

Пусто...

Это была первая мысль, которая пришла в голову Юн Че и Жасмин, когда они были введены в пирамиду после активации отпечатка души на ней. Обычно, отпечаток души просто активирует скрытое сообщение, но они не ожидают, что их принесут прямо в пирамиду. Их сознание медленно регистрировало некоторые мысли, когда они приземлялись на холодный и влажный пол. Говоря о полу, они чувствовали, что поверхность довольно холодная без пятен на ней, как будто приземлились на каменный мрамор.

Юн Че медленно встал от падения, когда увидел темную область, где они с Жасмин только что приземлились. Так как Жасмин была формой души, она не чувствовала боли от встречи только что, и невезение падает на Юнь Чэ. Хорошо, что он переместил свое тело, прежде чем приземлиться ногами. Ну, он не хотел приземляться, как во время испытания Дракона. Прежде чем он успел что-то сказать, Жасмин избила его первой, когда говорила о состоянии темной и пустой зоны. "Где мы находимся?"

Он пожал плечом и просто ответил: "Я не знаю... нас обоих только что впихнули в пирамиду". Наверное, это внутри пирамиды".

Видя полную темноту внутри пирамиды, как бы искрится мысль Жасмин. "Это еще одна полоса памяти?"

"Нет, слишком темно для полосы памяти. Слишком темно." Как оба они делают некоторые предположения об этом месте. Внезапно, щелчки звуки были услышаны еще раз, как водяные огни внезапно появились, как будто место было возвращено к жизни. Первое, что они увидели, это разметку Isu и подкладки на полу, внезапно освещавшие полы под их флотом, и одновременно освещавшие все место, в котором они находились. Что их шокировало, так это их текущее местоположение. Освещая зал, они, наконец, поняли, что находятся внутри какой-то массивной камеры с одним массивным пьедесталом посередине. Это место как бы напоминает ему место, которое он случайно посетил в своем прежнем мире. Он никогда не знал, что знаменитая достопримечательность скрывает под ней какую-то камеру.

Массивный пьедестал был возведен высоко от земли, и оба они были с другой стороны камеры. С их нынешнего местоположения, они могли видеть саркофаг на середине массивного пьедестала. Они могли сделать вывод, что саркофаг действительно является гробом Императрицы Луны, но главной достопримечательностью был не сам гроб, а сияющий свет на вершине меньшего пьедестала рядом с гробом. Если они посмотрели внимательно, то описание совпадает с той сферой, которую они видели из Отпечатков Души.

"Это то, что я думаю?" Когда Жасмин говорила, ее глаза были приклеены к сияющему предмету на пьедестале рядом с гробом. Юн Че просто кивнул, так как его глаза тоже приклеены к нему. Если его догадка была верна, то сияющий предмет....

"Эдемское яблоко". Похоже, мы наконец-то приехали на место, где он лежит." Юн Че начал улыбаться, так как впервые увидел яблоко в этом мире. Жасмин медленно парит рядом с ним,

но она не могла уйти далеко от него. Она хотела исследовать больше, подплыв поближе, но забыла, что она связана с Юн Че, и самое дальнее, куда она может пойти, находится в 10 метрах от него.

"Как и ожидалось от самой Императрицы Луны, она даже установила здесь монархический уровень. Она стремилась защитить Яблоко до конца своей жизни". Система сказала ему, что палата была окружена неким глубоким подавляющим образованием, которое ограничивало любое использование глубокой силы. Другими словами, это зона без мух.

Это означает, что они могли добраться до среднего пьедестала только пешком, но этот пьедестал был возведен высоко от земли. Значит, до него можно было добраться только по воздуху, так как для них не было возможности добраться до него пешком. Более того, у него возникла дикая идея попытаться подняться на сам пьедестал, но для него нет никакого края, чтобы добраться до него. Поэтому о восхождении не может быть и речи. Согласно системе, формирование даже подавляет любого в Суверенном Профессиональном царстве. Императрица никого не отпускает, чтобы достать яблоко. Если она захочет, она не будет устанавливать такого рода строя в первую очередь.

Юн Че скрещивал руки, как обычный Михок, когда думал. "Я ожидал, что она спрятала его где-нибудь на континенте. Никогда не ожидал, что она будет здесь из всех мест."

"А где, как ты думаешь, она будет?" Жасмин ответила, когда плавала по всей зоне в поисках подсказок, чтобы добраться до пьедестала.

Зная его игровой инстинкт, а также здравый смысл постановки ловушки, он пришел к выводу, что большинство создателей гробниц делали именно это, чтобы защитить свои секреты. Но, опять же. Они прибыли сюда. "Я не знаю. Наверное, отправили нас в погоню за дикими гусями по всему континенту".

"Так и должно было быть. Но, с другой стороны. Я уже ожидал, что вы найдете эту часть гробницы." По всему району был слышен эхо-голос, так как оба их внимания мгновенно сосредоточилось на нем. Прежде чем их разум смог зарегистрировать то, что случилось. Яркие огни внезапно озарили окрестности, и Юн Че и Жасмин мгновенно закрыли глаза. По мере того, как свет угасал, фигура медленно появлялась из источника, так как она была одета в одежду, которая значительно отличалась от современной тенденции. Несмотря на одежду фигуры, они оба мгновенно распознали фигуру, как день, но есть одна вещь, которая беспокоит их, когда они смотрят на фигуру.

"Это..." Он расширяет глаза, когда видит, что девушка была одета в стандартную одежду Ису. Хотя это обычная одежда, но он видел чувство моды, которое она пыталась показать. Она была одета в белое платье, покрывавшее все, что угодно, кроме рук. Она также носила какие-то аксессуары, похожие на доспехи, которые покрывали её шею и талию. Она также была одета в бронированные головные уборы, которые держали её красивые чёрные волосы в виде хвоста пони. Её мода напоминает некоего человека с похожим чувством. Даже если он признает, что она была вроде как классно одета в такие доспехи, но он видел такое ощущение моды в своем

мире. В любом случае, он пришел к ней не за одеждой. Он пришел сюда ради Яблока.

"Добро пожаловать в мою преемницу, я ожидал, что вы зайдёте так далеко... время от времени..." Фигура начала свою речь эхом, но Юн Че не из тех, кто хочет слушать такие вещи. Кроме того, он ухмылялся, как эта девушка наслаждалась тем, что вела себя как могучая. Даже если это чересчур.

"Хорошо, Императрица Луны. Хватит болтать". Юн Че внезапно сказал скучным голосом Михоука, но он был в замешательстве, когда фигура внезапно плыла к нему и была шокирована, как девочка-подросток.

"Эхх!!! Тебе удалось довести меня до конца?!? Я надеялась замаскироваться под одного из товарищей Ареса, но не ожидала, что ты сможешь узнать меня одним взглядом. *сих я надеялась, что моя младшая форма хотя бы одурачит тебя* Это как-то невежливо прерывать девушку, когда она говорит". Девушка уронила свой эхо-голос, когда говорила.

И Юн Че, и Жасмин вспотели вместе с ее выходками, так как это не та девушка, о которой они думали. По мере того, как она медленно переодевалась из одежды Ису в стандартную древнюю китайскую мантию.

Жасмин подавила ее хихиканье, когда она говорила: "Это тот, о ком я думаю"?

Юн Че ущипнул переносицу, когда говорил усталым тоном. "Ухх, твоя одежда немного переборщила. Кроме того, женщины Ису так не одеваются. Кстати, Императрица Луны. Твоя игра не была убедительной для кого-то вроде меня."

