все одинарные цифры"

- "Давайте посмотрим на ваш МР, 128 !? Это больше, чем эльф."

Я думаю, что именно так проявляется физическая и умственная сила. Серьезно, как в игре.

Но, эльф? Как и следовало ожидать, Юки именно так произносил его по слогам.

Я думаю, что это лучше, чем называть их "Атора", мой желудок не смог бы этого вынести, даже если бы это было еще одно странное имя.

Тем не менее, Бьянка никогда не говорила о своих навыках. Ну, это и очевидно, я думаю. Так как это разоблачит ваши слабости.

- «Ты говоришь такие вещи»

- "Это так?"

- "Я признаю это, так как я честна".

- "Эй, я бы тоже хотел узнать свои навыки."

Произнес Дайчи, излучая нервное чувство. Похоже, что остальные трое были весьма обеспокоены своим статусом.

Итак, статус Дайчи.

НР: 95 МР: 83

Прочность: 12

Оборона: 12

Ловкость: 11

Ловкость: 7

Магия: 9

“Среднее значение.”

-“Э ... неужели это так?”

Дайчи был разочарован, но его показатели были не так уж плохи. Его ценности были средними, но кажется, что его духовные ценности были немного выше, как человека из другого мира.

Трое остальных были приблизительно такими же, имея одинаковое образование и умеренную физическую нагрузку.

- “У меня есть способность к магии воды и способность к магии света.”

Сказала Мизуки, зная, что все они также обладали магическими навыками.

В этом мире, похоже, большинство людей имели только одну магическую способность, а чужестранцы часто имели несколько магических навыков.

- “Фу-фун, наконец-то настала очередь Юрушии. Давайте посмотрим, каков ваш статус.”

Бьянка, кажется, перестала с почестью обращаться ко мне.

Ну, это нормально, будет серьезно проблематично, когда появятся странные цифры.

-“Ну а теперь давайте начнем...”

-“Да.”

Когда королевский маг использовал это устройство, прикрепленный к нему хрустальный шар засиял, и началась [оценка]. У Юки это заняло минут 5, но, как и ожидалось, оборудование замка работало быстрее.

Примерно через минуту показатели ярко отразились на стене.

Имя: ερ%σ σα Возраст: 12 ραα :ιαβολ Пол: Женский

НР: % ∞ εφ σ σ МР: μεφψ?ι% ∞ εφ ∈ μζ φ α.....

Прочность: ω ω ε εφ

Защита :σ Σασωωμζ ∞

Ловкость: ∞ ∞ ψ?ισω% εφ

Ловкость: 2

Магия: μεφΨ?ι%σω ∞ εφ ∈ μζ φ α.....

σ ιαβασΨ?ι ∞ εσω εφ?% σα?ισω ∞ εφ μζ σ ιαβ%σω? ωыъ?σ αΨ?ι μцмаш
?Ψ ω?ιββλ ιζ ζε†?αμ?σωω% ∞ ∞ъ?σ α ∞ εσ αΨ?ι μцмω εφ?% σσω? ωыω? ωыъσω ιαβ%σω?
ωыъ?σ αΨσω? ωыъ?σ α ζε†?αμ?σ ασΨ?ι ∞ εσωσσω? ωыω? ωы.....

"" ""!?" "" ""

Все присутствующие были захвачены врасплох искаженными символами, которые появлялись без остановки, прежде чем хрустальный шар начал издавать зловещий звук, похожий на "Гигигигиги", и растаял, как будто подвергся тепловому нагреву.

-“ ... Почему? Ну почему был виден единственный пункт, именно тот, который я хотела бы скрыть!

Моя ловкость, которая не увеличилась даже в моей демонической форме.

<http://tl.rulate.ru/book/23053/841498>