

«Доброе утро, Сасаки сэмпай».

“Доброе утро ... Сегодня утром ты очень энергична”.

“Да, быть энергичным полезно для человека!”

Я подготовила необходимые файлы и открыла окно для смены атмосферы. Я украсила чашку цветком, который нашла сегодня утром по дороге в школу, и поставила ее в комнату студенческого совета. Я чувствую, что это увеличило яркость комнаты.

Да, цветы действительно хороши. Это может успокоить дух человека.

Когда я просматривала документы для спортивного фестиваля, мое внимание привлекли мероприятия третьего года. Многие события были такими же, как и на втором курсе, но некоторые были другими.

Я хочу увидеть веселую вечеринку. Это та самая штука, верно? Парни носят школьную форму, кричат громкими голосами и занимаются такими вещами, как танцы. Если бы я увидела что-то подобное, мое напряжение определенно возросло бы!

«Сасаки сэмпай, в каких мероприятиях спортивного фестиваля ты участвуешь?»

“Хм, я? Бег на 50 метров, кавалерийский бой и веселая вечеринка”.

“Ты участвуешь в веселой вечеринке!? Я обязательно приду посмотреть и подбодрю тебя!”

«Значит, ты будешь болеть на веселой вечеринке. Старайтесь болеть и за другие события!»

Интересно, в чем участвует Ичиносе сэмпай? Я буду подбадривать его изо всех сил.

«В чем участвуешь ты, Айка-тян?»

«Ммм, соревнование по поеданию хлеба, бег на трех ногах, соревнование по заимствованию и перетягивание каната».

Я участвую во многих мероприятиях, поэтому буду использовать много физической силы. Может быть, надо попробовать проснуться пораньше и пробежаться трусцой. Просыпаться рано и бегать – это то, что вы можете делать только тогда, когда вы здоровы. Ах, я так рада, что это так.

“Конкурс по поеданию х-хлеба! Ахахахахаха!!”

Когда я была шокирована внезапным взрывом смеха Сасаки сэмпая, Микошиба-кун и Тиба-кун вошли в комнату студенческого совета.

«Ты такой шумный с утра!»

«Доброе утро. Что-то случилось?»

“Ха-ха-ха..... Айка-тян сказала мне, что участвует в конкурсе по поеданию хлеба на спортивном фестивале.”

«Конкурс по поеданию хлеба, разве это не то событие, которое именно Сасаки сэмпай придумал для развлечения? Я поражен, что Айка-тян участвует в нем».

Сасаки сэмпай был тем, кто предложил это сделать. Какой замечательный человек. Большое спасибо.

«Если ты будешь так смеяться, у тебя челюсть отвалится».

Пока Сасаки сэмпай продолжал смеяться, в комнату вошел Ичиносе сэмпай. Не обращая внимания на вспышку боли в груди, я весело поприветствовала его. Приветствия очень важны.

«Доброе утро. Эй, почему он так много смеется?!»

“Тебе интересно?”

“Фу-ха-ха, Айка-тян сказала мне, что она участвует в конкурсе по поеданию хлеба. Мне лучше пойти и поболеть за это, право”.

« Соревнование по поеданию хлеба?»

Даже Ичиносе сэмпай выглядит потрясенным. Неужели это действительно так странно? Конкурс по поеданию хлеба - это то, что вы можете сделать только на спортивном фестивале, это ценное соревнование. Почему бы мне не поучаствовать?

“Кстати, какой хлеб там подадут?”

«Мы еще не решили. Если я правильно помню, крайний срок заказа – послезавтра».

“Какой хлеб ты хочешь, Айка-тян? Эй, мы должны пойти и спросить мнения участников.... фу-фу.”

Я чувствую, что результат будет зависеть от типа хлеба. Это довольно важная задача. Хм, интересно, что было бы лучше всего? Было бы хорошо, если бы его было легко укусить.

"...Что-то вроде французского хлеба, верно?”

«Это трудно!»