Они знали, что фигура действительно была Лунной Императрицей, но она была намного моложе, чем их предыдущая встреча в переулках памяти. Эта больше похожа на женщину двадцати лет. Причина, по которой им удалось узнать ее, заключается в том, что она выглядела похожей на себя из воспоминаний. Ее лицо было намного моложе, чем у прекрасной Императрицы Луны, но она не теряла своих притязаний, несмотря на то, что выглядела моложе. Несмотря на то, что она выглядела молодой женщиной в двадцать лет, ее Императорская аура все еще остается, как будто она была во славе еще в те времена.

Так называемая Императрица Луны немедленно парит к нему, прежде чем посмотреть ему в глаза мертвым. Уставившись, девушка начала улыбаться и дымить одновременно с тем, как она говорила, указывая пальцем ему в лицо. "Почему все так меня называли? Императрица Луны это, Императрица Луны это. Даже внешний мир так меня называет. Это грубо. У меня есть имя, которое ты знаешь. Я Хуан Сюйи. Сюйи. Не забывай об этом..." Так называемая Лунная Императрица представилась, как надменная девушка.

Юн Че и Жасмин расширяют глаза, видя, как ведет себя Императрица. Она полностью отличалась от полос воспоминаний. Но видеть ее такой, как она, напоминает Юн Че о его оригинальном мире. В его оригинальном мире много таких девушек, но никогда не ожидал, что кто-то вдруг окажется здесь. Он внезапно размыл: "Я только что видел то, что только что

видел?"

"Это еще одна из тех иллюзий?" Она говорила с Юн Че.

Жасмин также расширяла глаза в неверии, наблюдая за тем, как перед ними действовала детская Императрица Луны. Она видела свою прежнюю форму, но в сравнении с этой девушкой она была намного более зрелой и харизматичной. Более того, она также парила в воздухе и не чувствовала, что жизнь исходит от ее тела. Они предполагали, что она была формой души, как Жасмин. Но, Императрица Луны по имени Хуан Сюйи внезапно сказала что-то, что заставляет их обоих чувствовать шок, пробираясь сквозь свое тело.

Сюйи медленно улыбнулась перед тем, как заговорить, глядя на Жасмин. "О... на этот раз нет Иллюзии". Маленький цветочек. Может, мне стоит сказать "Добро пожаловать"? Вместо этого. Глупая я."

Жасмин была шокирована, так как ее внешний вид был виден всем. Система маскировала ее внешний вид так хорошо, что даже души не смогут ее увидеть. Вот почему душа Ареса раньше не могла видеть ее напрямую. Она сразу же сказала: "Ты... как... ты можешь меня видеть?"

Юн Че тоже была в шоке, так как система замаскировала её внешний вид. Подумать только, что эта более молодая версия Императрицы Луны действительно может говорить с ней. Неудивительно, что Жасмин вместе с ним попала в эту комнату. Он спросил систему из своего разума: "Система, почему душа Императрицы Луны может видеть ее?"

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

[Динь... функция системы по защите внешнего вида Жасмин была отключена в тот момент, когда хозяин вошел в камеру. Анализ показывает, что источник, вероятно, пришел из самого Эдемского Яблока. Сейчас душа Жасмин видна любому. Система попытается решить проблему.]

Сюйи медленно парит к Жасмин и представляет себя. "Хе-хе... Конечно, я могу... Ты ведь Жасмин, да? Я также удивлена, что наконец-то встретила тебя лично. Нечасто я вижу здесь кого-то со стороны Голубой Полюсной Звезды. Особенно кого-то из Царства Богов".

Глаза Жасмин медленно расширяются, так как не все земледельцы в этом мире знали о существовании Царства Богов. Подумать только, что Императрица Луны тоже знала о его существовании. "Ты тоже знала о Царстве Богов?"

"Конечно, я многому научился, находясь здесь. Я не живу здесь тысячу лет, ничего не зная." Сюйи медленно сместила глаза на Юнь Чэ, которая до сих пор наблюдает и анализирует её. Ее любопытство пикирует, как преемник, которого она ждала, на самом деле стоял перед ней. Она не тратит время, как она плавает к нему и говорит "И вы должны быть Юнь Че. О, вам не нужна эта маскировка. Хотя твоя нынешняя внешность довольно красива, но для разнообразия

я предпочитаю кого-то помоложе".

Юн Че был очень удивлен, что его безрассудная маскировка была на самом деле видна насквозь, и она даже знала, как его зовут. Хорошо, что она не сказала его настоящего имени. Он мог бы это отрицать, но он скорее бережет себя от всякой ерунды.

Личность его Ястреба внезапно засияла, прежде чем его медленно заменили на его первоначальную форму. Он мог бы остаться Михоком, но так как она знала его имя, то больше нет смысла играть в дурака. По мере того, как его форма медленно вырисовывалась, у Сюйи даже не было шокированного выражения, как если бы она видела его раньше. Даже намек на любопытство.

"Оооо, я был прав. В реальной жизни ты выглядела очень красиво. Если бы эта императрица была еще жива, я мог бы украсть тебя у нее." Хуан Сюйи показала им свою злую сторону, но он не из тех, кто в нее влюбился. Поэтому он решил подыграть.

"Хохо... Ваш покорный слуга польщен. Не уверен, что мне комфортно, когда призрак так смотрит на меня. Но я приму это предложение в любое время." Юн Че медленно тянет за руку Сюйи, прежде чем поцеловать её, как джентльмен в своём мире, но Сюйи был довольно расслаблен своим смелым поступком. Жасмин медленно почувствовала несколько следов клещей на лбу, внезапно потянула его за ухо в недружелюбной манере. Очень недружелюбно. "Что значит "украсть его у меня"? Ты можешь брать этого извращенного зверя сколько угодно. Хм... и тебя. Сколько женщин ты хочешь дуться, пока не будешь удовлетворен?!?"

"Ух ты... Корра!!! Я еще никогда не обижал ни одну женщину. Говорит тот, у кого в глазах была явная ревность." Юн Че внезапно выстрелил в неё с улыбкой, даже когда ему выдернули уши.

Жасмин дымила, когда она закричала: "Я не ревную!!!"

"Ладно... ладно... Пфффффф... Ахахаха". Сюйи моментально засмеялась, когда увидела сеанс Жасмин и Юн Че. Жасмин могла закрыть один глаз, когда дело касалось Рецу, Мио и других, но она все же проявила некоторую ревность вон там. Довольно весело и тепло, когда дело доходит до него.

Увидев незнакомую реакцию Хуан Сюйи, Юн Че просто отмахнулась от всего и спросила: "Откуда ты знаешь меня и Жасмин? Я никогда не встречал тебя раньше. Что еще важнее, мы тебя совсем не знаем".

Она тут же скрестила руки и пухнула в лицо, так как была раздражена его заявлением. Она сказала "*Это грубо, ты прошел сквозь мои воспоминания и увидел мое прекрасное тело". Как ты смеешь говорить, что не знаешь меня. *Вдох... Я мертва уже больше тысячи лет, конечно, никто меня больше не знает... Это как-то грустно." Её выражение на мгновение стало грустным, но Юн Чэ знала, что она его выдумала, так как это выражение даже не выглядело искренним.

"Ну..... что сделано, то сделано". Как я узнала? Шар вон там. Через неё я всё вижу, а точнее, я наблюдал за вами двумя..... Ты и твоя подруга Жасмин. А вы двое - просто смутьян. Не так ли?" Её выражение снова повернулось на 180 градусов от грустного к счастливому, когда она улыбнулась им.

