«Сакурако, Кейсуке и я - друзья детства. Семья Сакурако владеет старым галантерейным магазином, и я слышал, что ее дед уже выбрал ей жениха».

"Ого! Кто такой Кейсуке?"

«Это Сасаки, Сасаки Кейсуке. Он даже не представился тебе?»

«Ммм, проще говоря, Микошиба-кун сказал мне только его имя».

Понятно, значит, они все трое - друзья детства. Это звучит мило, я всегда хотела, чтобы у меня был друг детства.

Подождите, жених? Значит, раз у нее есть жених, она не может встречаться с Ичиносе сэмпаем?

Даже если у них есть одинаковые чувства друг к другу.

"Мы все одного возраста, и мы все ладим. Не успел я опомниться, как влюбился в Сакурако, и однажды признался ей в этом. Потом она сказала: "У меня есть жених", - вот почему она не могла ответить на мои чувства".

"Как ужасно ... "

Когда я увидела болезненное выражение лица Ичиносе сэмпая, я почувствовала то же самое.

Она ему нравится, но они не могут быть вместе. Можно ли что-нибудь с этим сделать?

"Я уже сказал "Хорошо, я понимаю" и собирался сдаться, но тут в мою сторону полетел кулак!" «Что?"

«"Если ты собираешься так легко сдаться, то тебе вообще не следовало ей признаваться", - сказали мне и отругали за это. Этот удар был довольно болезненным».

Когда он вспоминал прошлое, его глаза казались немного пустыми. Ты в порядке, сэмпай?

Кроме того, чем больше я слышу о Сакурако-сан, тем больше меняется мое представление о ней. Я слышала, что она была обижена мной, поэтому сначала я подумала, что она тихая, но теперь я не так уверена. Интересно, что она за человек?

«Так вот почему сейчас я изо всех сил стараюсь стать мужчиной, которого примет ее дед».

«Понимаю. То, что ты делаешь, кажется прекрасным».

Так что он старается изо всех сил ради той, которая ему нравится, и когда-нибудь снова ей признается. Я завидую Сакурако-сан за то, что кто-то вроде сэмпая думает о ней.

Но потом я задаюсь вопросом, почему он встречался с Айкой-тян. Может ли быть так, как говорил Сасаки-сан, что ей угрожали? Он делал это чтобы защитить Сакурако-сан.

"Ммм, семпай. Почему ты встречался с Айкой-тян?"

«Эй, вы двое пришли раньше?!»

Микошиба-кун появился в самый неподходящий момент. Семпай и студенческий совет начали говорить о своих задачах, так что теперь здесь все наполнилось такой атмосферой, когда я больше не могла его спрашивать.

Есть много вещей, о которых я хочу спросить, но я хочу узнать их со временем. Об Айке-тян и об Ичиносе сэмпае тоже.

"Теперь, когда я думаю об этом, что за человек Сакурако-сан?" "……"

Ха, они оба молчат. Микошиба-кун тоже должен знать о Сакурако-сан, поэтому я подумала, что могу спросить и его тоже!

«Что?»

"Это похоже на то, как если бы вы думали, что это кролик, а на самом деле это был еж!"

"Хм?"

Я понятия не имею, что означают эти слова. Любит ли Ичиносе сэмпай ежей?

Загадка Сакурако-сан становится еще более запутанной, и когда Тиба-кун прибыл, этот разговор закончился. Интересно, смогу ли я когда-нибудь встретиться с Сакурако-сан.

На сегодня мы закончили работу в студенческом совете, и когда я уже собиралась выйти через школьные ворота, меня окликнули.

"Привет, Айка-тян. Ты только что закончила свои дела?"

«Сета -caн!»

Сета- сан стояла прямо у школьных ворот, а рядом с ней была девушка, которую я раньше не видела.

«Я только что закончила. Ты собираешься домой из своего клуба, Сета-сан?»

«Да, я только что закончила со своим клубом. А, это моя подруга, Кана!»

«Приятно познакомиться, я Учимура Кана».

Милая улыбка Учимуры-сан вызвала трогательную атмосферу и почти заставила меня тоже улыбнуться.

