

Прошло несколько месяцев с тех пор, как произошел тот отвратительный случай с неизвестными насекомыми. Скоро мне исполнится 4 года.

Я была немного огорчена тем происшествием, так как заставила большое количество людей беспокоиться... но теперь все хорошо. Я повзрослела.

В данный момент запрещено использование *магии призыва* . С этого времени я буду изучать исключительно магические формации.

Из-за случившегося, папа оказался очень занят и не посещал нас около двух месяцев. Когда он, наконец-то, вернулся, я заждавшись его собиралась, наверстать свои кошачьи желания, но он внезапно пригласил меня на чайную вечеринку.

Чайная вечеринка? Зачем? До сих пор я общалась только лишь с десятью людьми... похоже я затворница?

"Там будет много детей примерно твоего возраста".

Другими словами, то что я общаюсь только со взрослыми, вызывает беспокойство, и это будет идеальной возможностью, найти с кем я смогла бы подружиться..... Но во что мне играть с детьми?

Ради папы, я решила принять участие.

По этой причине я сейчас трясусь в экипаже.

Конечно, я сижу на папиных коленях. Папочка, пожалуйста, разреши мне сидеть на твоих коленях, до тех пор, пока мне не исполнится 15 лет. Ах, не обращай внимание на эту шутку.

Чаепитие пройдет в Королевской столице через три дня. Нам потребуется два дня на дорогу. Что случится, если я немедленно не сяду в карету?

Мама с нами не едет.....а я очень хотела посетить столицу всей семьей.....

Но зато, с нами отправились Вио и Фер.

Что касается багажа, то его свели к минимуму. Я задавалась вопросом, подойдут ли мои наряды, но кажется, с этим все в порядке. Разве, не все носят такого рода вещи?

Интересно, в чем именно заключается папина работа? Никто никогда не поднимал эту тему, в течение трех лет, очень подозрительно? Раскроется ли этот секрет, когда мне исполнится четыре года?

Дорога в столицу займет два дня, это из-за того, что мы будем останавливаться на ночлег, не можем же мы ночевать под открытым небом. Это вполне естественно.

Двигаясь по дорогам, пролегающим через поля, мы прибываем в города незадолго до вечерних сумерек. Возможно ли, приложив упорство, доехать до столицы к середине ночи?

С такими темпами я вернусь приблизительно через неделю.....Мы никогда не разлучались с мамой более чем на пол дня, поэтому я немного нервничаю.

Я этим слегка наслаждаюсь. В конце концов, сегодня я лягу спать вместе с папочкой. Уфуфу...

Мы проезжали только по оживленным районам, поэтому поездка прошла без происшествий.

Хотя, я не думаю, что появились бы проблемы, если бы мы действительно кого-нибудь встретили. Более десяти охранников сопровождали нас в качестве нашего эскорта, а также дворецкий Одзи-тян. Я была всем искренне благодарна кто опекал и защищал меня. Одзи-тян расплакался, когда я это сказала. Хм, почему? Он, возможно, слишком эмоционален? Я позже похлопаю его по плечу.

Итак, пришло время чайной вечеринки.

По-видимому, это обычное дело, столы и стулья выносятся в огромный сад перед особняком, на заднем плане играет оркестр, столы ломятся от огромного количества сладостей, а горничные разливают чай..... приблизительно шесть детей принимают участие в вечеринке.

Эмм... они все, наверное, дворяне? Так вот как выглядит жизнь дворян? Действительно, папа, что у тебя за работа? Может ли быть, что на этом чаепитии присутствует ребенок президента папиной компании?

Но, как и следовало ожидать, никто из детей не был ребенком начальника компании. Вместо этого они, скорее всего, были сыновьями и дочерьми влиятельных клиентов. В противном случае, папочке не пришлось бы везти меня сюда.

Но это..... Разве это не опасно? Моё поведение может повлиять на успешность моего папы.

".....П-папа?"

"Все хорошо, ты можешь идти. Социальное положение не играет абсолютно никакой роли на этом чаепитии".

Если ты так говоришь, но..... если ребенок не искушен церемониями и ведет себя свободно, не будет ли это серьезной проблемой.

Итак, я должна показать себя с лучшей стороны, как девушка с блестящими манерами, воспитанная нежной заботой.

".....Умм..."