"Вы наблюдали за нами? Как?" Глаза Юн Че сразу расширяются, как только он вспоминает одну из функций Яблока в его дни. Если это то же самое, что и яблоко из его мира, то это значит.....

Сюйи внезапно подняла голову и сказала: "Я тебе не скажу". Ты расскажешь мне свои истории, а я расскажу тебе свои. Так мы квиты".

Увидев её детскую манеру, Жасмин вспотела и заговорила с Юн Че, в то же время прямо плохо отзываясь о Лунной Императрице. "Я ожидал, что Императрица была похожа на отпечатки ее души. Взрослая, харизматичная и серьезная. Но не это..."

Он шептал ей на уши, но делал голос достаточно громким, чтобы Сюйи услышала. "Я знаю... невероятно, что Императрица из "Импринта души" сильно отличается от этой..... "

Видя, как Жасмин и Юн Че плохо с ней разговаривали, Сюйи внезапно заметила следы клещей, когда она закричала: "Это что?!???? Как подло... В то время я был старше. Сейчас я моложе и должна вести себя как она. Правда?"

"Скорее... *Вздых... Так откуда ты нас знаешь?* Вы сказали, что до того, как наблюдали за нами. Просто как? Я не заметил никаких наблюдений, несмотря на мои повышенные чувства." Юн Че вздыхает, когда снова переходит к делу.

"Хэхэ... Давай я расскажу тебе об этом, когда мы пойдем к моему гробу." Сюйи просто уплывает к краю начальной зоны с видом на центральный пьедестал. Жасмин вспотела, когда говорила: "Говоря "мой гроб", я почему-то испугалась." Её заявление также добавило кивок от Юн Че. Не каждый день кто-то хотел привести его к гробу и сказать это случайно. Рядом с ним плывет Сюйи с доброжелательностью и говорит: "Не волнуйся, может быть, я и мертва, но я все еще блуждающая душа с целью. Так что можешь расслабиться".

"Неудивительно, что ты можешь видеть Жасмин." Юн Че просто говорил, но он знал настоящую причину, по которой Жасмин видели с ним. Он просто кивнул головой, но в то же время решил сделать небольшой тест. "Если вы не возражаете, что я спрашиваю, что значит, вы знали о нас всё? Почему я? Почему я тот, кого ты выбрал своим преемником?"

Сюйи остановилась на своих следах, прежде чем встретиться и с Юн Че, и с Жасмин. "*Вздых, я предполагал, что пришло время рассказать тебе. Из твоего разговора с Аресом, ты сказала, что знаешь все о Apple. Годами я называл его просто "The Orb", но ты даже не взглянул на него во второй раз. Ты даже назвал его "Эдемским яблоком". Даже во время борьбы с Аресом ты говорил с ним на том языке, который даже у меня есть трудности с пониманием. Хотя я сказал, что наблюдал и знал все о тебе. Это только одна сторона. Вместо того, чтобы говорить что-то

подобное, мне лучше показать тебе".

Сюйи медленно размахивала руками, и щелчки снова были слышны, как энергетический мост, похожий на мост в инсценировочной арене, откуда прежде внезапно появился с пьедестала до их текущего местоположения. Для Императрицы Луны, чтобы установить эту массивную камеру только для хранения своего тела и Яблоко было своего рода преувеличение. Затем рядом с ними медленно появились голографические изображения, так как Сюйи показывает им часть своих воспоминаний, а не объясняет им все. Тем не менее, она все еще вставляет некоторые из них в качестве дополнительных знаний.

То, что видела Юн Че, было в тот момент, когда она была внутри гробницы, Apple показывает здесь бесчисленное количество изображений, как будто она смотрела много фильмов в то же время. Самое тревожное то, что она также посмотрела в день, когда он был женат на Ся Цинъюэ, в день, когда он встретил Жасмин, Феникское испытание и каждое приключение, которое он зашел так далеко. Жутковато, так как она преследовала его издалека, а он даже не подозревал об этом. Даже система не обращала внимания на ее наблюдения. Он даже не захотел увидеть свой кис-кис-си момент с Рэцу.

Она показала им бесчисленное количество изображений. Она внезапно стала серьезной, прежде чем подплыть к нему еще раз. "Как бы я ни хотел спросить тебя о твоих знаниях об Эплл. Я много слышала об этом во время твоего разговора с Аресом на большой арене".

"Так что мне больше не нужно тебе объяснять." Юн Че просто кивнул, так как ему не нужно было говорить ей всю правду. Он ни разу не упомянул о системе во внешнем мире. Если бы он упоминал, Сюйи узнала бы об этом. Затем Сюйи медленно наблюдала за ним от волос до пальцев ног, как будто осматривала прекрасный образец. "Тем не менее, я всё ещё впечатлён встречей с настоящим Богом Смерти на моих глазах. Бога смерти из другого царства. Даже твои силы и умения все еще впечатляют меня".

"Ну, несмотря на все это. я все еще культивирую быть настоящим богом. А как же Жасмин?" Он пожал плечами, когда она сместила взгляд на Жасмин.

"Жасмин? Я видел, как ты спустилась в этот мир три года назад. С тяжелыми ранениями и тем, что Бог убивает яд внутри тебя. Я даже не хочу знать, через какие неприятности ты там прошла. Более того, я не знаю, что этот парень тогда использовал, чтобы затащить тебя в свою голову." Пока она говорила, Юн Че просто притворялась, что свистит, глядя на показанные ею изображения.

"Ты тоже знал об этом?" Жасмин спокойно говорила, но она не из тех, кто рассказывает всем свои жизненные истории.

Видя их выражения, Сюйи просто пожимала плечами, когда плыла вперёд. "Да, но как бы я ни старался. Яблоко не может проникнуть внутрь тебя и эта толстая головка блока, как будто его что-то блокирует. Я заметил, что есть моменты, когда я просто потерял тебя. Например, когда ты сидишь неподвижно в течение минуты, а потом просто молчишь вот так. Даже во время

суда над Фениксами, как и во время суда над Богом Драконом. Похоже, есть вещи, против которых яблоко просто бессильно. Я просто должен подождать, пока ты проснешься". Она говорила, чувствуя себя раздраженной. Ну, у всех были свои секреты, и Клэри не хотела их раскрывать.

Он вздохнул с облегчением, так как Клэри не знала о существовании системы и просто предположила, что тогда у него был особый навык запечатывать Жасмин. Более того, она даже не знала о его приключениях в Фениксе и Испытании Бога Дракона. Может быть, на данный момент это предел яблочного тока.

"Тогда откуда ты знаешь о существовании Царства Богов?" Жасмин задала ей еще один вопрос.

"В архиве бесчисленное множество легенд, которые я читал в те времена. Но для тебя появление из ниоткуда означает, что ты можешь приехать только из того места". За те травмы, которые ты получил, смог выжить без своего первоначального тела. Я могу представить, какой опыт вы пережили, чтобы зайти так далеко".

Жасмин кивнула головой, когда Юн Че тоже согласилась. "Это правда. Нелегко кому-то просто вломиться в царство Божеств". Особенно, когда энергия этого мира довольно тонкая. Достичь Суверенного Профессионального Царства вполне достаточно."