Учимура-сан была девушкой с волосами до груди и слегка опущенными глазами. Но вместо того, чтобы смотреть на ее внешность, ваши глаза сначала обращаются к ее пышной груди. Они довольно большие.... выглядит полными.

Что ты сказала, Сета-сан?

"Привет. Мы просто стоим здесь и разговариваем, так почему бы нам не зайти куда-нибудь?"

«Звучит неплохо. Интересно, куда нам пойти? Что ты хочешь съесть, Синодзука-сан?»

"Хм?"

М-может ли это быть приглашением?! Меня приглашают куда-нибудь пойти после школы ... .

АНГЕЛ-СААНН!! Прямо сейчас я нахожусь в состоянии воплощения счастья!!

«Или у тебя уже есть планы?»

«Нет, я после уроков вообще ничего не делаю! Мне очень скучно!»

«Хорошо, тогда решено. Давайте отправимся в семейный ресторан вон там. Я хочу съесть их картошку фри!»

Мы втроем выстроились в шеренгу, пока разговаривали и шли туда. Это в точности похоже на то, что я видела во сне. Ах, эти слезы.

Это первый раз в моей жизни, когда я иду в семейный ресторан. Когда мы вошли туда, служащий приветствовал нас освежающей улыбкой.

«Добро пожаловать... Вы группа из трех человек?»

Когда нас вели к нашим местам, я огляделась, сверкая глазами.

Это священное место для студентов, семейный ресторан. Подумать только, что я действительно смогла добраться до одного из них, это похоже на сон.

Кроме нас, здесь были ученики и из других школ. Я не могу удержаться от волнения!

"Три порции жареной картошки и напитки. Хочешь что-нибудь еще, Айка?"

«Ммм, я не очень голодна, так что все в порядке».

Меня интересует меню семейного ресторана, но если я поем сейчас, то не смогу съесть мамин ужин, поэтому буду сдерживаться. Ах, но это выглядит так хорошо.

В меню так много красивых блюд, что от одного взгляда на них мне хочется пускать слюни. «Пустыня» выглядит так соблазнительно! Ух ты, у них есть клубничное гигантское парфе. Я хочу прыгнуть в него!

"Айка, пойдем за соком!"

"Да, хорошо!"

Сета-сан привела меня в бар. Да, это бар с напитками. Это бар с самообслуживанием, в котором вы можете пить, без дополнительной платы. Я надеюсь, что ресторан не обанкротится из-за этого.

«Вот твой стакан. Айка».

«Благодарю!»

Я не знала, как им пользоваться, поэтому стояла позади Сеты-сан и наблюдала.

Ого, значит, она использует машину, чтобы налить воду. Все, что вам нужно сделать, это нажать кнопку сока, который вам нравится. Ладно, ладно, я смогу это сделать.

Сета-сан уже вернулась на свое место, пришло время бросить ей вызов!

"……"

Это странно. Я ставлю чашку, но жидкость не вытекает. Почему? Я не думаю, что Сета-сан делала что-то еще, когда использовала машину.

"Извините, девушка, пожалуйста, попробуйте держать свой стакан, одновременно толкая эту штучку вперед".

Не в силах просто смотреть, сотрудник окликнул меня и показал, как пользоваться автоматом.

Вау, это довольно хорошо сделано.

«Большое вам спасибо».

«Пожалуйста, не торопитесь».

У сотрудника была ослепительная улыбка, прекрасный пример того, что используется по отношению к клиентам. Я думаю, что улыбка очень важна для тех, кто обслуживает людей.

Когда я собиралась выбрать сок, который мне понравится, я обнаружила один, который привлек мое внимание. Это был:

"Сок дыни"!

Я никогда раньше не пробовала углекислый напиток. Интересно, каков он на вкус? Я хочу попробовать, но их газированные напитки....

Да, пока я буду пить просто апельсиновый сок. Я слишком напугана.

«У тебя ушло на выбор довольно много времени. Картошка уже здесь».

"Я была обеспокоена тем, какой сок попробовать!"

Я не могу им сказать, что я была озадачена, потому что жидкость не вытекала.

На столе лежала гора картошки фри. Подумать только, что я могу наслаждаться двумя вкусами - кетчупом и майонезом, это выглядит великолепно!

