
Шидзима Юки-кун, который пришел на встречу как раз вовремя, снял маску и смущенно отвернулся, поняв, что его заметили.

Несмотря на то что мы встретились с Юки посреди ночи, это не было каким-то тайным свиданием, и если уж, на то пошло, наши чувства не могли зайти так далеко.

Если бы я описывала наши отношения, это было бы похоже на встречу с одним из моих одноклассников, с кем у меня не очень хорошие взаимоотношения.

Все, что нам действительно было нужно, - это информация о "месте происхождения" друг друга.

А потом ... просто немного "ностальгии", которую вы получаете от общения... интересно.

- "Ну что ж, пойдем?"

- "Эй...ты хоть понимаешь, что ты сейчас наделала? .. Умерь свои странные эксперименты."

- "Тебя это беспокоит?"

- "Как жителя этого мира ? ... Ну, выживут они или погибнут, это не имеет значения для меня."

Какое варварство. Похоже, что во время его перевоплощения произошло много разных событий.

Даже если что-то и делала, я думала обо всех экспериментах, проведенных магами, которые отказались от своей человечности, но никогда не чувствовали себя обеспокоенными этим.

С такими чувствами мы продолжили движение.

Это так удивительно, нам не нужно использовать транспортные средства, как обычным людям. Да и вообще, два школьника, управляют машиной в полночь, это слишком.

Юки, с его высокими физическими способностями, прыгал с крыши на крышу, совершенно не беспокоясь обо мне. Я следовала за ним, не говоря ни слова.

Я уже привыкла использовать *магическую силу* для перемещения своего тела... из-за этого я чувствую, что внутренняя часть моих бедер теряет упругость, что же мне делать.....

- "Здесь будем тренироваться?"

- "Да."

Мы прибыли на большую заброшенную фабрику в центре промышленного района и спустились вниз.

Именно ради обмена информацией мы с Юки и встретились ночью. Если бы это была обычная информация, мы могли бы сделать это и в школе, но Юки не хотел много говорить о своей прошлой жизни, а то, что я хотела знать, заключалось в волшебстве его мира. А то, что Юки хотел узнать обо мне, было *магией открытия пространственных стен*.

Поэтому мы не могли практиковаться там, где были люди, и каждый раз должны были менять своё местоположение.

"... * Огонь в корне всего сущего, Соберись в моих руках, стань стрелами и победи моих врагов*
...(яркая вспышка) "

И тут же из рук Юки вылетели огненные стрелы длиной около 30 сантиметров, обжигая бетонные стены.

- "Оооо~~"

- " Запоминая заклинание, держи в своей голове четкий образ *огня* и *стрел* , и тогда он активируется. Конечно, в этом мире нет магической силы, поэтому она не будет работать для людей."

- " ...Заклинание ? ... "

- "Да, то, что я только что проговорил."

- "А-а, понятно. Я подумала, что это звучит странно..... похоже, это перевод."

- "Перевод...? У тебя есть *умение* переводить?"

- " Умение...? А это еще что такое?"

" ... В том мире, где жила Юзу, был ли он таким же, как этот, без *навыков*? ...- Нет, разве это не имеет никакого значения? Я также потеряла свои обычные навыки, и даже *тайные искусства* не могли быть использованы... вот в чем разница?

- Ой~, погоди. Разве ты ... не используешь просто слова? Это не были слова, используемые людьми, я знала их, поэтому они просто автоматически переводились."

- "Ты знаешь язык великих духов...? Хотя до меня и доходили кое-какие слухи, разве они не являются совершенно непроизносимыми для людей? Но тогда, заклинание ... не должно иметь смысла."

- "Э ... Что ты имеешь в виду?"

- "Если бы ты использовала язык великих духов, просто вкладывая магическую силу в свои слова, ты бы могла использовать настоящую магию. То, что я использую, - это просто «подделка», чтобы позволить людям пользоваться ей... Думая о том, сколько времени у меня ушло, прежде чем я понял значение заклинания... »

У Юки было исключительно угрюмое выражение лица для его возраста. Похоже, он был довольно серьезным парнем в своей прошлой жизни.

- "Тем не менее, я делала это бессознательно, используя магию *языка духов* даже в школе".

Я стала подражать тому, что делал Юки и направила свои руки на стену.

- "...*Пламя выходи наружу*..."

... *pusuuu*

“” ””

- Ээ~..... почему все так вышло?

- Твоя магическая сила Юзу очень сильна. Дело в том, что она сверхчеловеческая, и это, возможно, могло повлиять. Я почувствовал твою магическую силу ещё в первый раз, как встретил тебя, поэтому был осторожен. Я не мог понять твой статус.....”

- “Ста-тус? А это еще что такое?”

