Я приготовил на ужин Портофё из-за его простоты.

"Потрясающе! Это очень вкусно, Хозяин! Я никогда раньше не ела таких вкусных блюд! Это уровень шеф-повара!"

"Ты преувеличиваешь"

Пока я качал головой, Люсия неожиданно загрустила.

"Что не так?"

"Я ничего не умею и бесполезна для Хозяина"

Так вот почему она расстроилась.

"Теперь тебе придется учиться. Давай делать это вместе"

"Да!"

Пока мы беседовали, я услышал хлопающий звук.

Что это?

И в следующее мгновение на меня бросился кто-то в черной одежде. Но я ясно видел их движения. Противник бросился на меня с мечом, но я его быстро выхватил и ударил тыльной стороной. Конечно я сделал это аккуратно, чтобы не опрокинуть еду.

Откуда-то послышался удивленный голос.

"Невозможно! Мы лучшее тайное подразделение Королевства Балк и возможно даже на всем континенте! Ты сделал это так легко!?"

"Эй, сейчас время ужинать. Поэтому я тебя прощаю, так что уходи и захвати с собой это тело"

"Не глупи! Кто бы ты ни был, после того как ты нас увидел, мы не можем оставить тебя в живых! Получай!"

Группа из 10 человек бросилась на меня. Но я их всех мгновенно победил. Они такие медленные.

"Невозможно, мы тайное подразделение Королевства Балк. Если я здесь погибну, у Королевства Балк станет меньше возможностей получать информацию. Я отступаю! Я это запомню!"

После этих слов они начали убегать, но я не настолько мягкосердечен, чтобы позволить убийцам сбежать. Я бросил в противника отобранный ранее меч.

"Черт, я Королевский..."

После этих слов последний человек из тайного подразделения Королевства Балк умер.

"Эй, я знаю что ты там прячешься"

После моих слов скрывающаяся персона вышла. Она была не высокого роста, в накидке с

капюшоном. Она точно не из тайного подразделения.

"Спасибо Вам большое. Благодаря Вам я спасена"

Она откинула свой капюшон.

Это была несравненно красивая девочка с длинными, светлыми волосами. Ее заостренные уши были самой характерной чертой и больше всего выделялись. Кожа у нее была молочно-белого цвета, а ее линии производили ощущение таинственности.

"Прощу прощения, что сразу не представилась. Я Эрин, принцесса Эльфийского Леса. Спасибо, что спасли меня в такой опасной ситуации. Как официальный представитель, я хотела бы выразить Вам свою признательность"

"Я не помогал твоей стране, я помог тебе"

Когда я это сказал, Эрин уставилась на меня, но через некоторое время слегка покраснела и решила лично меня поблагодарить.

"Ясно, не для моей страны, а для меня... Я хочу лично Вас поблагодарить! Я Вам очень признательна"

"Да это пустяки"

"Я так не думаю. Вряд ли в мире существует много таких людей как Вы. Это были самые сильные шпионы Королевства Балк и они преследовали меня. Они сложные противники даже для авантюристов S ранга. А Вы не только быстро их победили, но и полностью уничтожили. Это слишком невероятно"

"Меня меньше всего интересует быть авантюристом S ранга"

Я отказался от ее похвалы, но она смотрела на меня с блеском в глазах. *вздох*

"Эм, эмм, не могли бы Вы назвать мне свое имя?"

Почему-то покраснев спросила она.

"Масацуги Наоми"

"Масацуги-сама, что за прекрасное имя"

"Нет, я думаю оно довольно обычное"

В ответ Эрин покачала головой.

"Масацуги-сама, Масацуги-сама..."

По какой-то причине она повторяла мое имя.

"Я не знаю что случилось, но похоже, что на данный момент угрозы больше нет?"

Сказал я и повернулся к ней спиной.

"Подождите пожалуйста! Масацуги-сама, не бросайте меня!"

Сказала она и вцепилась в меня.

хуу вздохнул я.

"Ничего не поделаешь, тогда я послушаю твою историю за ужином"

"Спасибо Вам большое"

Она расплакалась от радости.

Итак, я выслушал ее историю...

"Ясно, значит Королевство Балк сожгло ваш родной город и леса больше нет. Твой подчиненный, вместе с которым вы сбежали, тоже был убит. А ты, Эрин, последняя принцесса эльфов"

"Все верно. Если я умру, королевская родословная эльфов прервется. Поскольку я выжила, мне придется родить много детей. Другой человек не обязательно должен принадлежать к эльфийской расе. Такой человек, как Масацуги-сама, сильный, способный защитить и добрый, хорошо для этого подходит"

Она подмигивала мне пока говорила.

"Должно быть это тяжело. Я рад твоим чувствам, но ты сбита с толку тем, что я тебя спас. К тому же ты еще ребенок. Когда ты подрастешь и станешь более зрелой, твои чувства тоже изменятся"

"Я вовсе не сбита с толку! Я уже в том возрасте, когда можно иметь детей. Я серьезно!"

"Нет, это эффект подвесного моста***. Я снова повторяю, ты все еще ребенок. Ты все поймешь, когда повзрослеешь"

"Т.е. когда я стану взрослой, Вы примите мое предложение? Вы пообещали!"

"Нет, я не это имел ввиду..."

"Церемония венчания будет проходить на духовном дереве, которому более 10 000 лет и мы сделаем много детей для возрождения королевской семьи"

Послушно сидевшая рядом Люсия повернулась и обратилась к Эрин.

"Ээ, я пообещала Хозяину, что стану его женой, когда повзрослею. Эрин, так не пойдет!"

"Этого не может быть, я тоже хочу быть его женой! Я получила на это разрешение, как только стану взрослой!"

"Я сказала так не пойдет. Он сказал мне, что я буду его женой как только стану взрослой еще до тебя!"

"*вздох* Я не собираюсь ни на ком жениться"

Вздохнув я увидел, что проблемы только прибавляются.

В ту ночь мы так и пошли спать. Поскольку Эрин потеряла обоих родителей, она останется в

приюте. Я думал, что они продолжат спорить и завтра, но утром они уже вместе улыбались. Похоже они пришли к какому-то тайному соглашению, время от времени говорили “первая жена” и “вторая жена”, но я совершенно не понимаю что все это значит.

Так или иначе, сейчас в приюте уже 2 сироты.

***Эффект подвесного моста, также известен как "неправильное восприятие возбуждения" - это термин в психологии, используемый для описания процесса, в котором люди ошибочно предполагают, что испытывают возбуждение. Например, человек, испытывающий страх, может ошибочно принять это чувство за романтическое возбуждение. В 1974 году было проведено исследование, в ходе которого группа мужчин пересекла подвесной мост и направилась к женщине. Мужчины предположили, что реакция на страх, такая как учащенное сердцебиение и потливость, были вызваны возбуждением по отношению к женщине, а не страхом перед мостом. Вот почему часто после спасения женщины от катастрофы, они в конечном итоге западают на человека, который их спас. Страх от инцидента воспринимается как возбуждение по отношению к мужчине и приводит к развитию чувств.

http://tl.rulate.ru/book/23000/534401