Настал перерыв, и по радио объявили о краже экзаменационных вопросов. Какое-то время вся школа была поражена.

Все знают, что 15-й класс - плохие ученики, но на самом деле красть экзаменационные билеты...

Это слишком много!

Во время перерыва, казалось, что все, кто проходил мимо 15-го класса, избегали его как чумы, постоянно указывая пальцами и бросая насмешки.

Когда Ло Сиси, Сян Синь и Ю Юй пошли в ванную, их высмеяла группа девушек, но они очень быстро испуганно закричали. Ло Сиси потрясла кулаком, собираясь продолжить их "обучение", но Ю Юй быстро утатила ее.

Ситуация с мальчиками похожа, но вместо иронии, только восхищение и уважение: «Как вы украли билеты? Это удивительно!»

Это просто шуточные слова, но на этот раз это глубоко ранило сердца учеников 15-го класса.

«Катись! Мы ничего не крали! Это наши настоящие результаты!» - Чжу Ицюнь нахмурился и с раздражением уставился на них.

«Эй, хватит шутить, лучше скажите, как вы достали билеты!»

...

Атмосфера в 15-м классе очень подавленная, и у всех очень скучное настроение. Ся Цинью чувствовала, что ее мир разрушился, школа публично объявила об ее исключении.

В результате вся школа знает, что она ворует билеты...

Но Ся Цинью не может сказать правду.

Даже если она скажет, что Хэ Мин лапал ее и даже угрожал ей, что тогда? Да, девушки будут верить Ся Цинью, потому что все знают, что Хэ Мин зверь.

Но что будет дальше?

Парадокс этого общества заключается в следующем: осуждение жертв.

В школе над тобой издеваются, кто виноват, что ты необщительный? Почему бы не запугивать тебя? Это должно быть твоя вина.

Тебя называют лисицей, кто позволил тебе носить короткую юбку, кто заставил тебя делать макияж, кто заставил тебя так одеваться? Все еще твоя вина.

Но самый страшный случай - если какая-либо девушка будет изнасилована, то другие скажут, кто позволил тебе носить такую открытую одежду? Кто сказал тебе ходить среди ночи? Это твоя вина!

Вот почему общественное мнение осуждает жертву и считает, что жертва должна быть виноватой!

Может ли это быть справедливым?

Почему я не могу носить юбку? Почему я не могу одеться? Почему я не могу выйти ночью?

Разве преступники не должны быть осуждены?

Однако это реальность!

Как вы думаете, почему сексуальное домогательство или изнасилование, тяжелый случай? Почему многие жертвы не сообщают в полицию?

Из-за тревоги. Даже если преступник будет арестован и заключен в тюрьму, о нем не будет слишком много говорить, и на следующий день люди забудут о нем.

Только жертвы будут страдать каждый день: смотрите, она соблазнительница! Кто сказал ей выходить в платье, кто позволил ей выйти посреди ночи, кто позволил ей пойти по тропинке? Она специально соблазнила людей!

Хэ Мин лапал очень многих девочек в школе, но пока он не заходит слишком далеко, все будут терпеть. Почему?

Это потому, что, если разоблачить, глаза окружающих людей не будут осуждать Хэ Мина, а только тех девушек, которых Хэ Мин тронул!

Ся Цинью не осмеливалась сказать правду, это было нормально.

Юнь Хуа может полностью понять, и у нее есть способ справиться с Хэ Мином, не нужно, чтобы Ся Цинью стала центром обсуждений.

Хэ Мин только позволил своим рукам двигаться, но как только этот вопрос будет передан из уста в уста, боюсь, все скажут, что Ся Цинью соблазнила учителя!

Кто в то время будет заботиться о правде? И как Ся Цинью сможет противостоять атакам общественного мнения с ее слабым характером?

<http://tl.rulate.ru/book/22834/676050>