"Что касается того, откуда я знаю? Я использовал Apple, чтобы показать мне, что происходит с миром после моего ухода. Это позволяет мне заглянуть в будущее. Тогда я больше не хотел разрушать то самое, что разрушило мою жизнь. Это привело меня к пику существования, но я хотел уничтожить его. Чтобы никто не узнал его тайну. Но..." Сюйи показывает им одно из своих воспоминаний того времени. Её старая версия себя пыталась уничтожить всё, что могла, но это было бесполезно. По мере того, как ее сила возрастала, она не могла сделать ни одной вмятины на Яблоке. Поэтому она приняла решение запечатать его, вместо того, чтобы уничтожить. Но в тот момент, когда она коснулась его. Яблоко снова светится и делает ее под каким-то гипнозом.

"В то время, Яблоко" показывает мне взгляд в будущее. В тот момент, когда оно показывает, что ты появишься в этом мире". Это был всего лишь момент. Больше похоже на образы, пока я не увидел твой подъем, пока Арес не упал в этой гробнице. Единственный, кто может уничтожить Ареса и освободить меня. Но это случится еще тысячу лет, так что я не мог ждать до тех пор, пока моя жизнь подошла к концу. Я могу выжить только две тысячи лет, несмотря на то, что нахожусь на пике своего существования. Поэтому я разработал план, построил эту гробницу и образование - все ради этого дня". Юн Че и Жасмин сохраняли спокойствие, когда слушали. Она построила всё это, потому что предвидела их прибытие две тысячи лет назад. Она знала, что все приведет к этому дню.

Жасмин вспомнила, что ее идиотский ученик упоминал, что яблоко истощало ее жизненную силу, так что ее жизнь уменьшалась бы с каждым разом, когда она использовала ее. Она показала им свое правление как Императрица Луны. Иногда она использовала Яблоко в своем правлении, как свою волю, чтобы доминировать над своими врагами. Но, по словам Кан Юэ, не было никаких записей о том, что она использовала какое-то сокровище при жизни.

Видя ее правление и истории как Императрицы Луны, заставили их задуматься, почему существование Яблока не было известно миру. "Я знаю, о чем ты думаешь. Я никогда не использовала Яблоко в своей Империи. Я не хочу, чтобы они увидели мое безжалостное "я". Я не хочу, чтобы они увидели, что этот старый ублюдок Арес хотел, чтобы я был им".

Услышав имя Ареса, Юн Че вдруг вспомнила, что упоминала о голосе на втором пьедестале. Она повернулась к ней и сказала: "Ты упомянула о голосе, говорящем тебе жить". Это Арес?"

Младший Сюйи медленно стиснул ей зубы, прежде чем она посмотрела на него, как будто он вызвал у неё плохую память. "Этот старый ублюдок. Он хотел мое тело, чтобы использовать его, чтобы править всем этим владычеством. С тех пор, как я дотронулся до Яблока, он овладел моим телом, как своим собственным. Но он пока не мог контролировать его. Оно было слишком слабым тогда, и у него не было ни капли глубоких знаний об этом мире. Поэтому он просто вел меня к тому, чтобы стать высшим сосудом". Сюйи медленно вытащила изображение, где она стояла на самой высокой горе, обращенной к Луне в то время. "Уверен, вы знали о том, как я получил свой титул Императрицы Луны?"

"Основываясь на легендах... вы использовали Луну, чтобы культивировать. Единственный, кто знал метод культивирования, чтобы черпать энергию Луны." Юн Че объяснила, что она тогда поняла из рассказов Кан Юэ. Затем Жасмин внезапно преломляет: "Как ты это сделала? Даже в царстве богов никому не удавалось черпать такую энергию, не убивая себя".

"Арес знал, что у меня нет таланта культивировать, так как я родился нормальным смертным без доступа к ресурсам. Поэтому он научил меня методу рисования "Блутцовой волны" и использованию глубоких знаний, полученных от тех, кого он убил во время моего первого нападения на культиваторы. Помнишь тот ужасный момент из пещеры? Он передал все знания от моего нападавшего Яблоку". И Юн Че, и Жасмин кивнули, так как это было одно из худших воспоминаний, которые у нее остались, но она была довольно спокойна, когда говорила об этом.

Юн Че кивнул головой в понимании, но когда она услышала еще одно иностранное слово, любопытство Жасмин мгновенно заворожило ее. "Блутц Вэйв"? Что это такое?"

"Лунное излучение. Блутц Волна - это лунная энергетическая волна, генерируемая Луной ночью. Каждая фаза Луны генерирует разное количество энергии в течение ночи, но самая мощная энергия генерируется во время полнолуния. В вашем представлении, вы просто называли это "Энергия Луны". Юн Че объяснила ей, так как ей было бы трудно понять слово "радиация"...

"Хххх, Лунная Энергия несет в себе огромное количество Энергии Инь, которую могут культивировать только женщины, так как они совместимы с ней по сравнению с мужчинами". Таким образом, Арес тогда создал мощную технику культивирования, используя глубокие знания и свои знания как член Ису. Если он хотел, чтобы я стала высшим сосудом, он усовершенствовал эту технику, прежде чем преподавать её мне. Его смысл в том, чтобы называть эту технику "Зеркало Луны", был совершенно не в духе".

"Так это его настоящее имя?" Жасмин понимала ее термины, так же как и природу техники.

"Хнн, Зеркало Луны создало специальный конвертер из глубинного женского ядра и преобразовало необработанную лунную энергию в Профессиональную силу". Но поглощение этого количества энергии может мгновенно убить вас без специального конвертера из знаний Ису. Представьте себе, поглощать такую прямую энергию каждый месяц - все равно, что пить нектар каждый день. Это очень вкусно, если вы спросите меня". Сюйи поцеловала большой палец, вспоминая этот момент.

"Итак, как долго ты перепрыгнул из элементарного в Суверенное Профессиональное Королевство?" Жасмин решила спросить ее, так как она хотела узнать возможности техники. Ее вопрос отправил Сюйи в режим мышления, так как она уже давно почувствовала его эффект. "Хммм... полная луна приходила только пять дней каждый месяц, так как этот момент - единственный сильнейший момент, когда поток энергии был максимальным. Поэтому каждый месяц я буду прорываться через пять меньших царств, если я буду включать в себя поглощение энергии и других лунных фаз".

Юн Че пришла в полный шок, когда услышала ее объяснение. "Подожди... Что?!?! Два года?!?! Всего за два года ты перепрыгнул из Элементарного в Суверенное Профессиональное Царство?!?!"

Увидев их реакцию, Сюйи стала полным ребенком, когда держала руки за талию и стала полной заносчивой. "Вроде как, я довольно сильный. Я?"

И Юн Че, и Жасмин были безмолвны. Ему потребовалось два года, чтобы достичь этого уровня, набравшись опыта и тренировок, но эта женщина всего за два года перепрыгнула из начальной школы в Суверенную.

Меньше чем за два долбанных года!!!!

Даже гению потребовалось бы пятьдесят лет, чтобы пробиться на первый уровень Суверенного Профессионального Царства, но сто лет для обычного культиватора с различными ресурсами. Подумать только, что этот метод ОП существует. Если Канг Юе будет культивировать эту технику, она станет монархом менее чем через три года.

Жасмин был в тупике. Если бы этот метод был обнаружен у этих Божественных культиваторов, они бы искали его по всему этому месту. Вот и все, она убедится, что техника останется с ней, с системой, с ее учеником и с той девушкой с красной головой. Техника может изменить весь баланс культивирования. Всего за два года она прорвалась через царство смертных. Но почему она не прорвалась в царство Божеств? Поэтому она решила задать этот вопрос. "Почему вы не вошли в царство Божеств? Недостаточная сила не была здесь проблемой. Ты даешь себе время почти на 1980 лет, оставаясь на этой звезде".

