

«Помолчите. Наши конкурсы включают в себя эти шесть мероприятий. Каждый человек должен принять участие как минимум в двух мероприятиях. "Съешь меня" - это только для девочек, а "Кавалерийская битва" - только для мальчиков. Если у вас есть какие-либо вопросы, пожалуйста, поднимите руку».

«ОК. Что такое "Съешь меня" и "Вместе с тобой"»?

Ух ты, как здорово. Быть допущенной к участию в двух мероприятиях! Ура, это выявило мою мотивацию. Я всегда была прикована к постели, поэтому никогда раньше не занималась спортом, поэтому мне нужно практиковаться.

""Съешь меня" - это поедание хлеба на скорость. «Вместе с тобой» - вы получаете партнера и участвуете в гонке на трех ногах. Решено, что в каждой группе должны быть один парень и одна девушка”.

«Что ...есть хлеб на скорость? Я не хочу, это кажется неубедительным!»

«Я тоже».

Это здорово! Поедание хлеба - это событие, которое нужно испытать большинству людей. Я не часто видела это в мангах и романах, так что провести это мероприятие в нашей школе — это фантастика!

Я хочу это сделать, я определенно хочу участвовать!

"Итак, пока давайте выберем пары для "Вместе с тобой". Здесь лотерейные билеты, так что ваш партнер-человек с тем же номером”.

Люди вытаскивали по одному билету из коробки, приготовленной председателем комитета. Интересно, с кем я буду в паре? Когда я посмотрел на свой номер, то увидел, что на нем написано□□□□.

“Человек с номером 3...”

«Что ... быть в паре с тобой. Это самое худшее».

“Это мой номер, глупый. Не удерживай меня”.

Каждый находит своего партнера. Что мне делать, интересно, стоит ли мне тоже позвать?

«Какой у тебя номер, Синодзука-сан?»

«Шестнадцатый».

“Неужели?! И у меня тоже!”

Когда я посмотрела на его билет, на нем, конечно, было написано□□□□. Ура, я в паре с Танакой-куном. Я испытываю облегчение.

«Пожалуйста, позаботься обо мне, Танака-кун!»

Когда я взяла его за руку, то улыбнулась и сказала, что давай попробуем сделать все возможное, но по какой-то причине он отвернулся. Похоже, у него покраснели уши. У него

простуда?

“Далее, мы собираемся объявить различные мероприятия, поэтому, если вы хотите принять участие, пожалуйста, поднимите руку”.

На дистанцию 50 метров, как и ожидалось, записались те, кто был уверен в своей скорости. В классе было много людей, занимающихся легкой атлетикой и из спортивного отдела. Я тоже хочу поступить в спортивный отдел, чтобы наслаждаться своей юностью.

Конкурс заимствований основан не на вашей скорости, а на том, как быстро вы можете получить что-то от кого-то. Хорошо, я подниму руку.

Затем, наконец, настала очередь соревнования по поеданию хлеба. Тот, кто энергично поднял руку, была я.

“Ммм.... Синодзука-сан, ты действительно хочешь участвовать в конкурсе по поеданию хлеба?”

“Да! Я хочу принять участие в конкурсе по поеданию хлеба”.

« ...Хорошо, значит, Синодзука-сан будет участвовать в конкурсе по поеданию хлеба. Кто еще?»

Все остальные, казалось, не хотели присоединяться. Вдобавок к тому, что это звучит весело, этот конкурс также позволяет вам есть хлеб, так что я не понимаю, почему ребята не хотят в нем участвовать.

«Ты выглядишь такой взволнованной. Ты действительно так сильно хочешь участвовать в конкурсе по поеданию хлеба?»

“Да! Я с нетерпением жду этого. Я вложу всю свою энергию в то, чтобы откусить кусочек хлеба”.

«Ладно, тогда удачи».

Конкурсы, в которых я участвую, - это конкурс заимствований и конкурс поедания хлеба. И поскольку не так много людей подняли за это руки, теперь я участвую еще и в перетягивании каната. Это составляет в общей сложности 4 события. Давайте сделаем это!

Кстати, Танака-кун участвует в беге на 50 метров, кавалерийском сражении, перетягивании каната и круглогодичной эстафете: в общей сложности в 5 соревнованиях. Оказывается, он в футбольном клубе, поэтому ему нравится бегать. В следующий раз я хотела бы пойти посмотреть, как он играет.

Занятия в классе закончились, и, когда все разошлись по домам, мой учитель окликнул меня.

“После уроков, похоже, состоится заседание студенческого совета, на котором будет обсуждаться спортивный фестиваль. Обязательно зайти в комнату студенческого совета”.

“А, ладно! Спасибо, что рассказали мне”.

