

После того, как я поступила в начальную школу, произошел небольшой переполох, но теперь, все вроде успокоилось.

После занятий я часто играю на улице с Мисой, которая ходит в Государственную начальную школу, а в школе я общаюсь больше с Како. Како, получившая больше возможностей общения с Куоки-Куном, была очень счастлива.

Этот ребенок, так часто говорит со мной о Куоки-куне, что меня, это немного даже напрягает.

Кстати о проблемах, их несколько.

Первая -это Миса. Это все из-за её "папочки".

Это не из-за отношений с Котоне-тян. Дело в том, что Котоне часто ходит к нему на работу, похоже, он чего -то не договаривает, но проблема в том, что на Торговой улице, где находится магазин \*ramen\*, где он работает, участились случаи закрытия магазинов.

Он ничего не говорит Мисе и мне, но когда я играла с Мисой, то случайно услышала имя "Куон".

.....Просто чтобы убедиться, действительно ли он ушел из Сейма под обвинениями в получении взяток? Дедушка Куоки-Куна.

Как дети, мы ничего не можем поделать, но немного одиноко, что так мало детей, кроме нас самих, гуляющих в торговом центре.

Другая проблема на самом деле и не проблема, просто атмосфера в классе сильно изменилась.

В результате того, что "хулиган" смог так запросто войти в школу, были выявлены недостатки в системе безопасности, ворота теперь были постоянно закрыты, а охранники патрулировали снаружи забора.

Почему это проблема? Это было действительно большое дело, так как они думали, что это именно я отбила этого "хулигана".

Как мог ученик первого класса начальной школы сделать такое...?

Практически все старшеклассники не верили в это, но первоклассники подумали: «Ни за что! ... и перестали приближаться ко мне.

- А, ну да. Думая об этом, я просто сохраняю статус-кво.

Похоже, что люди и дальше будут меня бояться.

-“Да это правда, Юзу-сама защищала меня, от того злого негодяя....”

Это все из-за тебя, Како.

А совсем недавно, я начала чувствовать на себе пристальные взгляды одного из мальчиков нашего класса.

Он, кстати, в каком-то смысле тоже был знаменитостью. Хотя он был ребенком из обычной

семьи, но из-за его отличной успеваемости, его приняли в наш класс. Не стоит недооценивать оценки младшего школьника, он освоил английский, немецкий и китайский, а в тестах для шестиклассников набрал наивысшие баллы.

В результате он был отрезан от остальной части класса, но, похоже, не возражал.

..... как по-взрослому.

Его звали Шидзима Юки-кун. Он впервые обратил на меня внимание в тот момент, когда произошла шумиха из-за того инцидента. Когда я впервые почувствовала его пристальный взгляд, я была действительно удивлена.

Это рассвет моей популярной жизни?!...

- Совершенно нет.

Этот взгляд не был взглядом мальчика, смотрящего на девочку.

Он смотрел на меня с некоторой долей настороженности.

..... Это стало довольно хлопотным.

□

Сегодня я, как обычно, направилась к зверинцу.

Дело не в том, что я стала одной из Хранителей, просто с тех пор, как я впервые пришла в зверинец, я очень привязалась к животным. И пока Како была занята своими тренировками, их кормила я.

С тех пор больше не было никаких таинственных исчезновений животных. .... Может это потому что "жаровня" была сломана с того самого времени...?

Это пугает, когда я думаю об этом.

".....?"

Идя как обычно по дорожке, я услышала крик из задней части сарая, где находились животные.

Ученики, которым было поручено ухаживать за зверьми, были все так же несерьезны, как и всегда. И здесь их так и не увидели.

Итак, кто там ... когда я заглянула за сарай, то увидела там мальчика, занявшего позицию, как в \*Кенпо\*.

...- А ты ещё кто?

Он медленно расслабился и выставил вперед руку.

- Ха...!"

Громко выкрикнул он и пустая банка с грохотом приземлилась в метре от него.

"...Ого..."

"Кто там?"

Мальчик резко развернулся, став в позу, когда я неожиданно заговорила с ним.

...- И кто же ты? Ну, так как этот зверинец принадлежит школе, то скорее всего ты учащаяся этой школы?

- "Привет."

".....ты,"

Увидев, что я спокойно уйду, его глаза немного расширились.

Это был старшеклассник, взгляд у него был несколько диковатым. Школьная форма, тщательно сшитая на заказ, была слегка на нем помята. Такое чувство, что я его где-то видела.

- "О, да я узнала тебя, это ты тогда побил того странного старшеклассника."

"Ах~"

Наконец-то я вспомнила. Это был именно тот парень, который бросил \*жаровню\*.

Я тогда даже не успела поблагодарить его. Позже, мы с Како и моими родителями, искали его, но не нашли.

- Эй, ты хоть тогда не пострадала?"

- "Нет. Спасибо тебе за это."

Он неожиданно стал откровенен ... или, скорее, почувствовал себя обычным мальчиком. Мальчики в моем классе совсем другие.

- "Ну, для меня естественно защищать женщин - "союзниц правосудия"."

Я как смогла поблагодарила его, а он, сказав эту фразу, стал выглядеть смущенным.

