

- Следующая Джулия-каасан. Что ты будешь делать, папа?

- Я вернусь в столовую. Как хозяин, я чувствую себя неловко, потому что там с гостями сейчас только один человек из нашей семьи.

Затем отец вернулся в столовую и позвал Джулию-каасан.

- Ух! Я с нетерпением жду твоих советов. Это так весело!

Опросив маму, которая пришла и сказала такое, я использовал [Оценку] на ней:

□Джулия Шребл (Жена Виконта Шребла | Авантюрист Ранга А | Ведьма Огненного Плена|
Пылающая Огненным Пламенем Мать | Убийца Крылатых Драконов)

21 год

Уровень 52 (↑ 1)

НР 91/91 (↑ 2)

МР 366/366 (↑ 96)

Навыки

Класс мастера

[Магия Духа Огня] 8 (↑ 2)

[Контроль Маны] 5 (↑ 1)

[Бессимвольный Вызов] 1 (NEW!)

[Ощущение Присутствия] 1 (NEW!)

Основные

[Магия Огня] 9 (MAX)

[Восприятие Маны] 7 (↑ 1)

[Манипуляция Маной] 6 (↑ 1)

[Одновременный Вызов] 6 (↑ 2)

[Магия Ветра] 5 (↑ 2)

[Магия Света] 4 (↑ 1)

[Магия Воды] 3

[Магия Телекинеза] 3

[Магия Земли] 2

[Техники Кинжала] 2 (NEW!)

[Ночное Видение] 2 (NEW!)

[Дальнозоркость] 2 (NEW!)

«Благословение Духа Огня +1» (Способно получать благословение огненных духов. Эффекты на Магию Огня: Расширенный диапазон | Увеличенное Приобретение Навыков | Увеличенный Рост | Увеличенная Скорость Броска) □

... Она стала сильнее?

- Ты ... подняла свои навыки?

- Это произошло после охоты на крылатых драконов.

Это объясняет ее новое звание «Убийца Крылатых Драконов». Вот почему ее уровень поднялся.

- И звание авантюриста?

- Это потому, что я вернулась, как авантюрист, чтобы найти тебя, Эдгар-кун.

- Твой максимальный МР тоже вырос.

- Я выполняю секретную технику для расширения МР, которой ты научил меня, каждую ночь.

Когда у кого-то есть магическое прозвище или благословение от Бога, израсходовав весь свой МР, он упадет в обморок, а его максимальный МР увеличится на 1 пункт.

- А что на счет [Бессимвольного Вызова]?

- Я научилась этому подражая тебе.

Я получил свой общий навык [Одновременного Вызова] считая стоп-бонусы и только потом запоминая их, а маме как-то удалось запомнить их непосредственно.

- Еще у тебя тут [Ощущение Присутствия].

- Я получила его когда пыталась уловить признаки Ятагарасу. Это была довольно отчаянная попытка.

Интересно, каков счетчик стоп-бонуса для [Острого Слуха]. Элемия получила [Ощущение Присутствия] без [Острого Слуха], это значит, что и мама может также. По ее словам, она отчаянно искала меня. Я подумал о том, чтобы порекомендовать ей [Ощущение Присутствия] и [Бессимвольный Вызов], но она добилась их сама.

- Каковы твои способности? Я знаю, что ты очень хороша в элементах огненной магии.

- Огонь, конечно же, но я думаю, я обладаю высокой способностью к магии света.

А с другой стороны, нет способностей к тьме. Не знаю, как сказать ей, но [Магия Тьмы] гораздо более рабочая, чем [Магия Света]. Сейчас [Магию Света] можно использовать только как фонарь ... Но когда ты единственный, у кого есть такой навык, он становится важным.

Подобно тому, как Элемия делала это в гнезде огнедышащего дракона, [Магию Тьмы] можно использовать в качестве плаща, чтобы скрыться или в качестве дымовой завесы. Вода, ветер и световая магия все еще пригодны для использования ... однако вот [Магия Земли] может пригодиться только чтобы выкопать яму.

В результате, услышав о способностях мамы, помимо магии, я могу заключить следующее:

S: Огонь, Свет, Манипуляция Маной, Восприятие Маны;

A: Ветер, Ближний Бой (кинжал, боевые искусства и т.д.);

B: Земля, Лук, Восприятие;

C: Вода, Разведка, Меч, Копье;

Z: Тьма.

Так ... Теперь я понимаю, почему люди называют Джулию-каасан гением.

- Мама, как у тебя с ближним боем?