Что я должна сделать? Никто ко мне не подходит.

Посмотрев на других присутствующих детей, двух мальчиков и четырех девочек, я заметила что они не похожи на одноклассников, но все они кажутся старше меня.

Поскольку мальчики разговаривали друг с другом, я подошла к девочкам. Как только они заметили меня, то сразу замерли с раскрытыми ртами.

Ах..... меня боятся.....

Не только духи и Зиг-кун, даже старшие дети испугались..... я бы наверно и сама испугалась, увидев живую куклу среди дня.

Возможно ли общение, если все уже протекает настолько ужасно?

Но наверняка, будет неправильно, если я, подойдя сюда, буду просто молчать...

"....."

Чтобы им не было страшно, я дружелюбно улыбнулась, подобрала подол своего ярко-зеленого платица, и спокойно сделала реверанс. А затем, двинулась к столу, находившемуся неподалеку.

".....Фууух..."

Тихонько выдыхаю я, так чтобы никто меня не услышал.

Я была крайне напряженна, поэтому, когда, наконец, сделала короткий выдох, окружающие звуки, наконец-то, вернулись.

Ко мне сразу же подошла горничная и предложила мне чай и сладости. Но, вместо того, чтобы аккуратно их подать, это больше походило на то, словно их сложили передо мной в большую кучу.

"С-спасибо..."

"Н-нет, не беспокойтесь!"

Моя нервозность распространялась на других? Мне жаль. Интересно, возможно ли вернуть эти конфеты... А? Нельзя? Может быть, если я отдам их Фер, она сможет съесть их?

Чай, очень высокого качества.

Когда я на мгновение перевела взгляд на детей, я заметила, что все взгляды обращены на меня.....ух, какая тяжелая атмосфера..... Все разговоры тоже прекратились.

".....Уум..."

Послышался красивый голосок. Оу? Я обернулась на этот голос и обнаружила маленькую девочку, смотрящую на меня.

".....Да?"

Подумав, что она обращается ко мне, я быстро ответила, стараясь не испугать её.

Увааа..... Эта девочка действительно напряжена. Она выглядит как типичный очаровательный ребенок, который боится разговаривать с людьми.

"..... Хм, это...н-не хотели бы вы пособировать со мной цветочки вон там...?"

Собирать цветы...? Это не какой-то шифр сходить в туалет, а скорее убедительная просьба пособировать цветы. Похоже, что она очень нежный ребенок, хах... Я не смогла остаться равнодушной к ее приглашению, и ответила.

"Конечно..... Пойдем".

"...Хорошо".

Девочка, испытавшая облегчение от моего ответа, рассмеялась. Милашка... с мягкими,

пушистыми светлыми волосами, почти как у мамы, еще у нее голубые глаза, словно у куколки, но не такие как мои собственные.

Когда я не удержав равновесие, соскакивая со стула начала падать, она запаниковала и поспешно поддержала меня.

“Спасибо”.

“...У-угу”.

Качая головой девочка повела меня, держа за руку. Она походит на старшую сестру, которая заботится о младшей сестренке. Милашка.

Интересно, она, заметила, что я довольно слабая? Но даже если и так, то тебе не обязательно держать меня за руку..... прошу тебя.

"Я, эмм..... Меня зовут Шелли. М-могу ли я спросить ваше имя...?"

"...? Я Юрушиа".

Откуда взялось почтительное обращение? Кто она, может быть дочь очень уважаемого дома или что-то вроде того? Даже при том, что это обычный разговор между детьми, старшие не должны использовать вежливое обращение по отношению к тем, кто младше их, поэтому, пожалуйста, перестань.

Кстати, если говорить об образе мыслей дворян, разве я не должна представляться еще и по своей фамилии? Хм, даже когда я глубоко задумываюсь, я не могу вспомнить свое полное имя. Ну, я полагаю, в этом нет особой необходимости на чайной вечеринке, где нет ограничений в социальном положении, хах?

Цветник располагался совсем близко к столу.

Это редкость, чтобы цветник был покрыт бурьяном, вроде альпийских цветов. Но что касается меня, я предпочитаю их. Есть также розы, но их тщательно охраняют горничные.

“Леди Юрушиа, давай сделаем веночек”.

".....З-знаешь, п-просто Юрушиа будет достаточно? Леди Шелли".