“Да, это немного сложно. Он слишком большой и тяжелый, поэтому веревочка может не выдержать и разорваться”.

О да, мы должны учитывать не только тот факт, что хлеб нужно легко откусить. Теперь, когда я думаю об этом, как они собираются повесить хлеб? Они говорили о веревочке, но собираются ли они пришить ее к хлебу?

“Как вы собираетесь повесить хлеб?”

«Мы прикрепим скотч к мешку, в котором лежит хлеб, и подвесим на веревке».

“Что? Мы будем есть хлеб, когда он в мешке?”

Я никогда не думала, что они будут использовать мешок. Это немного отличается от того, что я себе представляла.

«Это в гигиенических целях, и, во-первых, нет другого способа повесить хлеб».

«А как насчет того, чтобы повесить его на рыболовный крючок?»

«Тогда у участников будут травмы!»

Ну...Это отличается от того, что я себе представляла, но я уверена, что это все равно соревнование по поеданию хлеба. Поскольку он будет в мешке, какой хлеб был бы хорош?

“Если бы это был мой выбор, сэндвич с катсу звучит неплохо”.

"Нет".

“Если мы пойдем по стандарту, разве не будет хорош ан-пан? Кроме того, будет кастрюля со сливками, хлеб с джемом и тому подобное”.

«Но есть люди, которые не любят сладкое. Я думаю, что мы должны выбрать то, что понравится всем».

«Давайте возьмем белый хлеб!»

“Белый хлеб? Разве это не безвкусно?”

«Он останется в сумке, чтобы мы могли потом принести его домой. Люди дома смогут выбрать, что они хотят положить на него, например, маргарин или варенье, поэтому я не думаю, что кто-то будет жаловаться на это».

«В этом есть смысл. Думая об этом таким образом, белый хлеб звучит неплохо. Давайте сделаем это. Спасибо, Айка».

Я рада, что мы остановились на белом хлебе и всем остальном, но я еще более счастлива, потому что Ичиносе сэмпей сказал мне спасибо. Я была в состоянии быть полезной. Гуфуфуфу.

“Хлеб со следами зубов на нем.....”

Это хорошее воспоминание, верно ...

“Да, это хорошо. До тех пор, пока люди, делающие это, счастливы”.

Когда он смеялся, я увидела, как что-то сверкнуло вместе со звуком, который я не привыкла слышать.

“Хм, что это?”

«Это фотография. Нам также нужна фотография деятельности студенческого совета».

В руке Микошиба-куна был цифровой фотоаппарат. Фотография. Только что меня сфотографировали? Фотография со мной.

“Я хочу эту фотографию!”

«Конечно. Хотя это просто обычная сцена».

“Я хочу это! Мне нужна картина моей обычной повседневной жизни”.

Подтолкнутый моим угрожающим отношением, Микошиба-кун пообещал мне, что позже напечатает для меня копию. Я не могу не чувствовать волнения. Это не только в моей памяти. Воспоминание, которое останется в моей руке. Я определенно хочу этого.

“...Айка-тян, у тебя есть смартфон?”

“Да, у меня есть один, но?..”

Сасаки сэмпай достал из сумки какой-то шест и прикрепил к нему мой смартфон.

«Что это такое?»

“Это палка для селфи. Ладно, ладно, все собираются вокруг”.

«Эй, мне не нужно в этом участвовать».

«Это приказ твоего сэмпая. Нет никакого смысла, если на фотографии не будет всех».

С неохотным выражением лица Тиба-кун встал рядом со мной, а Сасаки сэмпай с другой стороны. Позади меня выстроились Ичиносе сэмпай и Микошиба-кун.

«Ладно, поехали. Улыбнулись».

Не успела я опомниться, как раздался звук затвора, и Сасаки сэмпай вернул мне телефон. Члены студенческого совета были спроецированы на мой экран.

Ичиносе сэмпай и остальные смеются. Немного угрюмый Тиба-кун. И в середине...