- Уваау , удивительно~."

- "Я Кайдзима Онзада, учусь здесь уже четвертый год. А ты ?"

- "Я Тукаки Юзу, первоклассница."

В данный момент, само знакомство является важным.

- "Так что же делал "союзник правосудия" Онзада-Сан?"

- "... Я чувствую, что твои слова что-то подразумевают. Кроме того, поскольку я старше тебя на три года, ты должна называть меня Онзада-семпай.

- "Тогда не "ты", а Юзу."

- ".....Юзу. - Так нормально?"

- "Итак, Онзада-кун, что же ты выбросил?"

- "Ты, ты это видела?"

Я не заметила, что сменила тему, но Онзада-кун жалобно повысил голос. "Что-то" вылетело из его руки.

Это была "болезнь" 14-летних, он бросал камешки и гвозди.

"Ах, эх, ну да, я бросил сюрикен."

"Хе-хе ... тогда где же он?"

".....Только никому не говори."

Онзада - кун огляделся и приблизился к моему уху.

"Так произошло, потому что я бросил его с "ки"."

Я была удивлена его ответом.

В это время что-то, что накапливалось в теле Онзада-Куна, выстрелило через его ладонь. Я не знаю, является ли это "ки", о котором говорит Онзада-кун, но ответ кажется наиболее подходящим.

Если бы я его не видела, то подумала бы, что это сюрикен.

- "Это что-то вроде ... \*игрового сражения\*?" У меня есть только такое понимание этого.

- "Что-то вроде этого ... но на самом деле все гораздо удивительнее. Вы также можете атаковать такие вещи, как призраки."

- "Призраки ... Онзада-кун может делать такие удивительные вещи, ха."

- "О, это потому, что я родился в храме."

- "О~~~"

Онзада-кун был ребенком храма. Мне и в самом деле показалось странным его имя. Он что является ребенком \*великих хранителей святынь\*, что смог поступить в школу Такаmine?

Находясь под впечатлением, я думала, все ли обычные монахи владеют 'ки " или летают?

Если бы все люди в мире могли делать такие вещи, то разве не было бы больше людей, претендующих на работу в святая святых?

Я не знаю, в каком состоянии находятся святыни, но мне все равно.

- Онзада-кун, я тоже хочу попробовать."

".....- Ха?"

От моих внезапных слов Онзада-кун наполовину удивился, наполовину растерялся.

- "Я не уверен, что маленькая Юзу сможет это сделать. Прошло немало времени, прежде чем я смог просто загреметь консервной банкой. Это не детская игра, ты же понимаешь."

С каких пор ты стал взрослым, Онзада-кун...

- "Дай мне шанс. Научи меня. Я сделаю это, серьезно."

- ".....Ну~"

На мгновение у Онзада-Куна появились сомнения.

Я была совершенно серьезна. Я хотела научиться контролировать свою странную \*силу\* в некоторой степени.

Еще один толчок.

- "Все в порядке, я буду держать это в секрете от всех."

- "Смотри, ты будешь наказана своими родителями, если проболтаешься! В храме говорят, если начать практиковать слишком рано, то не сможешь этого сделать."

"...Я ... понимаю."

Онзада-кун, кажется, проболтался мне о своей слабости. Это спонтанный вид рытья собственной могилы. Что это снова ... Похоже, он человек, который легко увлекается.

- "Да, это будет наш общий секрет."

- "Хорошо."

Последний толчок опрокинул его, Онзада-кун вдруг занервничал и отвел взгляд. Что это?

Мне наконец удалось убедить его и я начала изучать эту технику.

- ...Значит так, ты высасываешь дух природы из своих \*подошв\* и хранишь его в своем \*чреве\*."

".....?"

- "Представь, что ты циркулируешь собранную духовную силу внутри своего тела...."

- "Я не уверена."

Мне не нужно собирать её снаружи, так как эта \*сила\* уже есть внутри моего тела. Поэтому я могу просто использовать её.

Может быть, качество энергии отличается? Разве это не духовная энергия "Ки"?

Если я сделаю это с помощью ментальной силы, у меня такое чувство, что это будет разрушено.....

\*Gishiii.....\*

"" ..... ""

Когда я попыталась высунуть руку, чтобы освободить \*силу\*, раздался звук, похожий на пронсящийся воздух.

...- что это был за звук? Интересно, это я сделала что-то снова.....

- ". .. это слишком утомительно, если внезапно сразу много всего сделать , я думаю, что лучше остановиться здесь."

- "Э-это верно. Мне уже пора домой."

Онзада-кун сказал, что теперь будет учить меня, когда бы мы ни встретились.

- "Ну тогда я что-нибудь съем и пойду домой....."

" Что-нибудь...?"

Онзада-кун достал содержимое своей спортивной сумки, которую принес с собой.

"....."

Когда я увидела это, спокойно отошла от Онзада-Куна и ударила его ногой, когда он вынул "жаровню".

- " Так это ты преступник?!"

Когда я пошла домой ... конечно, не моя вина, что все 90-летние деревья \*zelkova\* в школьном дворе внезапно увяли и их листья опали.....

<http://tl.rulate.ru/book/23053/696386>