“Я понимаю, леди Юрушиа, пожалуйста, вы тоже зовите меня просто Шелли”.

Она вообще ничего не поняла.....

Что бы я ни говорила, всё будет бесполезным в этой ситуации. Исключая маму и папу, меня окружают только странные люди, так что, в некотором смысле, я уже привыкла, к такого рода поведению.

“...Ладно, Шелли. Не думаешь, что этот цветок очень красив?”

"И правда, Юрушиа. Срывай эти цветы..."

Я поняла. Я сдаюсь.

.....Все хорошо?

Я делаю венок, под руководством Шелли. Каждый раз, когда я делаю что-то неумело, Шелли берет мою руку и помогает мне.

Шелли очень дружелюбная.

Схватив мою руку, она улыбается мягкой, теплой улыбкой.

И тут послышался негромкий звук. Повернувшись на шорох, мы увидели двух мальчиков, наступающих на цветы и идущих в нашу сторону.

“Они твои друзья, Шелли...?”

“Н-нет.....”

Разумеется, это было не так. Даже при том, что Шелли выглядела чуть старше меня, мальчикам, казалось, на вид было около шести или семи лет.

Шелли напряжена...? Эти дети чем-то отличаются? Или, возможно, они просто страшные? Или, может быть, они идиоты? В любом случае, они ужасны раз напугали миленькую Шелли.

Продолжая так думать, я напугала их... сверкнув своими глазами. Мальчик, который шел впереди остановился на мгновение... но продолжил идти вперед, как будто ничего не случилось.

Ты молодец, если сумел выдержать мой взгляд. Я тебя хвалю. Я надела сплетенный мной венок из одуванчиков себе на голову.

".....Ты Юрушиа?"

Спросил меня напыщенный мальчишка со светло рыжими волосами.

".....Верно, но..."

“Я слышал о тебе..... От дяди”.

Дядя? Кто это?

“Дядя...”

“Эй, смотри на меня, когда я говорю!”

“Ах”.

Внезапно, он схватил мою руку, его лицо оказалось очень близко к моему, когда я посмотрела вверх.

Красивый мальчишка... Но в нем нет ничего хорошего. Парень, который не может любезно относиться к девушке, плохой. Плохой, потому что просто избалованный ребенок.

Когда я впилась в мальчика взглядом, он сжался на мгновение, но затем тут-же вернул мне пристальный взгляд обратно. Но, поскольку он был обычным ребенком, я не испугалась. Ах, точно.

Я натянула венок из цветов на голову мальчишки.

"Ты можешь взять это".

Не будет ли потрёпанный венок наиболее подходящей вещью на голове царя горы?

".....Ты..."

"Да?"

Он кажется, хотел что-то сказать, я наклонила голову набок, как бы говоря "Я не понимаю".

Сохранив мальчишечью гордость, он не стал затевать драку с маленькой девочкой, отпустил мою руку, и отвернулся.

"Эй, пойдём".

"Д-да".

Другой мальчишка, ответив, посмотрел на него и на меня странным взглядом. Это очень похоже на босса Якудзы и его прихвостня.

Мальчик с венком на голове делает несколько шагов, удаляясь, но затем резко останавливается.

"Я Рик. Мой день рождения будет послезавтра. Ты можешь прийти, Юрушиа".

"...А? Что..."

После этого приглашения, Рик в спешке ушел.

.....Эээмммм□

"....."

"...Ю-Юрушиа.....?"

О чем он говорил? Послезавтра утром я возвращаюсь домой. Завтра я с радостью посмотрю столицу вместе с моим папой, параллельно выбирая сувениры. После этого я с большой охотой намерена вернуться домой.

"Юрушиа....."

Итак, день рождения? Послезавтра? Невозможно. Это причина, из-за которой мне придется отложить встречу с мамочкой, даже больше чем на один день от запланированного. И вообще, кто он такой, чтобы распоряжаться мной?

"Юрушиа!"

"Э...? Ой, прости..."

"Нет, все нормально. Но..... Вы в порядке?"

"Да, ничего такого..... Шелли очень заботливая..."

"Б-большое спасибо..."

Этот ребенок действительно может успокоить. Я рада, что встретила ее.

"Шелли... Этот мальчик, кто он такой?"

"А.....? Ну... То есть..."