“ ”

Юки, которого я обычно считала тихоней, поморщился. В нашем нынешнем состоянии *сотрудничества*, так как он стал моим "сообщником", похоже, он сдался и дал мне подробное объяснение того, что было непонятно.

- “Ах, это похоже на игру.”

- “ ... Что ж, похоже на то. Когда я перевел это на язык этого мира, то это оказалось самое обычное ... даже мое *тайное искусство Героя*.”

- “Фууун.”

..... Как и ожидалось, он *Герой*.

Как только я это узнала, то сразу поняла, что Юки, естественный враг для меня *демона*.

- “ ... Что такое?”

- “Ничего, просто думаю о том, как Юки играет в игры.....”

- “Это ...ну тут уж ничего не поделаешь. Их покупают мои родители. Было бы очень странно, если бы я не играл.”

Мои слова ввели его в заблуждение, он покраснел и начал оправдываться. Мои родители хорошие люди. Моя семья ничего не потеряла.

pon

- “Не хлопай меня по плечу с этой своей странной улыбкой.”

- “Фуфу.”

“.....тсс. Юзу, покажи мне свой статус. Я не мог видеть этого в школе, потому что у меня не было времени”.

- “Уваа, я тоже хочу это увидеть. Но... как ты это себе представляешь? Могу ли я им воспользоваться?”

- "..... Я могу использовать его, но затраченное время зависит от потребляемой магической силы, при максимальной магической силе оно составляет около 5 минут.

- "Тогда через 5 минут, пожалуйста."

- "Пожалуйста, не двигайся. В конце концов, мы нормальные люди."

- "Нормальные, а?....."

Сам по себе *Герой* не может являться нормальным человеческим существом, не так ли?

Перед этим я вкратце объясню. Мне предоставили среднее значение для нормального человека.

Физическая Выносливость: 100. Умственная Выносливость: 60

Прочность: 12

Оборона: 10

Ловкость: 10

Интеллект: 7

Магическая Сила: 8

Похоже, что это и есть статус среднестатистического взрослого мужчины.....

- "Чего стоит физическая выносливость 1? На чем она основана? А как насчет умственной выносливости насекомого?"

- "...Пожалуйста, не задавай таких трудных вопросов."

Я волнуюсь. Это не игровой мир.

Согласно объяснению Юки-куна, великий маг в прошлом решил это после разговора с *Великим Духом*, числовые значения были приблизительными, меньшие десятичные дроби были «округлены».

Таким образом, комары и цикады, имеющие *физическую выносливость 1*, умрут если на них наступят, а маленькие животные с такой же *физической выносливостью 1*, не умрут если наступят на них.

Короче говоря, *физическая выносливость 1* была "округлена", поэтому на самом деле это могло быть и 0,1.

И человек с *физической выносливостью 1*, не умрёт, если на него наступят. Поскольку тело имеет прочность и защитную ценность благодаря своим размерам, если его не пинать или только слегка ударить, физическая выносливость не уменьшится.Но такое глупое живое существо просто невозможно.

Ну, а пока хватит о навыках и магии, давайте попробуем подслушать о *тайном искусстве

Героя*, о котором он не хочет говорить.

- "Тогда успокойся."

- "Всего пять минут, а?....."

- "Пожалуйста, не думай о тех трудностях, через которые мне придется пройти. Кроме того, я думаю, что это естественно, тратить время на чтение того, что содержит душа. Поскольку все будет длиться в течение нескольких секунд, не пропусти ничего. "

- "Понятно."

Юки был удивительно добр. Вы могли бы подумать об этом как о добродушии, но я думаю, это потому, что он хорошо воспитан.

Я почувствовала магическую силу, исходящую от Юки... несколько минут спустя...

"...!?"

- Юки-кун!?"

Лицо Юки внезапно побледнело, он весь вспотел.

- "Что происходит?"

- ".....ах,"

Когда я попыталась броситься к нему, то заметила, что буквы плавают у меня под ногами. Мне не нужно смотреть на них сейчас Пока я так думала, глядя на них, эти странные буквы выпрыгнули на свет.

Имя: ер%σσσ Возраст: 8 раса :ιαβoλ Пол: Женский

Физическая выносливость: 57 умственная выносливость: μεφΨ?ι%σσσ∞€μζ.....

Прочность: 5

Оборона: 4

Ловкость: 2

Интеллект: 7

Волшебная сила: μεφΨ?ι%σσσ∞€μζ.....

- "А это что такое?....."

..... почему моя ловкость так низка!?

σσσ

Шидзима Юки родился в обычной семье девять лет назад.

Семья состоит из четырех человек: родителей, его самого и сестры. Старшая сестра, которая была на три года старше его, верила, что младший брат родится девочкой, играла в фехтовальные игры, и спорила с отцом, а мать с улыбкой и смотрела на них.