Сюйи потеряла затылок, так как знала, что Жасмин спросит об этом. В конце концов, она божественный культиватор. "Я знала, что врать тебе было нелегко. Это правда, я остался

монархом на две тысячи лет. Моя причина? Я не хочу, чтобы Арес знал о существовании Царства Божественного. Представь, какую силу он получит в тот момент, когда заберет мое тело. Чтобы предотвратить это, я выращиваю много навыков подавления души и запечатал его в моем теле, как я бродил по всему континенту, чтобы найти подходящее место, чтобы спрятать его. Есть моменты, когда я был подавлен и пришлось использовать Apple, но я не мог убежать от этих жадных глаз. Поэтому я уничтожил своих противников и хранил секреты Яблока две тысячи лет. Я даже восстановил свой бывший дом как убежище для тех, кто не мог культивировать и позволить им жить в мире, как я управляю Империей".

Она продолжила: "Прошло две тысячи лет, как я прожил свою жизнь в мире, но нет ни одного дня, когда я боялся, что Арес сломает мое подавление и возьмет под контроль мое тело. Я боялась, что в тот день он будет править королевством с помощью Яблока. Поэтому, чтобы не дать ему сбежать, когда я умру. Я построил это хранилище, основываясь на знаниях, полученных от Apple, чтобы запечатать его и его так глубоко под землей и вдали от досягаемости этих культиваторов".

Услышав ее объяснение, он решил задать глупый вопрос. "Подождите, так где именно это место."

Сюйи снова усмехнулся, так как ему не понравился ответ. Под необнаруженным островом."

Опять же, Юн Че перешел в режим полного крика, как слышал. "Подожди этот чёртов момент.....". Что?!?! "Мы так далеко?!?!?"

"Да, единственный способ соединить это хранилище и континент - это то глубокое образование, которое я установил." Она спокойно заговорила. Он помнил, что от него требовалось получить доступ к строению. Он ущипнул переносицу, когда услышал их текущее местоположение. "Ух ты... зашёл так далеко, чтобы запечатать душу и яблоко вместе с ней. Тебе не нужно было устанавливать строй, если ты действительно собираешься его запечатать."

"Хм.... Если бы не ты. Может, я бы и не устанавливал строй."

"Я?" Юн Че внезапно встряхнулся.

"Ты мой преемник. Единственный, кто может контролировать Яблоко без него, контролирует тебя. Итак, я установил строй раньше и запечатал это место. Как бы жадные кланы не пытались найти это место. Они не найдут. Даже если бы они смогли, только у тебя есть возможность получить доступ к моим отпечаткам души. Эти два отпечатка - ключи от этого места. Остальные люди пришли с тобой только как приманки. А еще, похоже, тебя волнует та женщина, которая пришла с тобой. Подумать только, что ты смог обмануть Ареса, чтобы он дал ей полностью заряженное тело". Сюйи также наблюдал за дракой Ареса с ним, когда он овладел телом Чу Юэли. Подумать только, Арес знал, как впитать в себя выращивание, осушив жизнь бедных стариков. С другой стороны, по крайней мере, эта женщина теперь сильна благодаря ему.

"Это не было частью плана, но это работает". Юн Че скрыл тот факт, что он сознательно позволил Аресу стать сильнее, чтобы играть с ним, но он сразу же об этом пожалел.

"Я знал намерение Ареса в тот момент, когда он дал мне эту технику, а также дал методы управления Apple". Я знал, что использование Apple будет истощать мою жизненную силу. Поэтому он направил меня, чтобы увеличить мою силу. Если бы я был пьяницей, я бы поддался его уловке. Поэтому я предал его и запечатал, пока искал методы, чтобы уничтожить его. Я все еще помню его проклятия, когда я запечатывал его, не задумываясь. Как человек, который вырастил меня, он также давал мне жизнь в аду. Я думал, что если я уничтожу Яблоко, его тоже не станет. Но даже с моей пиковой силой, я не могу даже вмятину на нем поставить. Тогда-то я и открыл для себя твое существование. Когда-нибудь бог смерти и человек оттуда наверху прогулялся бы по равнинам звезды и забрал бы у меня Яблоко. Истинный преемник. Поэтому я построил это хранилище, чтобы запечатать яблоко навсегда".

Сюйи показывает им каждый момент своей жизни, когда они шли по мосту, ведущему к среднему пьедесталу. Клэри показала им, где она иногда попадает под влияние Apple и наносит огромный ущерб повсюду. Это было до того, как она стала Императрицей Луны. К тому времени, как она получила этот титул, она взяла двадцатилетнего ученика-некультивиста из общей семьи. Этот ученик вскоре был коронован как следующая Императрица Империи Голубого Ветера. Тот, кто носит фамилию Cang, которая является первой родоначальницей Cang Yue в имперской крови.

Родоначальние Yue'er, Cang Xue

Юнь Че была весьма удивлена, так как ее ученик Канг Сюэ был точно слюнявым образом Канг Юэ, как будто она жила в прошлом, прежде чем реинкарнироваться в будущем. Она дала свою технику культивирования, где она могла взять мантию в качестве защитника своей империи, но она не могла дать ей бремя защитника Apple.

В последние моменты своей жизни ее ученик Кан Сюэ имел потомков, где она имела счастливую семью и создала первую королевскую кровную линию. Ее муж был замечательным человеком, который также является культиватором, как и она. Он воспринял ее любовь как знак любви, а не как статус. Она не была культиватором в тот момент, когда они поженились, но Сюйи понравилась такой сильной волевой женщине, как она. Юн Че мог видеть, как ее коллега Сакаки Рёко вырастет в прекрасную и красивую женщину в будущем, но в то же время очень ревновал к своей счастливой семье. Но опять же, это не она, а ее предок.

Воспоминания перескочили до того момента, когда они прибыли на этот самый пьедестал, где было установлено последнее место отдыха для Сюйи. Юн Че и Жасмин увидели голограммы Сюйи и ее ученика, поставившего яблоко на пьедестал. Только в последние минуты она поделилась с ней этим секретом. Сюйи все еще выглядела, как в расцвете сил, но Юн Че видела, что она уже в пожилом возрасте. В то время она говорила: "Держава была в моем распоряжении уже много лет". Сюэр, у меня не хватает сердца, чтобы поместить тебя под эти тяготы".

Тогда старшая версия ее ученика говорила: "Я понимаю мать, моя сила только на пике Царства

Sky Profound. Я не смогла защитить ее для тебя, но буду хранить ее секреты до конца своей жизни".

"Ты должен помнить, что даже твоей собственной семье запрещено знать о существовании этой сферы. Шар должен быть спрятан подальше от жадных рук. По крайней мере, до тех пор, пока его преемник не придет и не заберет его секреты вместе с ним."

"Какие секреты?" Любопытный Кан Сюэ в то время спросил её.

Сюйи в то время избегала этого вопроса и ласково ласкала голову своего ученика. "Иди, дочь моя. Иди и живи спокойно со своей семьёй. И живи хорошо. Что касается меня, я останусь здесь до конца своих дней".

