На телефон, тот самый что я получил совсем недавно от местного борца с преступностью, пришло лаконичное сообщение: «У ворот в 9».

Так как до девяти осталось всего ничего, я начал сборы того, что мне может понадобиться в предстоящем деле по уничтожению культа демона.

Да, такого в моем опыте я пожалуй не припомню. Охота на Мертвого Апостола? Битва с Истинным предком и Церковным Экзекутором? Сражение против мага и его слуги, призванной для какой-то магической войны? Это для меня не ново, но вот уничтожение культа… И как следствие — сражение с людьми. Не то чтобы сражаться с людьми для меня что-то новое, но каждый раз, когда мне все же приходилось это делать, это была либо самозащита, либо защита кого-либо, а сейчас… Сейчас, я, по сути, начинаю охоту на тех, кого должен защищать и несмотря на их действия — они все еще люди, пусть и поступки их бесчеловечны. Впрочем, к убийству я постараюсь не прибегать, однако все может случиться.

Открыв объемный серый чемодан, который вмещал жуть как много всевозможных вещей, я достал оттуда перевязь с относительно маленькими ножами, предназначенными для метания и ножны с длинным ножом, у которого был прямой клинок с односторонней заточкой.

Много брать не стал, так как всякие дымовые шашки, световые гранаты и крюки-кошки мне понадобятся вряд ли, да и не умею я ими пользоваться, так что ограничился привычным мне арсеналом.

Откуда у меня все это добро, которое встречается обычно только у местных «супергероев»? Ну, можно сказать я продался в рабство знатному богатею и по совместительству мужику, что бегает по ночным крышам Готэма в костюме летучей мыши…

Звучит жутко, но не все так плохо, если коротко: за предоставленное мне снаряжение я должен буду являться на тренировки и помогать в случае возникновения каких-либо проблем, к тому же отчитываться о своих действиях.

Короче говоря, меня завербовали.

И не сказать что у меня был выбор, не с кухонным же ножом мне идти против культа, что собирается призвать в наш мир демона, который этот самый мир собирается уничтожить? А до стипендии еще далеко, да и даже кухонного ножа у меня, собственно, нет.

Так что пришлось мне пожертвовать своей независимостью, чтобы не жертвовать своей жизнью, не с голыми же руками идти на охоту?

Повесил перевязь на пояс, туда же отправился клинок. Довольно длинный, кстати, сантиметров 15 в длину, что было не совсем привычно. Раньше из-за силы своих глаз я предпочитал оружие покороче, так как чем оно больше — тем больше инерция и сложнее его контролировать, а для того чтобы резать — нужна точность, а не сила, именно поэтому длинное оружие я, как правило, избегал.

Закончив прихорашиваться, бросил взгляд на часы — почти 9, еще немного и я опоздаю, а посему решил поспешить. Я свободно прошел по коридорам общежития, так как благоразумно скрыл оружие под легкой курткой, которые не смотря на теплую погоду некоторые люди еще носят и уже думал, что благополучно миную холл, однако на горизонте засветила одна рыжая неприятность…

-Ну и куда ты собрался? — Спросила она строгим тоном, напомнившим мне Акиху.

Честное слово, мне надолго хватило той нервотрепки, которую она мне устроила днем, а тут еще одна почти сразу же…

-Моему другу нужна помощь. — Сразу перешел я к делу, выдав один из ответов, которые использовал для Акихи во время охоты на Неро.

Та подозрительно прищурилась, окинув меня взглядом, задержав тот на моей куртке.

-А куртка-то зачем? Весна же. — Спросила она с превосходством в голосе, видимо думая, что загнала меня в угол.

-Так вечер… Холодно… — Неуверенно начал я, боясь что она это как-то сможет опровергнуть.

-Не волнуйся, тепло там, тепло. — Недовольно пробурчала она и когда я уже было подумал, что разговор закончен, она повеселев добавила — Так что давай я отнесу ее обратно! — Радостно высказав свое намерение, она протянула руку, чтобы принять ставшую, по ее мнению, ненужной мне куртку.

Я устало выдохнул. Мысленно. И собравшись с духом все же решился ей отказать.

-Нет, спасибо, вдруг похолодает, к тому же я в одной футболке…

Моя собеседница на это лишь разочарованно поникла, словно целью всей ее жизни было заставить снять с меня эту несчастную куртку.

-Ну ла-а-адно… — Наконец сдалась она и опустила взгляд в пол.

Не знаю почему, но я почувствовал вину. Впрочем, уже когда я вышел к воротам — этого чувства как ни бывало, так как у этих самых ворот меня ждала раздраженная девушка, в этот раз, правда, одетая в свой плащ цвета темного пурпура.

Собравшись с духом я подошел к ней, ожидая очередной проверки на прочность моих нервов, но вместо этого получил спокойное…

-Время. В следующий раз не опаздывай. — Бесстрастным тоном сказала она, в тот же момент отворачиваясь от меня и устремляя шаг куда-то вглубь города.

Однако перед тем, как разорвать зрительный контакт, я смог углядеть раздражение. Умело спрятанное за маской спокойствия, в то же время я привык, общаясь с Акихой замечать истинные ее эмоции за образом благородной девушки.

-Ну и куда направимся? — Спросил я ее, нагнав быстрым шагом и поравнявшись.

