

Определенно подходящее место для проведения дня рождения сына.

Не зря обратились с просьбой к виконту Перону, который, как говорили, установил тесные отношения с высокопоставленными дворянами, да к тому же и сам был дворянином.

Вилла, которую подготовил виконт Перон для праздника, была вознаграждением, подаренное ему королем. Хотя это было слишком в качестве подарка, тем не менее, это большая честь.

Она находилась неподалеку от столицы, но не слишком близко от Королевского замка. Это было огромное и тихое место – почти на грани непригодности для проживания. Стоимость ее содержания была просто смехотворно большой.

Ее нельзя было продать, поскольку она была дана как вознаграждение, таким образом, отец и дедушка виконта Перона сдавали землю в аренду другим дворянам, чтобы покрыть стоимость обслуживания.

Однако сплетни между дворянами разносятся каждый день, и они начали сомневаться относительно оценки подарка Виконта и размышляли над тем, как он использует деньги, которые получает благодаря этому.

Поэтому, когда внезапно изменили место проведения вечеринки, было решено провести ее на этой вилле. За день до проведения праздника прибыло много поваров и горничных, а также завезли большое количество продуктов. Среди сопровождения были не только рыцари и гвардейцы, но присутствовали даже люди в мантиях волшебников, вызывая предположение, что сюда должен прибыть сын дворянина, обладающего значительной властью.

И вот наступил день празднования.....

".....Я проголодался".

Пробормотал молодой солдат, но сослуживцы не обвинили его за это.

“Вещи, что едят эти детишки, выглядят довольно аппетитно...”

Солдат, которых заранее не предупредили о сборе, были выставлены на посты, они успели съесть только быстрый завтрак, и им было запрещено расслабляться до тех пор, пока вечеринка не закончится.

Все что они могли себе позволить, лишь выдавить горькие улыбки, и слушать музыку на расстоянии.

После завершения праздника, им разрешалось угощаться любыми оставшимися блюдами и закусками.

“.....Служанки раздают сладости?”

Поскольку в празднике принимала участие важная шишка, парни у ворот сказали, что было подготовлено огромное количество тортов.

Это был всего лишь слух, но изначально вечеринка якобы должна была проходить в ночное время, казалось, будто детский праздник планировался в спешке.

“Эй, вы парни, хорош прохлаждаться”.

““Е-есть””.

Солдаты поспешно выпрямили осанку, внезапно услышав чей то голос.

Обладателем голоса оказался молодой рыцарь со странными черными волосами. Поскольку охранники собирались в такой спешке, их привезли из разных мест. В результате большинство из них были не знакомы друг с другом.

Рыцарь криво улыбнулся солдатам, прежде чем достать небольшое количество мяса и вина из корзины, которую принес с собой.

“Здесь немного, но это в честь праздника. Я смог собрать только это.....”

"Э-это для нас? Большое спасибо".

Рыцарь показал яркую улыбку, и отмахнулся рукой от двух охранников, имеющих аналогичные выражения на лицах.

С этого момента, план был приведен в исполнение.

Черноволосый рыцарь идет по пустому коридору. За его спиной раздается голос:

“Что ты здесь делаешь?”

Рыцарь среднего возраста окликает его при патрулировании с двумя подчиненными. Рыцарь с черными волосами медленно поворачивается к ним.

“Просто патрулирую территорию”.

“Вы патру...? Простите мою неучтивость, но я хотел бы знать ваше полное имя”.

“Хм. Я...”

Черноволосый рыцарь выхватывает свой меч и обезглавливает немолодого рыцаря за одно мгновение.

"Меня зовут Зуман. И сейчас, я должен быть не здесь".

Сказав так, Зуман перерезает шею одному из оставшихся рыцарей, даже раньше, чем они смогли понять, что произошло. Движение было таким небрежным, словно рукопожатие.

“...Хии!”

Оставшийся в живых рыцарь вздрагивает и занимает позицию на некотором расстоянии от рыцаря, истекающего кровью, затем, вынимает свой меч. Однако, к тому времени, когда он сделал это, Зуман уже закончил свое песнопение, и указал кончиком меча на рыцаря.

“Копье молнии”.

Бачи... со звуком хлопка, молния проходит через металлические доспехи рыцаря, превратив последнего в бессловесный труп.

“Хорошо... теперь мы можем начать?”

".....Уугх..."

Я прикрыла рот, стараясь сдержать внезапно накатившее чувство тошноты.

“Юру...?”

“Леди Юру?!”

Леди Илия вместе с Шелли тихонько окликают меня.

Что это...? Такое ощущение, будто что-то поднимается из моего живота и заставляет все тело кипеть?

“.....Тебе нехорошо?”

Если даже Рик выглядит взволнованным, я наверное выгляжу очень странно.

Внезапно леди Илия смотрит вверх и что-то тихо произносит.

“.....Запах крови...?”

Действительно, это запах крови. Агония и Отчаяние витают в воздухе вместе с Ароматом крови, ввергая мои эмоции в хаос.

“.....Леди Элеонора”.

Прежде чем я поняла это, тетя Илия прошептала что-то на ухо дворецкому. Я смутно слышала, что она сказала, но не смогла расслышать все, как и ожидалось:

“...Солдаты..... отравлены...?”

БАААМ!

Двери с грохотом распахнулись, и рыцарь вместе с несколькими другими мужчинами, прячущими лица, входят в комнату, держа оружие наперевес.

Даже молодая дворянка низшего класса вроде меня поняла, что происходит.

“Территория вокруг особняка уже захвачена. Дети пойдут с нами”.