До сих пор я не могла поговорить со своим учителем, и уроки закончились, но теперь у меня есть шанс. Я подумала, что нужно попытаться.... но сэнсэй быстро закончил свои дела и вышел из класса. Ты очень быstroногий, сэнсэй!

Пока я выясняла, где находится комната студенческого совета, я чувствовала, что все смотрят на меня, когда я шла по коридору. Да, я предполагаю, что новость о моей амнезии распространилась. Они должны просто поговорить со мной, а не шептаться по секрету.

Я добралась до комнаты студенческого совета, но, подумав об этом, начала колебаться.

В этой комнате, должно быть, Ичиносе-сэмпай, чье имя было написано на моих тапочках. Интересно, что он за человек? Не знаю, стоит ли мне с ним встречаться.

Нет, женщины - это мужество!

«Прошу прощения».

Когда я постучала в дверь и вошла внутрь....

«Эй, по слухам, девушка с амнезией. Каково это - быть в центре внимания?»

«Есть у тебя воспоминания или нет, все, что ты делаешь, - это мешаешь нашей работе, так что было бы здорово, если бы ты поехала домой».

“Синодзука. Ты добралась сюда, не заблудившись?”

Ой. Здесь только красавчики!.

Первым, кто заговорил со мной, был человек, чьи волосы доходили до плеч.

Следующий человек, который заговорил, работал на своем ноутбуке и казался кротким и милым.

Честно говоря, этот человек симпатичнее, чем Айка-тян!

Последним человеком был мой друг Микошиба-кун. Он встал со своего места и представил мне двух других.

«Этот парень-казначей Сасаки».

«Приятно познакомиться. Каково это - потерять свои воспоминания?»

“Сасаки! А этот парень - наш секретарь Тиба”.

“.....”

Казначей Сасаки-сан поприветствовал меня, но секретарь Тиба-сан даже не взглянул на меня и продолжал пользоваться своим компьютером. Он кажется прилежным человеком. Я должна последовать его примеру.

“Я знаю, что могу быть немного неприятной, но, пожалуйста, позаботьтесь обо мне”.

“Хорошо.....”

Что? Казначей и секретарь здесь, но где президент? Поскольку Микошиба-кун является вице-президентом, Ичиносе-сэмпай должен быть президентом, но его здесь нет.

Когда я беспокойно огляделась и все еще не могла найти его, я наклонила голову, и

Микошиба-кун спросил:

«Что случилось?»

«Ну, президента здесь нет, верно?»

“Ах, это”

Что бы это могло быть. Похоже, ему трудно что - то сказать.

«Президент не хотел тебя видеть, поэтому и не пришел».

“Сасаки!”

Вместо Микошиба-кун ответил Сасаки. Если президент не хотел идти в комнату студенческого совета только потому, что не хотел видеть меня, значит ли это, что мы не ладим? На моих тапочках даже было сказано не подходить к нему...

Это огромная проблема!

“Не страшно, если я не увижу президента, но как же вы, ребята? Это становится помехой в работе вашего студенческого совета?”

“.....”

Что, они молчат?

Я чувствую, что все смотрят на меня, я сказала что-то странное?

“Ахахаха, должно быть, это правда, что ты потеряла свои воспоминания. Подумать только, что ты не хочешь видеть своего любовника”.

“Конечно, у нашей работы есть препятствие. Без тебя мы сделаем больше, сэмпай, так что все будет в порядке, если ты пойдешь домой”.

Поскольку он называет меня сэмпай, это означает, что Тиба-сан-первокурсник. Я буду звать его Тиба-кун. Подождите, что? Я чувствую, что он сказал что-то непростительное...

“Ммм.... Что ты имеешь в виду?”

“Что? Как я уже сказал, если ты забыла о своем любовнике, вы, должно быть, расстались, чтобы он мог встречаться с кем-то, кто ему действительно нравится. Ты поняла?”

Мне очень жаль. Но я все еще не совсем понимаю.

Давайте проясним положение дел. Во-первых, мне нужно успокоиться. Давайте еще раз попробуем вспомнить, что сказал Сасаки-сан.

Мой любовник, должно быть, Ичиносе-сэмпай, верно? Я могу сделать вывод об этом по ходу разговора.

Очевидно, Ичиносе-сэмпай не хочет меня видеть, и поскольку это делает меня помехой для студенческого совета, я должна пойти домой. Я была любовницей Ичиносе-сэмпая, но правда в

том, что у Ичиносе-сэмпая есть кто-то, кто ему нравится.

"...Почему мы с Ичиносе-сэмпаем расстались?"

«Ты собираешься спросить об этом?»

