

Бог-сама ушел.

Но, в конце концов, он выглядел как будто он в панике, мне интересно, что случилось? Это как бы заставляет меня очень волноваться. Возможно он забыл сказать мне что-то важное или вроде того? Ну, не важно, я уже все получил, поэтому такая ошибка ничего не изменит.

Может он просто уронил кусочек тоста, который держал. Хмм, я уверен, он упал масляной стороной. Интересно, почему?

В любом случае, его законченные возможности также движутся дальше. Вместо того, чтобы волноваться все это время, лучше нам последовать совету Бога-сама. Тогда я взглянул на все еще открытое приложение на своем телефоне.

"Хмм? Что это?"

На экране было три иконки: [Создать], [Сохранить] и [Статус]. На одной из них, [Статус], была иконка [!].

Это показалось мне странным, и я решил проверить мой статус.

Амдукиас (П: имя демона) - Уровень 1

Повелитель Демонов, Мастер Подземелья

НР: 100010/100010

МР:10002/10002

Опыт: 0/100

Сила: 4

Защита: 2

Ловкость: 6

Магия: 0

Навыки

Фонтан Магии

Божественная Защита

Оценка

Экипировка

Школьная Униформа

Кроссовки

Смартфон

Имя добавлено.

Это наверно должно быть то, что имел ввиду Бог-сама, когда говорил о своем последнем подарке. Интересно, почему это имя?

Амдукиас должно быть тот демон, который появился в форме единорога и у него есть некоторые способности, связанные с музыкой и звуком. Он занимал 67 место из 72 Демонических Столпов Соломона.

Погодите-ка, откуда я это знаю?

Вдруг в моей голове всплыло слово "Отаку". Мм. Я действительно не понимаю. Почему слова из моего прошлого дома вдруг появляются, я совсем не понимаю.

Какая разница. Для начала нужно следовать совету Бога-сама.

Вначале я направился к 5 метровому длинному коридору, который протянулся из этой белой комнаты некоторое время назад. Этот коридор был сделан из такого же белого камня как и главная комната. Стена под конец коридора тоже сделана из этого камня.

По какой-то причине из потолка просачивался свет, поэтому было совсем не темно. Но мне хотелось поскорей увидеть небо. Для начала давайте сделаем открытую комнату и потом создадим лестницу, которая бы простерлась до поверхности. Мне также необходимо сделать туалет и спальную комнату.

Я нажал на [Создать]. Потом выбрал [Лабиринт]. Потом из [Изготавливать] я соорудил комнату в три раза больше, чем прежнюю. И [Сохранить].

"Да, это порядком отвратительно".

Твердый камень, расположенный по всему периметру, без сомнения, вызывает чувство дискомфорта.

"Я единственный, кто сделал ее такой, но она реально большая".

Большая, большая, огромная чисто белая комната. Пройти от одного конца до другого займет всего пару минут. Теперь, всё, что нужно, это мебель.

Круглый стол, стул, зеркало на стене и шкаф. Добавим столового серебра и немного керамики. Под столовы серебром имеется ввиду ножи, вилки и ложки, сделанные из чистого серебра. Туалет, конечно же, со смыванием. Сделать вошлет (П: японский унитаэ-биде).

Я должен учитывать и то время, когда тут будет много жильцов, поэтому сделал туалет для каждого пола. В ванной комнате находится большая ванная. Ею могут пользоваться как мужчины, так и женщины. Эммм, ну это, знаешь...то есть, ты должен сохранить воду и всё такое... по этой причине.

Нажимаю на кнопку [Создать], чтобы все появилось.

"Так, хорошо, проверяю....и сохраняю."

Все одновременно, великолепная комната для житья была сделана. Было 3 еще двери, которые соединяли спальню с туалетом и с большой ванной комнатой. Отлично, теперь, тут нет воды, чтобы использовать туалет или ванну.

"Но, серьезно,хотя это слишком просто."

Всего за несколько минут был создан особняк, напоминающий гостинную. Если бы все действительно, то Велукую Стену бы постороили всего за день или вроде того.

Аххх, хорошо звучит. Великая Стена как лабиринт. Хорошо, что один путь подземелья не похож на лабиринт.

Что ж, эту детальную работу можно отложить на потом. Теперь мне нужно сосредоточиться на текущих проблемах. Я еще раз огляделся вокруг и заметил новый проход. В противоположном направлении туннелю я пошел в новый. Этот проход, который выводил на поверхность. Но там не было дверей, поэтому это могло испортить внешний вид комнаты. Давайте поставим сюда двойные двери. И на противоположный туннель тоже.

"М, всё проходит довольно хорошо, не так ли."

Я повернулся и осмотрел всю комнату ёще раз, и потом открыл двери, выводящие наружу.

<http://tl.rulate.ru/book/230/28029>