В этой счастливой семье Юки отличался от всех остальных. Он всегда будто немного отстранялся от нормы. Похоже, он боялся впутаться в это дело больше, чем было необходимо.

Герой ветра, Фортеллис. Это было имя Юки в его прошлой жизни.

Когда он родился ребенком, который плохо слышал и видел, в его сердце зародились гнев и ненависть.

Юки...нет Фортеллис был предан. Теми, кто его защищал, его друзьями и товарищами по оружию, другими "Героями".

В том мире где жил Фортеллис, *Силами Света* были люди, эльфы и Гномы, в то время как *Темными силами* были темные эльфы, зверолюди и разумные монстры, они сражались друг с другом в течение тысяч лет.

Темная сила, умела грабить и была сильнее, в то время как *Силы Света* были слабее в войне. Требуя чтобы *Герой* стоял на передовой, гениальные маги и священники потратили много времени на завершение *Секретных искусств* для Героя.

Также известных как *система Героя* .

Первоначально *Герои* рождались от духов света, которые давали свою божественную защиту подходящему человеку, когда человечество переживало кризис. Однако конфликт между расами не рассматривался как "кризис человечества" для духа света, и никто из *героев* не родился.

Используя *Секретное искусство героя*, они насильно наделили кандидата атрибутом света и создали искусственного *полу-героя*, кое-кто из них фактически получил божественное благословение духом света.

Но, похоже, им было слишком сложно использовать магические способности, поэтому вместо таланта, им были необходимы сильные души.

Не многие могли справиться с этим, один или два за сто лет. Поэтому магам приходилось потреблять огромное количество магической силы и применять крупномасштабную магию, для вызова *Героев* из другого мира.

Души, которые могли пересекать измерения, часто были сильными, и хотя не все призванные обладали силой, они были способны преодолеть свои слабости.

Четыре героя, выживших в то время, с именами четырех великих стихий, женились на принцессах четырех величайших держав континента, после чего каждый стал королем.

С тех пор на протяжении более тысячи лет конфликты между *Светом* и *Тьмой* не прекращались, и тысячи людей призывались из других миров.

Официально не было решено, что будет только 4 героя, но в любой отдельно взятой эпохе никогда не было больше 4 героев. Это было потому, что *Секретное искусство Героя* было трудным и требовало чрезвычайно сильных душ.

В эпоху, в которой жил Юки, *Героев* было всего трое, и все они были еще маленькими мальчиками. Король Королевства Хако, который пока не мог никого вызвать, назначил в качестве замены, сына командующего рыцарями, самого талантливого рыцаря- Фортеллиса, пока не вызовут настоящего *Героя*.

Фортеллис не был равен *Героям*, вызванным из другого мира, но из-за своей врожденной серьезности он постиг *древнее тайное искусство*, которое не смогли постичь другие герои, и с помощью сил исцеления и магических барьеров он смог показать свою силу на поле боя.

По сравнению с *Героями*, вызванными из другого мира, которые внезапно испытали поклонение и стали высокомерными, люди начали возлагать свои надежды именно на *Героя*, из своего мира.

А когда имя Фортеллиса распространилось далеко и широко, он отправился с правящими элитами и своими последователями на миссию, чтобы убить короля темных эльфов, Фортеллис - *Герой ветра* ... был убит *Героями* вызванными из другого мира.

Это было предательством со стороны тех парней, которых он называл своими товарищами. Трусливая ловушка, расставленная его последователями, ослепленными золотом и славой.

В своих страданиях, боли и отчаянии он был поглощен тьмой, а когда пришел в себя, то стал младенцем, переродившимся в мир *Героев*, которые предали его.

Ему больше не хотелось сражаться за свой мир. И этот мир, мир, откуда пришли другие герои, стал предметом его ненависти.

Среди всего этого только девушка по имени Юзу, пришедшая из другого мира, который не был ни его собственным, ни этим, могла позволить ему немного расслабиться.

Впервые он увидел ее, когда поступил в начальную школу.

Это было не только потому, что он почувствовал магическую силу, которой у этого мира почти не было, она была прекрасна, как *демон-обманщик*, Юки остерегался Юзу.

Он догадывался, что Юзу была неким нечеловеческим колдуном, чей характер был невинным и не жестоким, она была похожа на "сказочную девушку", которая не понимала разницы в ценности жизни людей и животных.

У Юки, пытавшегося оценить свою силу, закружилась голова от огромного количества искаженной информации, а ее сила, которую нельзя было определить по верхней границе оценки, была доказательством того, что ее магическая сила была намного больше, чем у него, он тихо улыбнулся.

Юки тихо заострил свои клыки, подумав о том, чтобы использовать Юзу.

Когда-нибудь он вернется в свой родной мир и отомстит этим Героям.....

<http://tl.rulate.ru/book/23053/718398>