Вдобавок ко всему, иметь возможность поделиться с Сетой-сан и Учимурой-сан, это похоже на сон.

"Региональный конкурс стартует в следующее воскресенье, так что мне нужно постараться изо всех сил!"

"Вау, это уже региональный? Спортивный клуб работает быстро!"

"Чем вы обе занимаетесь в клубах?"

Районный конкурс-это важна страница вашей юности. Звучит неплохо, я хочу испытать это.

- "Я нахожусь в секции легкой атлетики и бегаю на короткие дистанции".
- «Я состою в клубе духовых инструментов и отвечаю за горн».
- "Ух ты, горн. Удивительно, что ты можешь играть на музыкальных инструментах".

Я слышала много классической музыки, когда лежала в больнице. Моему врачу это так нравилось, что он часто рекомендовал мне песни.

"Причина, по которой она присоединилась, была не в том, что ей это нравится, хотя ... "

«Эй!»

"Все в порядке, не так ли. Сейчас ты делаешь это искренне, а слушать истории о любви также интересно!"

"Блин!"

Я не могу сказать, к чему ведет этот разговор. Почему лицо Учимуры-сан покраснело?

Я наклонила голову, молча набивая щеки картошкой. Ах, это так хорошо.

"Эта девушка, она влюбилась с первого взгляда в одного семпая из клуба духовых инструментов. Поэтому, чтобы хоть немного сблизиться с ним, она вступила в клуб духовых инструментов!"

«Ты влюбилась с первого взгляда? Звучит неплохо!»

Мы говорим о любовных историях. Ого, я участвую в разговоре о любви с группой девушек.

Глаза Учимуры-сан сияют, а щеки слегка покраснели. Как приятно быть влюбленной. Я тоже хочу когда-нибудь испытать это.

"Каково это - влюбиться с первого взгляда?"

«Ну... дай мне подумать. От одного взгляда на него у меня заныло в груди, и я перестала видеть кого-либо, кроме него. Видя его, я была счастлива, и мне было больно, когда я видела, как он разговаривает с другими девушками ... Ах, вот тогда-то я и поняла, что мне нравится этот сэмпай».

" Спасибо, что поговорила с нами о своем любимом человеке".

"Да не за что..."

Такие чувства, как «боль в груди, и становишься счастливой, просто увидев его»...

.....Мне знакомо это чувство.

"Ммм".

«Что случилось?»

«Мне тоже есть что сказать. Когда я вижу этого человека, он сияет, и я слышу только его голос, и мне кажется, что моя грудь сжимается ... "

«Ого, разве это не любовь!?»

Разве это не любовь?

"Эй, а кто это?"

"Ичиносе сэмпай."

«А, это Ичиносе сэмпай, как я и ожидала. Это прекрасно, что, хотя у тебя была потеря памяти, твоя любовь по отношению к этому человеку не исчезла».

Любовь. К Ичиносе сэмпаю? Я влюблена в Ичиносе сэмпая?!

Что это за чувство? Мое лицо краснеет, а сердце громко бьется.

«Ха-ха, у тебя ярко - красное лицо. Такое милое!»

«Я ... влюблена в Ичиносе сэмпая?!»

«А ты не знаешь об этом? О да, ты же потеряла память, так что это, должно быть, похоже на твою первую любовь».

"Первая любовь...."

Я, я влюблена в Ичиносе сэмпая.

Как только я пробормотала эти слова, мне показалось, что туманное чувство в груди прояснилось. Мне нравится Ичиносе сэмпай.

"..... Авававава, я, я, и Ичиносе сэмпай....Неееет!"

«Эй, она вот - вот взорвется».

"У-фу-фу, она такая милая!"

Что я должна делать, что я должна делать!? Я влюбилась. Я влюбилась!

Я счастлива, но чувствую себя еще более подавленной замешательством.

Когда я думаю об Ичиносе сэмпае, моя грудь сжимается, а лицо краснеет, Сета-сан и Учимура-сан смеются над моей реакцией.

С каким лицом я должна завтра встретиться с Ичиносе сэмпаем!?

http://tl.rulate.ru/book/22995/1430512