"Ты не это имеешь в виду, мама. Я уже много лет с тобой. Я прожила свою жизнь наилучшим образом. Ты взяла меня, обычную женщину, чтобы стать твоим преемником. Подняла всю мою семью на вершину самой жизни. Я не забуду этот долг. Пожалуйста.... не оставляй меня одну." Кан Сюэ умолял её встать на колени.

Сюйи медленно поднял её и сказал: "Встань, ты мне ничего не должен". Ты знал, что я должен это сделать. Я похоронил храм, а также единственное образование, способное привести сюда кого угодно. Пока я не позволю, никто не найдет это место. Никто, пока не будет готов преемник сферы". Старшая Сюйи положила руку на пол пьедестала, и образование вдруг покрыло её ученика. Кан Сюэ была удивлена, когда попыталась отойти от построения, но безрезультатно. Как бы сильно она ни старалась, её силы никогда не хватало.

"Мама... что ты делаешь?!?" Кан Сюэ постучала в строй так сильно, как могла. Сюйи в то время знала, что она не оставит свою сторону, но не могла позволить ей оставить свою семью.

"Сюэ, это не только хранилище, чтобы запечатать эту штуку, но и мою гробницу. Мне жаль, но ты оставишь это место в покое. Я использовала то, что осталось от моих сил, чтобы создать это строение. Живи хорошо, дочь моя". Клэри постучала по строению, и последнее, что она видела, это как ее ученик плакал, высунув глаза, умоляя ее не останавливаться. Но это было ее бремя и страдания. Она не могла позволить ей нести бремя Яблока. Как формирование посылает ее, она была в последние моменты своей жизни. В тот момент, когда она умерла, Арес будет свободен и заберет ее тело. Даже если бы она была пожилой, у Ареса было яблоко, чтобы вернуть ее в расцвет. Но она не собиралась позволить этому соскользнуть.

Итак, она вернулась за пределы пирамиды, где была первоначальная большая арена, и сделала что-то, к чему была готова. Она немедленно отрезала себе жизненные вены, но не настолько, чтобы заставить ее умереть. Но это изгонило бы ее душу из тела, а также душу Ареса. Но, у нее будут только моменты, прежде чем Арес будет утверждать, что ее тело.

Как она сурово ее жизненные вены, душа Ареса тогда была изгнана из ее тела. Она могла видеть, как он был в ярости, как он был предан ею и был запечатан на тысячу лет. Его план повреждения ее тела, пока она не умерла, был успешным, прежде чем она предала его.

Арес выглядел так же, как в тот момент, когда он был изгнан из Чу Юэли. Только на этот раз он выглядел немного моложе. "Хуань Сюйи, ты наконец-то стал неверным, так как я даю тебе силу сокрушать своих врагов, но ты осмеливаешься запечатать меня в этом своем теле!!!"

"Убийство невинных кланов и сект не было моим намерением. Ты даже заставляешь меня раскрыть им существование сферы. Я знал, что если я умру, ты немедленно возьмешь под контроль мое тело, так что я должен был взять под контроль тебя".

"Ты нефилиальная девчонка, я уничтожила твоих будущих врагов ради тебя, и вот как ты обращаешься со мной! На этот раз ты не остановишь мой план." Арес накричал на нее, прежде чем внезапно броситься к ней в попытке контролировать ее тело.

"Их кровь на моих руках. Но я никогда не позволю тебе покинуть эту гробницу. Я не могу уничтожить тебя прямо сейчас, но он может." Сюйи в то время нажал на третий пьедестал на большой арене, как она была сразу же ударила в пирамиду.

"НЕТ!!!!" Арес рычал, когда его планы рушились, как грязь, когда Сюйи вырвался из-под его власти. Он пытался нажать на пьедестал, но без квалификации, его усилия были потрачены впустую. Он избавился от гнева, уничтожив часть арены своей лучезарной силой, но это было бесполезно. Гробница была построена, чтобы выдержать его ярость. Более того, чтобы поймать его в ловушку навсегда.

"Неудивительно, что она была уничтожена, когда мы прибыли." Юн Че говорил, а Жасмин кивнула в знак согласия. Но только что они повернули голову к своей начальной точке, и Императрица Луны держала ее сердце, болезненно волоча ее тело. Несмотря на то, что она перерезала себе жизненные вены, она вскоре рухнула и скончалась. Но она не была готова, она тащила свое болезненное тело, улыбаясь, как она, наконец, запечатал его здесь. Она помнит все те невинные секты и кланы, которые она зарезала, когда она построила империю на вершине их пепла. Это печальная правда, но пока никто ее не вспомнит. Влияние Яблока становилось сильнее, когда она становилась старше. Она будет нести это бремя в могилу, как те тысячу лет мира был построен на вершине невинной крови, которую она зарезала.

Она втянула свое тело в Саркофаг, который также построен по проекту Эдемского яблока. Это был футуристический дизайн, где он был окружен разметкой Isu, а также покрыт тем же материалом, из которого был сделан мост. Если присмотреться, то все здесь кажется гораздо более футуристичным, чем обычная гробница. Она медленно лежала в саркофаге, дыша облегчением, и медленно улыбалась, когда гроб медленно закрывался. Потом, через несколько мгновений....

Она дышит своим умирающим дыханием, когда она мирно умирает, зная, что ее цель была завершена.

Тогда все голограммы внезапно исчезли, оставив Юнь Чэ, Жасмин, а также душу Хуан Сюйи. Оба они медленно наблюдали за гробом и видели, как ее тело мирно лежало в нем, как будто она умерла вчера. Похоже, что гроб, который она построила, сохранил ее тело до

сегодняшнего дня. Но вопрос только в том, как она может говорить рядом с ними?

"Как ты до сих пор здесь?"

Сюйи просто улыбнулась, когда говорила: "Когда я умерла, душа моя покинула тело, но я не смогла подняться в следующую жизнь, так как это место было построено, чтобы удерживать душу Ареса от ухода, и это касается и меня. Арес все еще был снаружи, и я здесь в сопровождении моего собственного мертвого тела, так же как и эта штука. Даже эта пирамида была построена из того же материала, чтобы не дать Аресу сбежать. Но я всё ещё могу контролировать Яблоко, как средство наблюдения за внешним миром. Оказывается, я могу быть кем угодно в форме души, поэтому я выбираю быть молодой женщиной. Что думаешь, Юн Че? Я красивее, чем она, верно?"

"Эй... в чём твоя проблема?" У Жасмин снова были отметины от клещей, но она знала, что просто хочет снять грустное настроение. Поэтому она решила подыграть. "Хаааа... ну, у тебя есть то, что ты хочешь. Арес был тюленем, а ты остался здесь".

"Хм, это было плохое желание, что я застрял здесь на тысячу лет. Я даже разговариваю со своим телом в какой-то момент, думая, что сошла с ума."

Юн Че только что пожал плечами. "По крайней мере, ты поддерживал мир снаружи."

"Как бы я хотел, чтобы все было так просто." Сюйи медленно размахивала рукой, как на картинках или как в фильмах. На этот раз, это события после её смерти.

Она медленно объяснила: "Через два месяца после моей смерти в нашу империю пришли остатки моих врагов. Они знали, что у меня есть ученик через различную информацию и источники. Они предположили, что я оставил Яблоко под её присмотром, пока я лежал, чтобы отдохнуть. Ксюэр в то время была совсем не сильна отгородиться от них. Ее культивирование все еще отставало, а те, кто выглядел, были старыми остатками монархической сцены".