Таковыми были слова террориста.

Да, это..... Это, безусловно, терроризм. Что касается их цели, это скорее всего похищение с целью получения выкупа... от того черноволосого рыцаря, я определенно почувствовала, подобное намерение.

"Что ты сказал?"

Леди Илия мгновенно применяет волшебство. Это Магия Огня: огненный шар, судя по внешнему виду..... Но она не смогла запустить его.

“Используя здесь магию... не боишься задеть детей?”

Произнес рыцарь в маске, который держал за руку испуганного мальчика.

“...Кх...”

В досаде Илия остановилась... но не рассеяла Магию Огня.

То, как развиваются события, выглядит слишком хорошо.

Илия находится в безвыходном положении против террористов, которые держат в заложниках Шелли и Рика, и других детей бледных и напуганных.

Если кто-то начнет паниковать, вполне возможно, что они пострадают от террористов в качестве примера. В худшем случае их даже могут убить.

Детские умы находятся на пределе, и единственное, что удерживает их от состояния полной паники, это присутствие Илии.

Итак, если Илия рассеет свою магию, для детей, скорее всего, это станет переломным моментом.

Дворецкие и горничные понимая вышесказанное, не сделают и шага.

Даже с первого взгляда..... Я понимаю, что это всего лишь вопрос времени, когда паника вырвется на свободу.

Я могла бы попытаться составить план, но это будет неэффективно из-за их предполагаемой цели, то есть, похищение детей.

Для 4-летней девочки, должно быть, попросту невозможно остановить их.

Я могла бы на полную использовать свои силы в качестве демона... но даже если единственный недостаток это показать себя как демона, я не хочу раскрывать свою истинную природу..... Мне очень жаль.

Итак, их цель будет достигнута... но вопрос в том: скольких заберут, и кого именно?

Первым кого заберут, вероятно, будет Рик. Он самый важный ребенок на вечеринке, я исхожу из того, какое большое количество охранников было для него предоставлено.

Поэтому, лучший план состоит в том, чтобы отдать им Рика и уйти. Да. Все очень просто.

Тем не менее, учитывая насколько это масштабное событие, после того как они заберут его, они могут попросту похитить ещё большое количество детей.

Как бы то ни было, количество детей приблизительно такое же, как и террористов, поэтому взятие слишком большого количества заложников помешает им сбежать.

Поэтому самое большее они возьмут около пяти человек.

Можно предположить, что даже если заберут всего 3-х или 4-х детей, они смогут добиться своей цели, таким образом, проблема заключается не в тех, кого заберут, а скорее в тех, кого оставят.

Для террористов, нет особого смысла оставлять их в живых .

Оставаться рискованно, и если заберут тоже опасно. Как хлопотно.

Другие жизни относительно тривиальны, но тетя Илия мамина подруга, так что будет неприятно, если она умрет, даже если из-за этого появятся вкусные запахи. И как худший вариант развития событий, я бы хотела, чтобы миленькая Шелли осталась жива, даже если она будет единственной из нас, кто выживет.

И я, являющаяся демоном со странным человеческим разумом, решила принять неожиданные меры.

Ничего не поделаешь..... Хотя это не в моем характере, я выйду на сцену.

“...Тетя Илия, отпустите руку”.

Как можно незаметнее, я протягиваю руку и прикасаюсь к её руке..... И четко произношу.

“Ю-Юру...?”

Медленно, я молча соскользнула с дивана..... И с величественным выражением лица, двигаюсь в сторону террористов.

Никто не двинулся сначала, но внезапно маленькая девочка изменилась. Террористы в тревоге обратили ко мне свои взоры.

"Пожалуйста, освободите этих людей".

Отключив свои эмоции и, глядя со спокойными, тихими глазами, я максимально использовала свой нечеловеческий облик, заставляя тех, кто собирался что-то сказать сжаться.

Фуфу, в конце концов, бывают времена, когда мой страшный внешний вид может пригодиться.

Теперь, я должна быстро это закончить, прежде чем они восстановятся. Начнем с того, что это не какая-то способность *Принуждения*, которая безоговорочно вынудит их освободить заложников.

“Вместо этого возьмите меня”.

Я слышу, как позади кто-то что-то говорит, но ничего практически не слышно, так что я не особо беспокоюсь об этом.

Глаза террористов плавали. Только лидер мог принять решение.

Я как можно мягче улыбаюсь черноволосому рыцарю в маске. Потом я начинаю идти к ним, пока их здравомыслие не вернулось. Не провоцируя его..... Медленно...

Если я смогу пройти мимо них к двери так, чтобы ни один из них не коснулся меня, я больше чем на половину приближусь к своей цели.

Если я смогу добраться до коридора, у них не будет иного выбора, кроме как захватить меня... Предположительно.

Итак, моя авантюра заключается в том, что они будут ошеломлены моим внешним видом. Даже сейчас я не уверена будет ли это иметь успех.

Если он сработает, то до тех пор пока я буду единственной кого схватят, я смогу распечатать смертельную лавину ранга G, хотя и неохотно.

Медленно, я прохожу мимо лидера, у которого на лице застыло таинственное выражение. Еще немного дальше... чуть дальше...

“Не только Юру, возьмите также и меня!”

А.....? Тетя Илия?

“Я тоже пойду с Юру!”

Шелли тоже!

“Я-я тоже!”

Рик..... Нет, ты можешь делать, что хочешь.

Ааа..... Блин..... Почему так получилось.....?

<http://tl.rulate.ru/book/23053/485062>