«Я на фотографии».

Моя внешность может быть внешностью Айки, но это безошибочно я. Я прямо сейчас сфотографировалась.

“Ты хотела сфотографировать свой обычный день, верно? Посмотри на это и постарайся изо всех сил на конкурсе по поеданию хлеба!”

Что мне делать? Я так счастлива. Я так счастлива, что слезы не прекращаются.

« П-почему ты плачешь?»

“Память.....Тот факт, что я сейчас здесь, картина этого воспоминания Спасибо, Сасаки сэмпай!”

«Ну-у? Я не совсем понимаю, что ты имеешь в виду».

В детстве у меня было очень много фотографий, но по мере того, как я росла, мы делали все меньше и меньше. Я не могла их любить.

Но на этой фотографии изображена я. Доказательство того, что я была здесь со всеми остальными. Это не просто сон, я на самом деле здесь. Я смеюсь вместе со всеми.

“.....У Айки потеря памяти. Независимо от того, сколько она смотрит на свои прошлые фотографии, у нее нет воспоминаний о них, так что, держу пари, у них нет никаких чувств,

связанных с ними. Но на этой фотографии сейчас находится Айка. Воспоминания об Айке, запечатленные прямо сейчас. Разве она не счастлива из-за этого?”

“...Айка-тян.”

Члены студенческого совета были в замешательстве от того, что делать, когда я крепко держала свой телефон и плакала, вся растроганная.

Я буду стараться изо всех сил. Так как я хочу создавать все больше и больше воспоминаний.

“Это портит нашу атмосферу. Черт, она действительно, должно быть, потеряла память!”

Рука Сасаки сэмтая, нежно гладившая меня по голове, была очень теплой.

«Кстати, говорят, что сегодня нельзя пользоваться кафетерием»

“Ты серьезно?!”

Я слышала этот слух сегодня утром. Во время утреннего собрания, по словам нашего учителя, продукты не прибыли из-за проблем с транспортировкой. Жаль, я думала о том, чтобы попробовать сегодня «десять-дон».

Но на самом деле это довольно большая проблема. Поскольку ученики не могут пользоваться кафетерием, я не смогу сегодня пообедать. С приближением полудня я начинала чувствовать голод. Голодание-это доказательство того, что вы здоровы.

Интересно, что будут делать люди, которые обычно тоже там обедают? Пока я размышляла над этим, в комнату вошел мальчик из другого класса, чтобы пригласить Танаку-куна. Это тот парень, с которым я обедала вместе раньше.

“Сатоши, пойдем в продовольственный киоск!”

«Конечно, я пойду прямо сейчас».

Так Я вижу, они собираются купить обед в продуктовом киоске. Ладно, может быть, я тоже пойду там что-нибудь куплю. Я ни разу не ходила в киоск, поэтому мне очень интересно посмотреть, что там продают.

Я последовала за Танакой-куном и его друзьями к киоску. Когда я прибыла, это было поле битвы.

“Сэндвич с катсу, онигири с тунцом и лососем!”

“Якисоба распродана!”

«Серьезно? Хорошо, тогда я возьму 4 порции крокетов и онигири! Мне все равно, какого типа!»

«Можно мне, пожалуйста, дыню и бутерброд с фруктами?»

«Ой, не дави на меня! Уважайте порядок очереди!»

Люди, люди, люди, толкающиеся к прилавку. Это ужасно..... Я должна проникнуть внутрь этого? Похоже, меня там раздавит.

Я решила попробовать и попыталась войти, но меня тут же вытолкнули. Другие девушки вокруг меня тоже отчаянно пытались втиснуться в толпу. С-сильные. Сейчас я здорова, но у меня все еще не хватает сил. Стоит ли мне попробовать силовые тренировки?

Не имея возможности продвинуться дальше в очереди, я слышала, что все больше и больше продуктов исчезает со склада. При таком раскладе я вообще не пообедаю.

<http://tl.rulate.ru/book/22995/1434457>