- Не так хорошо. Даже если у меня есть склонность, мой волшебный учитель сказал мне сосредоточиться на магии.

- А что с [Техник Кинжала], которые ты только что узнала?

- На этот раз я узнала это от Мории, чтобы сразиться с Ятагарасу. Поскольку я просто получила его, я не планировала его использовать, но я подумала, что в некоторых случаях это может пригодиться.

У Джулии-каасан действительно были свои трудности.

- Кажется, у меня есть склонность к оружию, типа кольев и когтей, но людей, которые такое используют, очень мало.

Я представил себе, как моя мама размахивает колом и разрывает своих врагов когтями ... даа.

- Мне не нравятся копья и мечи, они слишком "деликатные" для меня. Я могу немного использовать систему восприятия, но не слишком сильно. Мория учила меня [Бесшумным Шагам], но в итоге я так ничего и не запомнила.

- ... Короче говоря, ты не любишь тихо подкрадываться, тебе нравится смотреть в лицо врагу с гигантским количеством магии либо с простым оружием.

Внезапно появился образ жизни Джулии-каасан как существа "мышцы-мозг" (ПП: сочетание "мыслительных" возможностей с мускульной силой, обычно так говорят о возможностях робота).

- Итак, что посоветуешь?

Ох, хорошо ...

- Кажется, ты уже научилась [Бессимвольному Вызову] и [Ощущению Присутствия] самостоятельно. А так как у тебя есть способность, было бы неплохо изучить [Магию Света].

- Даа ... но люди высмеивают [Магию Света] и называют ее [Фонарной Магией] ...

- Ну, тогда взгляни на это. Например, ∩ Свет · ∨ Отражение □ «Мираж».

Я показал ей легкое завораживающее заклинание, которое использовал Газэйн.

- Вау, Эдгар!

Моя мама удивилась, глядя на воздух в шаге от меня. Мое зеркальное изображение должно быть видимым в этом положении при преломлении света.

- Человеческий глаз захватывает информацию, используя окружающий свет, поэтому, если ты преломляешь свет, ты можешь сделать что-то подобное. Это работает по тому же принципу, что и этот мираж. Ты сказала мне, что плохо разбираешься с разведкой, но можешь ли ты сделать это?

- Я поняла, вот так можно использовать [Магию Света].

- Я думаю, что тот же образ мышления можно использовать для атаки:

∩ Свет · □ Концентрация □ «Лазер».

Я достал из кармана кусок ткани и поднес его на свет, чтобы в нем сделать отверстие. Но я ошибся и махнул рукой.

- Ваа ваа, как это сделать?

- Я собрал свет для создания тепла. Ты можешь сделать то же самое, собирая солнечный свет с помощью объектива.

- Что такое объектив?

А? Кажется, в этом мире не было объектива ... Лупа или очки? Мне нужно запомнить эту информацию.

- Поскольку такая концентрация света будет создавать тепло, я думаю, что это совместимо с [Магией Огня]. Фактически, когда я смотрю на дыхание огнедышащего дракона, я вижу, как сливаются в одно целое огонь и дух, чтобы создать сложную магию. Поскольку ты, мама, обладаешь высокой способностью к огню и к магии света, я думаю, ты можешь объединить их и создать фототермическую волну. Вернее так: хочешь ли ты научиться создавать это вместе со мной?

- О, это должно быть интересно! - Джулия-каасан улыбнулась в приподнятом настроении.

- Далее, я хочу тебя научить [Магии Духа], вместе с папой, я хочу что-бы вы вместе умели создавать [Магию Улучшения] для усиления папиных атак.

- [Магия Духа] и [Магия Улучшения] - оба этих навыка очень редки. С [Магией Духа] будет сложновато, но ничего. Я могу научить тебя манипулировать своей маной, уверен, этот навык ты сразу освоишь.

- Это будет весело!

Пока она счастливо улыбалась, я попросил ее позвать брата Честера.

...

- Эй, Эдгар, Я буду рассчитывать на тебя.

Я сразу же использовал [Оценку] на Честере:

□Честер Шребль (Второй Сын Шреблов) | Авантюрист Ранга В | Вторая Стрела | Убийца гарпий)

17 лет

Эльф

Уровень 34

НР 72/72

МР 169/169

Навыки

Легендарный класс

[Визуальное Улучшение] 3

Класс мастера

[Стрельба Из Лука] 5

[Ощущение Присутствия] 5

Основные

[Стрельба Из Лука] 7

[Дальнозоркость] 7

[Магия Ветра] 5

[Магия Воды] 4

[Бесшумные Шаги] 4

[Создание Инструментов] 4

[Арбалетные Техники] 3

[Магия Земли] 3

[Техники Кинжала] 3

[Восприятие Маны] 3

[Техники Копья] 2

[Магия Огня] 2

[Магия Света] 2

[Ночное Видение] 2

[Манипуляция Маной] 1 □

Статус Честера-ниисана, похоже, не сильно изменился с тех пор, как я использовал на нем [Оценку] в последний раз.