Ты знаешь...? Она в раздумьях, подыскивала правильные слова, значит он должно быть ребенок из семьи которая занимается чем то страшным.....

Но откуда этот мальчишка знал мое имя.....? И кто этот дядя, которого он упоминал? Я не понимаю. Я должна молиться, чтобы папа не был вовлечен в дела таких людей.

В любом случае, тот избалованный ребенок вел себя непростительно.

Дочь графа Оралейна – Шеллин ла Оралейн.

Это был 16-й день месяца Нацунака, всего месяц назад ей исполнилось пять лет, и сейчас она была вызвана в кабинет отца, узнать о чем- то странном.

"Было решено, что первое чаепитие, посвященное Шелли пройдет через четыре дня в саду Дворца Кайла. Там будут и другие дети, поэтому подружись с кем-нибудь".

Когда благородной леди исполняется пять лет, она должна посетить чайную вечеринку для благородных. Было решено, что первое чаепитие Шелли будет проведено сестрой графа, Виконтессой Брэй.

Шелли понимала, что, как молодая девушка, она не может отказаться от приглашения... но для нее это оказалось довольно неожиданным, учитывая тот факт, что вечеринка должна была состояться всего лишь через четыре дня.

Планировалось пригласить всего несколько человек..... Такое количество участников было запланировано, скорее всего. Может еще пригласят кого-то в случае нехватки людей.

Маме придется спешно заказывать новое платье, и Шелли высказала этот факт своему отцу.

"Извини, Шелли, не стоит бояться этого чаепития. В этой чайной вечеринке будут принимать участие одни дети, и социальное положение, наряду с фамилиями не будут иметь никакого значения. Ты должна весело провести время".

Статус не будет иметь никакого значения..... Другими словами, кто-то из гостей, желает скрыть свое положение.

И так как будут присутствовать только дети, Шелли, которой совсем недавно исполнилось пять лет, вероятно, будет там самой младшей. Она ничего не знала о тех, кто примет участие, и понятия не имела, о чем нужно будет говорить.

Граф, который уже высказал свои доводы, встретился с глазами своей дочери и сказал с усмешкой.

"Честно говоря, это было по просьбе моего друга. Его дочь также будет принимать участие без особого уведомления. Девочка пока еще не выходила на улицу из-за слабого здоровья, и она младше Шелли".

Даже четырехлетняя девочка примет участие в чаепитии.

Ради комфорта и защиты, Шелли было предложено принять участие.

В день чаепития, Шелли встретила ангела.

Ангела с блестящими золотыми волосами и красотой, заставляющей задуматься, действительно ли она человек.

У нее была внешность, которая притягивала взгляд и заставляла задерживать дыхание. Она изящно поклонилась всем, прежде чем направиться к удаленному столу, за которым никто не сидел. Когда она испустила небольшой выдох, все вокруг, наконец-то, вдохнули. Как только они очнулись то вспомнили о своей работе, горничные поспешно начали двигаться.

Некоторые девушки, вздыхали по ее фигурке, которая была сродни Ангелу, но Шелли заметила ее несчастный, одинокий вид, когда она смотрела на сладости лежащие перед ней, даже не пытаясь притронуться к ним.

Может быть, это и есть дочь друга ее отца. Определив кто она, Шелли захотелось взять её под свою защиту?

В разговоре, она казалась достаточно умной, хотя ей всего 4 года. И хотя от нее исходило холодное впечатление, как от куклы, она была хорошей девочкой, которая как следует поблагодарила горничную.

Ее звали Юрушиа. Шелли она сразу же понравилась.

Это было, как если бы она оказалась очарована демоном.....

Когда они вместе играли, к ним подошли двое мальчишек.

Он не знал, Шелли, но Шелли знала его. Он был мальчиком, который, как всем было известно, был очень эгоистичен и груб.

Хотя Шелли ничего не могла поделать, кроме как испугаться, Юрушиа не показала никакого страха, и смотрела на него своими нежными золотыми глазами. Затем, она легко отшила его, надев ему на голову маленький венок.

Шелли была впечатлена характером девочки, и в то же время ревновала к этим мальчикам, с которыми они переглядывались.

Определено, она решила сама попросить отца, чтобы присутствовать на дне рождения мальчика.

Она будет отталкивать всех, кто попытается приблизиться к Юрушии.