Глава 15: Путь к культивации [I]

- Иша, ты сказал, что твоя цель-помочь своему подрядчику стать сильным, но это тело не может развиваться, так как же ты собираешься помочь мне стать сильнее?" Спросила Джейд, ей было очень любопытно, что Иша мог сделать.

-Конечно, ты можешь культивировать, -сухо ответил Иша, как будто Джейд уже должна была это знать.

Далее он пояснил: "просто вся твоя магия была запечатана семью элементами, заклинания кровного проклятия."

- Печать? Элементы? объясни дальше, - потребовала Джейд, принимая более удобную позу, ее ягодицы онемели от сидения на такой твердой поверхности.

"Мне нужны мягкие подушки", - подумала она. К счастью, Иша не услышал этой частной мысли, так как он был бы очень зол на нее, беспокойство о своих ягодицах, во время такой серьезной дискуссии, понизило бы его мнение о своем новом подрядчике.

- Защита из семи элементов означает, что семь оберегов запечатывают твою магию, каждый слой-это отдельный элемент, и для этого нужен кто-то по крайней мере из Императора 6-го класса, - терпеливо объяснил Иша.

- Хм, значит ли это, что человек, похитивший мою душу, запечатал и это тело?"

- Не обязательно, семь элементальных оберегов-это проклятие крови, то есть только тот, кто имеет с тобой прямые кровные отношения, мог наложить его, - объяснила Иша.

Объяснение смутило ее еще больше. Из воспоминаний предыдущей души родители Джейд были шокированы и возмущены тем, что она была пустой, поэтому они не могли наложить на нее проклятие крови. Думая о других членах клана Фригольда, никто не был настолько силен, что оставляло только две версии. Первое он был неизвестным членом клана Фригольдов и второе, она не была связана с кланом Фригольдов.

Как бы то ни было, сейчас она ничего не могла с этим поделать, но это следовало выяснить позже. Быстро вернувшись мыслями к текущему вопросу.

- Хорошо, так как же нам снять это проклятие? - спросила она.

Иша объяснил Джейд, что пробить первый слой будет не слишком сложно, но из-за количества энергии, которую он потратил, перенося ее душу и исцеляя ужасные раны на ее теле, ему потребуется некоторое время, чтобы восстановиться.

Джейд хотела узнать больше об Ише и божественном артефакте Протоссов, но Иша попросил извинить его, сказав, что ему нужно отдохнуть. Услышав усталость в его голосе, девушка решила оставить все как есть, А поговорить с он позже, когда он восстановит свои силы.

Пока Иша отдыхала, Джейд исследовала свою пещеру, похоже, она останется здесь на некоторое время.

Взяв одну из масляных ламп, она осторожно встряхнула ее, чтобы проверить, осталось ли еще масло, обрадованная плеском жидкости, она поднесла маленькую веточку к костру, как только веточка была зажжена, она зажгла фитиль.

Почувствовав странный аромат, Джейд в замешательстве сдвинула брови, возникло воспоминание об этом запахе, исследуя воспоминание от предыдущей души, она вспомнила, что это масло было ароматом кузнечика.

Редкое насекомое, найденное глубоко в темном лесу. Масло из зеленых кузнечиков был предмет роскоши, который был очень сортировочным. Помимо приятного аромата, масло служило в 100 раз дольше, чем обычные масла.

Довольная открытием, Джейд, знала, что по крайней мере ей не придется беспокоиться о свете какое-то время, масла в лампе хватит на пару недель.

Открыв сундуки, девушка с радостью обнаружила, что в них находятся некоторые сокровища и множество вещей, в которых она отчаянно нуждалась. Там были кристаллы отопление, количество флаконов с зеленым кузнечиком, баночки со специями, чистящие средства, полотенца, туники и халаты.

В одном из сундуков она нашла оружие-лук с колчаном, полным стрел, короткий меч в форме катаны и пару кинжалов.

Джейд было любопытно, почему эти предметы были в таком хорошем состоянии, так как сырость в пещере должна была их испортить. Она задумалась, не было ли на сундуке какого-то защитного заклинания, которое защищало эти предметы. Она сделала мысленную пометку спросить об этом Ишу, когда он проснется.

Глядя на это древнее оружие, Джейд действительно скучала по своему бластеру. Слава богу, у нее была некоторая подготовка в фехтовании, хотя это было несколько десятилетий назад, и ее навыки были действительно ржавыми. "Похоже, придется освежить старые навыки", - подумала она.

В другом сундуке стояли пузырьки с зельями и маленькие фарфоровые баночки с пилюлями. Не имея ни малейшего представления, на что она смотрит, она сделал пометку поговорить об этом с Ишей; надеясь, что он имел знания о том, что было в сундуке.

Из воспоминаний, которые она унаследовала, она знала, что зелья и пилюли были драгоценны в Нижней Сфере и что они могли быть полезны культиваторам. Ей также было очень любопытно узнать о целебных снадобьях и таблетках, которые были в ее памяти от предыдущего хозяина.

Джейд находила увлекательным, что можно просто выпить что-нибудь, и твои раны заживут. Она понимала, почему почти мгновенное исцеление происходит в Федерации. Поскольку у них есть технология введения нано ботов, которые устраняют повреждения, но ее разум был ошеломлен, просто пытаясь представить, как какое-то волшебное зелье может иметь такой же эффект.

Джейд было трудно понять всю эту магию, кинжал, который она подобрала в лесу, мог сам себя заточить, сундуки, которые могли держать все в стазисе, люди могли стрелять огненными шарами из своих пальцев, все это было слишком невероятно.

Она чувствовала себя так, словно приземлилась в перевернутом мире, где стандартных правил вселенной больше не существовало. Как будто вселенная разыгрывала ее — или она действительно умерла, и это был какой-то странный сон в последнюю минуту. Последний выстрел ее умирающих синапсов.

Ее левая рука была покрыта крошечными синяками от того, сколько раз она ущипнула себя, пытаясь доказать себе, что она не спит и действительно находится в этом безумном мире.

http://tl.rulate.ru/book/22864/483383