Микошиба-кун пытался остановить смех Сасаки-сана, в то время как Тиба-кун оставался равнодушным.

Если хорошенько подумать об этом: это не имеет смысла. Разве у Ичиносе-сэмпая не было кого-то, кто ему действительно нравился? Тогда почему он встречался с Айкой-тян?

«Я хочу знать».

«Знаешь, это не очень приятный разговор».

«Но я думаю, что в конце концов ей нужно услышать, что произошло, верно? Если мы все расскажем ей сейчас, я не думаю, что это что-то изменит».

Я действительно хочу знать, но по этой атмосфере я могу сказать, что это не то, о чем я должна спрашивать. Но! После общения с моей семьей и моим учителем я вполне уверена, что меня это не взволнует. Ладно, я готова на все!

«Видишь ли, есть одна девушка по имени Сакурако. Кадзуки и она испытывают чувства друг к другу. Но в прошлом году внезапно появилась девушка, которая влюбилась в Кадзуки, и разлучила их. Она сказала ему, что если он не пойдет с ней на свидание, то она будет запугивать Сакурако».

"Так..."

«Знаешь, сначала Кадзуки пытался сопротивляться. Мы с Кендзи тоже пытались уговорить девушку. Но это привело к обратным последствиям и привело Сакурако в изоляцию. Когда девушка издевается над кем-то, это очень страшно».

Хотя он улыбался, его глаза были такими грустными.

Айка-тян, какую ужасную вещь ты сделала!.. Люди говорят, что тех, кто встает на пути романтики, лягает лошадь ... Это звучит не очень остроумно, но ладно.

"Издевается, говоришь?"

"Я думаю, что все началось с клеветы. У Кадзуки прекрасное лицо, сильное чувство ответственности, он занимается как литературным, так и военным искусством, поэтому он очень популярен. Слухи о том, что Сакурако ухаживает за ним, распространились повсюду. Когда девушки, которым нравился Кадзуки, начали ее игнорировать, он разозлился. Он прояснил недоразумение и признался Сакурако, что она ему нравится. И это было сделано в общественном месте".

Эта история звучит так же, как романтическая манга. Я и не знала, что Ичиносе-сэмпай был таким великим человеком. Я, конечно, хочу встретиться с ним, но он не хочет меня видеть, поэтому я не могу этого сделать.

Итак, согласно его рассказу, Ичиносе-сэмпай и Сакурако-тян были вместе, верно? Он при всех заявлял о своих чувствах к ней. Тогда почему он, в конце концов, пошел на свидание с Айкой-

тян?

“Кажется, что люди - простые существа, но они могут легко измениться. Хотя ты говорила, что очень сильно ненавидишь Сакурако, после всего одного слова от Кадзуки ты полностью изменила свое отношение. Хотя ты однажды сказала “прости”, я не могу поверить, что ты собиралась вести себя так, будто этого никогда не было. Меня от этого тошнит”.

Я не знаю, вспомнил ли он только что, что произошло, но потом он сделал кислое лицо, как будто только что раздавил во рту жука, и слегка прищелкнул языком.

“На самом деле, соответствовать тому, что делают другие, - это нормально. Даже когда вы делаете что-то ужасное, вам становится легче, если все остальные делают то же самое. Легко сказать, что запугивание-это плохо, но если вы наблюдаете, как это происходит, требуется много мужества, чтобы указать на это. Мне не хватило этой силы”.

“Микошиба-кун ... ”

Я никогда раньше не ходила в школу, поэтому никогда не была частью коллективного поведения. Все, о чем я думала, было то, что все будут делать много веселых вещей вместе, но я не знала, что у этого есть другая сторона. Я действительно видела в Интернете много статей о проблемах запугивания. Но я думала, что мне будет просто грустно их читать, поэтому я никогда не смотрела на них.

“ ... Атмосфера в школе успокоилась, и я подумал, что все кончено. Затем Сакурако упала с лестницы”.

“Что?!”

“Нам сказали, что Сакурако поскользнулась, но несколько дней спустя Кадзуки закончил тем, что пошел на свидание с Айкой-тян. Он не рассказал мне подробностей о том, как это произошло. Но если ты немного подумаешь об этом, то сможешь догадаться, что случилось, верно?”

Я видела, как Сааки-сан смеется, но моя голова была полна мыслей о Сакурако-сан.

«Она была ранена? Сакурако-сан как-нибудь пострадала?!»

“Хм?”

«Я слышал, что она получила растяжение связок, но предполагалось, что она поправится через неделю».

«Растяжение связок!?»

Хорошо, что это была незначительная травма, но растяжения – это неприятно. Если вы должным образом не залечите растяжение, оно может оставить после себя прогностические симптомы, а иногда и превратиться в привычку.