- Что с твоими способностями?

- Способностями? Очевидно, я хорош с луком, а поскольку я эльф, довольно высока моя способность восприятию маны и вообще к восприятию в целом.

Из того, что я услышал от него, я смог заключить следующее:

S: Лук, Дух, Восприятие, Восприятие Маны;

A: Ветер, Разведка, Вода, Манипуляция Маной, Метание;

B: Земля, Свет;

C: Огонь, Копье, Меч, Боевые искусства;

Z: Тьма.

Я думаю, что эльфы слишком благословлены.

Кроме [Магии Огня] и [Баевых Искусств] нельзя сказать, что у него достаточно атакующей силы. Что касается магии, я скажу то же самое, что сказал маме и папе, для атаки можно другой и магический элемент.

- Это хорошие новости. До сих пор [Магия Ветра] использовалась только для укрепления луков, - говоря это Честер-ниисан показал свои белые зубы.

Я спросил у него:

- Разве арбалет не входит в категорию лука? У тебя эти навыки разделены.

- Аа, это только в моем случае. Думаю [Прицел] больше подходит мне, чем [Метание].

- ... Тогда, думаю, ты не плохо справишься с использованием пистолета.

- Я никогда раньше не видел пистолет, но это, вероятно, какой-то древний артефакт, верно? Если он для стрельбы, я смогу использовать его.

- Так как у тебя хорошее зрение и ты не плох в разведке, думаю, ты сможешь стать снайпером.

- Снайпер?

- Стрелок. В моем первоначальном мире снайпер с помощью пистолета стреляет в противника на дальнем расстоянии.

- ... Мир Эдгара - очень опасный мир, да?

- Если я каким-то образом найду что-то вроде винтовки, я отдам ее тебе.

Хотя проблема не в самом оружии, а в сборе боеприпасов.

- Я не уверен, но я думаю, что пистолеты - это древние реликвии, которые ухудшаются с годами.

- У нас есть сера, нитрит или древесный уголь? Мы могли бы это использовать, но я с такими материалами в практике не знаком, так что нам придется экспериментировать и делать много работы. ... Вот так. А если ты можешь хорошо метать, то я дам тебе это.

Я достал фрагмент барьера из кожаного мешка, висевшего на моей талии, и передал его Честер-ниисану.

- ... Что это?

- Я точно не знаю, что это, но эта штука на удивление острая. Это полезно только как метательное оружие в чрезвычайных ситуациях. Соответственно нужен навык [Техники Сюрикена], я думаю, что ты должен овладеть им, если у тебя есть свободное время. Кроме того, необходимы некоторые способности в навыках метания.

- Спасибо. Бывает, я не всегда могу нанести удар приближающемуся врагу.

- Да, такое бывает, поэтому данные вещи совместимы с навыками разведки, особенно с [Бесшумными Шагами] и [Подкрадыванием].

- Понятно. Я не так часто их использовал, так как всегда был с группой. В конце концов, лучник не часто действует в одиночку.

- Серьезно?

- Конечно, если ты один, враг на расстоянии легко может уклониться от твоей стрелы. Есть много демонов, которых нельзя победить с луком в одиночку.

- Как и ожидалось, нет другого пути, кроме увеличения огневой мощи лука.

- [Это было бы здорово, но как я смогу это сделать? Нужно использовать сильный лук, требующий большой физической силы?

- Я думаю, что ты можешь использовать стрелы с [Магией Улучшения]. Я научу тебя этому чуть позже.

Я планировал научить Честера-ниисана [Магии] и [Магии Улучшения] в будущем.

- И я хочу научить тебя [Магии Духа] вместе с мамой и папой. Один эльф может освоить его раньше, чем 2 человека. В следующий раз, я проведу курс о [Магии Духа], ты сможешь найти время в своем расписании для участия в этом?

- [Магия Духа]? Это же эльфийский секрет, разве нет? Я никогда не думал, что ты можешь уметь использовать ее.

После показа [Миража] с помощью [Магии Света] я показал Честеру, как можно использовать другой магический элемент для атаки и на этом закончил нашу с ним беседу.

<http://tl.rulate.ru/book/23/132556>