

- Т-ты, ты же шутишь, да?

- О чем ... ты говоришь?

Высокий и красивый, в каждом его движении чувствовалось величие, даже легкая улыбка на лице. По сравнению с ним, вторым человеком в комнате была растрепанная, слегка полная женщина. На ее лице виднелись остатки макияжа, к сожалению, почти весь он был смазан и смыт слезами. Их одежда отдавала богатством как и убранство комнаты. Изысканно, со вкусом.

Ее голос трепетал. Ком, болью застрявший в горле. Больно говорить. Он и не представляет чего мне стоит сказать всего-лишь слово. А он... он улыбается, той улыбкой которую я всегда любила в нем, всегда.

Он шел вперед, несмотря на то, что я стояла прямо перед ним, он и не заметил, словно говоря: «ты не достойна моего внимания». И прежде чем я осознала это, я примкнула к его груди, всеми силами хватаясь за одежду.

«Не пушую!»

- Б-бесполезно скрывать это от меня! Т-ты же любишь ее... госпожу Самаю, да?

Я ничего не могла с собой поделать гнев, печаль, страх, неверие, боязнь потерять его – все эти чувства накрыли меня с головой. Я потерялась в них и уже не могла себя контролировать.

«Что мне сделать...что мне сделать чтобы ты хоть раз посмотрел на меня теми же глазами, какими всегда смотришь на нее?»

Я уже не знала что я могу делать, что я делаю.Безумие накрыло меня с головой.

Едва голос раздался выше меня.

- Я женился на тебе. Ты все еще хочешь услышать правду?

Холод. В его глазах, словах, позе, все в нем было пронизано морозным холодом, когда он смотрел на меня.

- Она, ее муж, они думают я женился по любви. Ты хочешь чтобы я признался им, что наша свадьба не настоящая?

- Эт-то... это значит что ты женился на мне ради них!? Не потому что твой отец настоял! И не ради поддержки моей семьи! И даже не потому что любил меня....а ради нее...такая причина!

- А что здесь такого!

Его слова потрясли меня.

- Все в порядке. Какая бы ни была причина мы женились ради выгоды. Это всего-лишь фиктивный брак. Ты не имеешь права обвинать меня в чем-то!

Свет. Свет в ее заплаканных глазах в этот миг погас. Они стали мутными, безжизненными, как у рыбы, что выбросили на берег. Ее тоже лишили того, без чего она не могла жить.

В краткий миг перед глазами пронеслась все то время, которое она провела с ним, все то, чем

она жила до сих пор. Ее руки разжались и ткань его одежды легко выскользнула сквозь пальцы. Он смотрел на нее холоднее чем когда либо.

В тот момент в его золотых глазах отражалась не привычная ему изысканная "холодная красота" аристократии, леди графской семьи, а убитая и раздавленная женщина.

Такой ее сделал он.

«Омерзительно» - все что читалось в его взгляде презрение.

Больше он не мог тратить на нее свое время в этом месте. Совсем скоро соберется совет, на котором он должен присутствовать. По его окончанию ей суждено услышать лишь одно: «С этого момента, подаренный брак, между престолонаследником Сильфом тогу Нераном и чадом графской крови Ельфилией Геральдит, с сего момента считается недействительным!».

- Да... ты прав... это всего лишь... фиктивный брак.

Едва услышал он, когда двери королевского дворца для нее с грохотом закрылись.

.
. .
. .
. .
. .
. .
. .

[Ельфилия ля Геральдит - женщина наделенная красотой и талантами, благодаря которым в высшем обществе обрела славу "Ледяной красоты". Уточенная и грациозная она была недостижима для тех, кто окружал ее. К 19 годам разбила столько сердец, сколько звезд на небе. Великим счастьем и неожиданностью было когда она и престолонаследный принц оказались помолвлены, а после обвенчаны лично королем. Их брак считался посланным небесами.

Так, думали другие.

В действительности принц нуждался в силе ее семьи. Кто же не знал как граф Геральдит любит свою единственную дочь. Ради нее он бы сделал что угодно. Поэтому, когда его единственная дочь влюбилась брак был естествен.

Брак, обернувшийся трагическим падением династии графов Геральдит.

Дата бракосочетания: 13 июня 518 года, при правящем короле Голде тогу Неране.

Дата ануляции: 16 декабря 521 года, при правящем короле Голде тогу Неране.

Дата исчезновения семьи Геральдит: 1 января 525 года, при правящем короле Сильфе тогу Неране.]

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

01.

Я всегда любила платья.

Каждое утро я просыпалась с мыслью - что бы надеть? Атласное или шифоновое платье? Какого цвета? Сегодня погода ясная, тогда подойдут яркие, но легкие цвета. А если пасмурно? Тогда нечто сдержанное и комфортное. Примерять разные наряды, ждать, пока делают прическу и выбирать аксессуары было моим любимым делом.

Приятный зеленый цитрусовый чай и закуски были моим любимым завтраком. После того, как поприветствую отца и братьев, моя работа заканчивалась. Я предпочитала не идти на занятия, а сходить заказать новый наряд или узнать что-то новое о принце, которого люблю.

В то время, я не была "женой принца", но "сокровищем отца", думаю, вот бы так все и оставалось.

Но я была душой. По прошествии стольких лет я наконец это поняла.

К тому моменту мои руки уже не могли ощутить разницы между шифоном и атласом, а глаза различить погоду. Мне уже некого было навещать с утра, я не могла себе позволить горячей воды, а думать о чем либо, было непозволительной роскошью.

Да, я уже не была "королевой", "леди" или же просто "ею", я стала "оно".

Впервые в жизни я поняла что значит быть вещью в этом мире. Ты не можешь думать и даже решать жить тебе или умереть. Ты не понимаешь значения слов "гордость" или "личность". Все что для тебя важно - это выживание. Бесцельно, бессмысленно, прожить еще хотя-бы один день и в то же время молиться, скорее бы умереть.

Я дожила свой срок в почтенном возрасте. Столь длинная жизнь мало кому дается. Успеть познать жизнь венца творения бога и выживание существа, такое тоже, мало кому.

Принц стал королем.

В пламене ненависти к нему я сожгла свой статус, своих близких, свою жизнь... все. Но ему хорошо жилось, на удивление жители его чуть ли не боготворили.

- "Великий король"... как это ему подходит.

Только смотря на свои истертые костлявые руки я понимаю сколько времени прошло.

После него ни одного человека в свою жизнь я не пустила. Я работала и говорила, узнавала, но все оказалось бесполезно.

Сегодня утром я узнала, что король умер. И впервые с того самого дня я заплакала. Были ли это слезы счатья от того, что все наконец заончилось или горя, от понимания того, что и мне недолго осталось, честно, я не знаю. Ведь все, чего я добилась в этой жизни это одна единственная деревянная кровать.

Сейчас, лежа на ней я слышу множество голосов. Они плачут, злятся, смеются, говорят... только теперь я думаю ... в тот момент, наверное, мы должны были просто поговорить. Возможно тогда бы, жизнь оказалась совсем не такой, какой я ее представляла.

Теплый ветер подул через окно унося с собой последний вздох моей жизни. Соленные лучи пытались согреть ледяные руки.

Почему-то, последним образом перед глазами была картина - я и он, отец и братья, король и королева, мирно пьем чай, а за живой изгородью тут и там ходят люди со счастливыми улыбками на лицах.

<http://tl.rulate.ru/book/22959/473862>