Она еще раз говорила в печальном тоне, когда в последний раз показала образ ученика, обнимающего мужа и ребенка. "Мне больно видеть, как она прощается с мужем и ребенком, зная, что никогда не вернется в их объятия. Как бы я хотел, чтобы я не выбрал ее. Она несет бремя, но она даже не знала, что это такое. Она оставила Империю на попечение мужа, когда улетела далеко от Империи, заманивая их прочь".

На изображении Кан Сю бежал от бесчисленного множества старейшин Сцены Монархии. У нее даже не было шансов, так как ее сила была на пике королевства Sky Profound, и у нее не было возможности повзрослеть, когда эти старые дураки загнали ее в угол по поводу Apple. Эти дураки были единственными, кто видел, как Сюйи использовала Яблоко, когда она уничтожила их секту. Теперь из-за жадности они хотели Яблоко для себя. Их удивила улыбка Кан Сюйи, когда она вытащила круглый предмет, похожий на Apple, но это не так.

Сюйи просто улыбнулась, когда говорила: "Я оставила приманку Apple в империи на тот случай, если старые дураки будут достаточно жадны, чтобы взять его, напав на меня, но она была хорошей императрицей". Она никогда бы не уничтожила свой собственный народ, чтобы защитить свою тайну, в отличие от меня". Я даже забыл об этом, но никогда не знал, что она нашла его".

"Яблоко приманки?" Юн Че расширил глаза, но его глаза сразу же приклеились к изображению.

Следующим было то, что Сюэр не жалела усилий, чтобы привести приманку с ней так высоко, как ее тело может забрать ее. Старые ублюдки начали преследовать ее, чтобы получить устройство. Позади нее, бесчисленное множество старейшин Сцены Монарх преследовали ее до кончиков неба, где воздух был достаточно тонким, чтобы она могла дышать. Она должна была удостовериться, что единственное устройство, когда-либо созданное Императрицей Луны, будет уничтожено, и забрать с собой все остатки.

На снимке один из старейшин загнал ее в угол и сказал: "Кан Сюэ, дай нам небесную сферу, и мы сможем гарантировать тебе быструю смерть".

"Небесную сферу? Вы, старые ублюдки, ничего об этом не знаете. Использование его опрометчиво уничтожит всех вас." Канг Сю говорил холодным тоном.

"Хм, уничтожить нас?!? Мы заметили, что шар не может контролировать разум того, кто выращивает сильнее, чем пользователь. Думаешь, мы пришли сюда неподготовленными?!? Друзья хозяева секты, давайте отнимем у нее шар." Один из остатков отдал приказ, и все хозяева секты немедленно нырнули к ней. Они хотели быть первыми, кто его получил.

Как Юн Че смотрел, это было достаточно болезненно, что она разделяет тот же взгляд, как Кан Юэ и был загнан в угол, в то время как он не мог ничего сделать с этим. В то время как он и Жасмин смотрели, он заметил, что выражение Сюйи было спокойным, как море, возможно, она смотрела этот момент бесчисленное количество раз. Он знал, что она должна была наблюдать за учеником, с которым обращалась, как с дочерью, и она ничего не могла с этим поделать. Иногда ей просто приходилось закалять сердце, чтобы увидеть эту штуку снова и снова.

Юн Чэ просто вздохнула, как искушение Яблока притянуло к ней бесчисленное множество жадных рук, но того, что она сделала дальше, было достаточно, чтобы вызвать у него шок. Кан Сюэ пролила слезы, когда медленно говорила: "То, что создал мой хозяин, ее секреты и место ее захоронения будут похоронены вместе со мной". Она угрожала своим старым врагам, прежде чем пробормотать что-то, но это было ясно, как день в ушах Юнь Чэ. "Муж, пожалуйста, прости эту свою глупую жену". Когда я встала на колени перед своим хозяином, я поклялась защищать ее секреты и нести их с собой. Позаботься о наших детях. Хозяин, ваш секрет в безопасности со мной и всегда будет в безопасности".

Она нажала на кнопку устройства и внезапно.....

БУМ!!!

Приманка взорвалась, покрыв территорию вокруг Кан Сюэ и уничтожив ее вместе с соседними старейшинами, но на этом она не остановилась. Взрыв внезапно сжался в маленький синий свет, а затем взорвался в световые волны, уничтожив всех стариков и женщин, которые пытались убежать от последствий. Снизу яркий свет заставляет каждого человека видеть небо, как оно было ярким в течение одного мгновения, прежде чем оно внезапно становилось все больше и больше. Он не останавливался на этом, так как синий свет, который он взорвался и, таким образом, расколол небо на части, а также создал феномен, похожий на сотворение Вселенной, где взрыв создал пейзаж, где он был бы классифицирован как небесный феномен. Феномен настолько катастрофический, что вызывает хаос в низовьях, так как порождает сильные ветры, похожие на ураган, который разбивает все, к чему прикасается.

Яркие огни, сжатые в последний раз, создают еще один взрыв, порождающий подобные последствия, только на этот раз он был в два раза сильнее, чем раньше. Благодаря взрыву в верхних слоях атмосферы, ущерб был устойчив внизу, но все еще существуют империи, поглощенные его мощной ударной волной. Она нанесла серьезный ущерб земле, горам и даже городам. Некоторые даже погибли из-за падающих обломков. Это явление длилось несколько мгновений, прежде чем люди снизу начали исследовать его причину. Теперь это было известно как Небесный Взрыв. Одна из величайших катастроф, постигших тогда Империю Голубого Ветера.

Хотя есть много домыслов, никто не знал источник взрыва. Рот Юн Че расширился, когда он увидел взрыв, который убил предка Кан Юэ. Он знал источник взрыва. Он был настолько мощным, что даже бижу-дама был в сравнении с ним. Взрыв был настолько мощным, что даже ядерные бомбы выглядели как чурбаны.

Он отказался верить в существование этого оружия в этом мире. Но он проигрывал его снова и снова в своем разуме. Он мог только бормотать "Ни за что... взрыв". Может быть?!?!

Сюйи посмотрела на заикающуюся Юн Че перед тем, как она заговорила. "Арес однажды дал мне методы создания оружия, созданного из знаний, полученных от Яблока. Он показал мне методы создания взрыва больше, чем все, что я когда-либо встречал. Его методы были просты, и как культиватор, я мог сделать это". Я не мог понять ничего из того, что он дал мне, так как я мог только следовать его указаниям. Как я помню, он называл это Антивещество".

Юн Че сразу же был в шоке, когда услышал этот термин. Это был один из самых мощных источников энергии современной эпохи. Он повернул голову к ней, когда говорил: "Вы сказали "Антивещество"? Бомба из антиматерии!?!?"

"Антиматерия? Что это? Это что-то из твоего мира?" Жасмин спросила его, так как это был редкий для него момент, весьма шокирующий.

"Нет... в нашем мире знания о наших технологиях тоже пришли из Яблока нашего мира. Мы разработали антивещество как метод чистой энергии. Процесс был долгим, но прошли годы и

смертные продвинулись вперед. Метод его создания был прост. Но его также можно было использовать как оружие. Вот почему я не хочу, чтобы Куски Эдема существовали в этом мире. Это потому, что самой опасной вещью было не само яблоко. Это были знания, содержащиеся в Яблоке".

"Знания?" Жасмин никогда не знала, что он посчитает это опасным. Но, опять же. Это может быть благословением или катастрофой.

"Вы не поймете, если я объясню, как это работает для вас напрямую, но все, что я могу сказать, это то, что оно способно уничтожить эту самую Империю, нет... этот самый континент". Взрыв можно считать настолько катастрофическим, что двух антивещественных бомб достаточно, чтобы уничтожить весь этот континент. Вы видели, что покрытие одной бомбы может вызвать". Юн Че объяснила Жасмин последствия взрыва, и она сразу же зашла в тупик. Подумать только, что Apple способна дать знания, чтобы создать такое оружие.

Сюйи кивнула, когда услышала объяснение Юн Че, так как знала, что он тоже из другого мира, когда он разговаривал с Аресом еще на большой арене. Мир намного более продвинутый, чем этот. Она продолжила: "Оружие, способное уничтожить несколько империй, если оно будет взорвано в самом сердце Империи Голубого Ветерка". Тогда я и понял, что он планирует уничтожить Империю, как только я умру". Таким образом, я уничтожил любые планы или методы, чтобы предотвратить их попадание в чужие руки и держать единственную бомбу, которую я сделал в канистру, похожую на Яблоко Эдема".

Юн Че продолжила свое объяснение: "Антиматерия нуждается в устойчивой власти, чтобы держать канистру холодной, как источник необходимо экстремального холода, чтобы выжить". Зная возможности культиваторов, было не так уж и сложно их удержать".

"Да, я разработала ее и передала свою глубокую энергию, чтобы создать безграничную силу для поддержания холода с помощью одного единственного механизма, чтобы вызвать взрыв". То есть толкать механизм так же, как активировать Эдемское яблоко. Но, когда Арес рассказал мне о воздействии оружия, я хранил его под дворцом в Императорском городе, но я никогда не знал, что Сюэр нашел его. У этой девушки любопытство гораздо хуже, чем у кошки". Сюэр знала, что прятать его во дворце - плохая идея, но это было необходимо, если однажды они придут в Империю.

"Подумать только, что яблоко хранило внутри себя такие знания". Жасмин был весьма шокирован возможностями Apple, которые оно может дать, а не иллюзией, контролем разума и невидимостью. Подумать только, что его знания - самая опасная вещь.

"Нет, это намного больше, чем это". Он хранит больше знаний, чем все, что вы можете надеяться узнать". Он не рассказал вам методы, а просто теории для его развития. С того момента, как я увидел Apple, я захотел забрать его, чтобы защитить от его знаний". С ней говорила Юн Че.

Жасмин кивнула в понимание, когда поняла, какую силу он может принести миру.

"Мне больно видеть, как Сюэр использовала его, чтобы защитить мою тайну". Она уничтожила их всех ценой собственной жизни. Я ненавидела себя каждый день за то, что создала это мощное оружие."

"Но если ты этого не сделал. Сюэр умрёт трагической смертью, и вся её семья будет убита. Она умерла, спасая их и вашу тайну." Юн Че говорила с достоинством. Он не хотел запятнать жертву предка Кан Юэ. Если она не взорвет их, Кан Юэ никогда не будет существовать, так как старые ублюдки не остановятся ни перед чем, даже если убьют всю ее семью. Sang Yue однажды сказал что ее родоначальница исчезла по мере того как она не смогла культивировать технику императрицы луны. Значит, вся империя клеймила ее как неудачу. Даже если все начали забывать ее, Кан Юэ все равно восхищалась ее величием.

"Я знаю.... секрет Яблока был наконец-то безопасен, и ее потомки процветали". Даже если она была заклеена неудачи ее собственный народ, ее потомкам удастся выжить до сегодняшнего дня. Прошли годы, так как все они были коррумпированы властью. Но, наконец, она была реинкарнирована, как ее потомок. Сильная воля, такая же, как и она однажды. По стечению обстоятельств, она была реинкарнирована как кто-то близкий тебе. Ты научил ее быть еще лучше, чем я надеялся, как будто план Вселенной собирается вместе ради меня". Клэри снова пролила слезу, увидев в Новолунном дворце образ Кан Юэ, встретившегося с ним и Рецу.

Юн Чэ просто наблюдал за мирным выражением Сюйи, когда он медленно ласкал боковую часть гроба. "Ее судьба не будет лежать в этом мире. Она превзойдет своего предка и, наконец, превзойдет и тебя". В конце концов, она мой Кан Юэ. В конце концов, она - Голубая Лунная Принцесса. Потомок ученицы Императрицы Луны. Я даже вхожу в эту гробницу ради нее".

Сюйи медленно улыбалась, когда она плыла к светящемуся Яблоку. "Все поверили слухам о том, что я превратил технику возделывания в Священное Писание и взял ее с собой. Заставив жадность появиться в их глазах и найти мою гробницу". Но правда в том, что нет никакого Писания. Я даже никогда его не создавал, но иногда слухи могут быть правдоподобными. Всё, что я знаю, это то, что Кан Сю умерла прежде, чем смогла передать эту технику кому-либо. Но на этот раз я передаю её потомку. Пожалуйста, дайте ей это..." Сюйи медленно подняла руку и создала то, что выглядит как светящееся перо. Оно похоже на обычное перо, но это перо полностью белое и светящееся одновременно. На нем даже изображен гребень Императрицы Луны, а гребень больше похож на полумесяц с подкладками к его основанию.

"Это перо содержало все мои воспоминания о технике "Зеркало Луны" и способах его выращивания". Не волнуйтесь, я удалил все воспоминания об Аресе и Яблоке. Я не хочу, чтобы второй Кан Сю нес ту же ношу. Она всегда будет свободна от него. Кроме того, я даже оставил ей личное сообщение".

"Какое сообщение?" Пика любопытства Юн Че.

"Блех ... это женский секрет". Сюйи ткнула к нему языком, когда передавала перо. Юн Че внезапно вспотел, но в конце концов улыбнулся. Некоторые секреты лучше оставить в покое.

"Не волнуйся, существование Яблока всегда было секретом, и я намерен хранить его так." Юн Че поднял руку, когда перо медленно плывет к нему, и вдруг появляется уведомление.

[Дин.... Открыл Священное Перо Императрицы Луны.]

[Динь..... Это перо содержит в себе воспоминания о Лунной императрице Хуань Сюйи, когда она культивировала "Зеркало техники Луны". Это одноразовый предмет, доступный только для Кан Юэ. Предупреждаем, что этот предмет нельзя дублировать, копировать или уничтожать].

"Также, с тех пор как вы попали в "Яблоко". Моя работа наконец-то закончена. Надеюсь, вы сможете исполнить мое последнее эгоистичное желание". Сюйи внезапно стала серьезной, прежде чем плыть перед ним.

Юн Че просто кивнула. "До тех пор, пока это в моей власти."

"Знаешь, почему я решила быть такой молодой?"

Юн Че просто кивнула в ответ на её показания, прежде чем он увидел "Яблоко". "Жасмин могла бы назвать меня идиотом, но я не из тех идиотов, которые что-то забывают. Ты однажды сказала нам, что в молодости ты чертовски проблемная. Я понимаю, что, оказавшись в тысячелетней ловушке без друзей, ты склоняешься к последнему розыгрышу, прежде чем исполнить мою судьбу. Но я вроде как все испортила для тебя, да?"

Сюйи улыбнулась, когда вспомнила тот момент. "Хнн ты вспомнила, но, увидев вас вместе, я почувствовала, что розыгрыш был излишним. Как только ты возьмешь Яблоко, все, что я хочу для тебя, это отправить меня в загробную жизнь."

<http://tl.rulate.ru/book/23026/991449>