Девушка и не думала отвечать, четко вышагивая по улице. Я же, огляделся, не смотрит ли на нас кто-нибудь? И что самое странное — нет, все немногие вечерние прохожие брели по городу, не обращая на нас ни малейшего внимания, хотя картина довольно приметная, учитывая образ девушки.

-Рэйвен, могу я задать вопрос? — Обратился я к ней по имени.

Та, нехотя скосила взгляд в мою сторону, проявляя заинтересованность. Однако продолжала хранить молчание и, приняв это за знак согласия я все же решился спросить.

-Почему никто не обращает на нас внимания, словно нас и нет вовсе? — Спросил я, наблюдая

за очередным человеком, идущим нам на встречу и совершенно игнорирующему нас — То есть, я имею в виду твою одежду, или у вас это нормально?

В этот раз реакция девушки была куда как более выразительной, немного склонив в голову в задумчивости, она молчала довольно продолжительное для диалога время, после чего все же ответила:

-Не то чтобы нормально, но дело в другом. Это магия. — Просто сказала она, ничего не пояснив более.

И поняв, что большего я от нее не добьюсь, я продолжил просто следовать за ней, время от времени осматриваясь и прислушиваясь к себе. Что радовало — желание напасть на девушку стало куда как более выраженным, теперь я спокойно мог его контролировать, думаю, даже в бою я больше не сорвусь на нее. Однако наши поиски затягивались

Несмотря на время года — солнце уже почти село, погружая город во все большую тьму. Одно из немногих правил охоты на что-то, что направлено против самой человеческой природы — охотиться на это желательно днем, так как именно днем подобные создания наиболее слабы, ибо день — время человека, а ночь — время монстров. Однако есть такие существа как Мертвые Апостолы, для которых солнце само по себе смертельно опасно, из-за чего охота на них возможна лишь в темное время суток.

Впрочем, вряд ли это правило применимо к культистам, которые, по предоставленной Рейвен информации, были людьми.

-Мы пришли. — Неожиданно сказала моя спутница, резко затормозив перед богатым на вид особняком, почти на окраине города.

Я осмотрел дом внимательней. Сам я не заметил ничего подозрительного, да и мои чувства молчали, дом как дом, вдоль дороги таких еще много.

-Ты уверена? — Сам не будучи уверенным спросил я.

Та посмотрела на меня и на ее лице, вместо обычного бесстрастия горела решимость, как и в глазах, поэтому я понял — да, она была уверена если и не полностью, то почти.

-Ну хорошо… — Сказал я, так и не дождавшись устного ответа.

Вместо того, чтобы напрямую завалиться в дом через ворота, Рэйвен пошла в обход, остановившись в свободном месте между заборами домов, она приложила к кирпичной кладке руки и что-то прошептав, провалилась через появившееся на белом заборе черное пятно.

Я, удивившись такому повороту не сразу сообразил что надо делать, и вот сразу как исчезла, девушка почти тут же появилась, но не полностью, а наполовину, что выглядело довольно жутко. И что еще хуже — мое желание убийства усилилось.

-Ты идешь? — Спросила она, в этот раз все же дожидаясь, пока я отвечу.

Я, кивнув, неуверенно шагнул в черный, словно клякса на белой бумаге, портал через забор, моментально оказавшись на другой его стороне, ничего больше не почувствовав, словно то был обычный дверной проем.

-Наконец-то, теперь надо быть… — Не успев договорить очевидную фразу девушку прервал

оклик.

-Кто здесь?! — Воскликнул мужской голос.

Вместо того, чтобы позвать подмогу, охранник, одетый в коричневый балахон с красным тиснением, вышел из-за угла здания и окинув нас взглядом угрожающей походкой направился к нам.

-Вы кто такие? Из какого дома, я спрашиваю? Чертовы соседские дети… — Багровея от гнева говорил он.

Мы с Рэйвен переглянулись, видимо подумав об одном и том же, и не успел я достать нож, как охранник был оглушен магией полудемоницы.

-Повезло, что он принял нас за простых хулиганов… — Прокомментировал я, колдунья же решила промолчать.

Однако расслабляться было рано, так как оттуда же, откуда и первый, раздался еще один голоса.

-Генрих, ты чего так долго возишься? Просто вышвырни их… — Он не договорил, так как выйдя из-за угла увидел, что Генрих сейчас спал крепким сном.

В этот раз я все же не сплоховал, ударив кончиками пальцев охранника в шею, из-за чего тот захрипев упал в обморок. Прием был проведен почти на автомате, так что проверив пульс и убедившись, что он живой, кивнул девушке, на что та с облегчением выдохнула.

-Нам не нужны лишние жертвы, постарайся никого не убить, это живые люди, а не те мертвые штуки. — Отчитала она меня.

Я же решил промолчать, так как действительно поспешил, ведь Рэйвен могла вырубить его и без риска для жизни, я же только зря подверг его опасности, ведь будь удар чуть сильнее и незадачливый охранник уже никогда бы не проснулся.

Решив не думать о том, как можно было принять нашу подозрительную парочку за простых соседских хулиганов, мы искали способ попасть внутрь особняка.

-А почему просто не телепортироваться, как через забор? — Предложил я, прикидывая расстояние до окна.

Девушка оторвалась от угла здания, за которым сидела в укрытии и высматривала необозримые проходы и взглянув на меня все же пояснила.

-Я знала примерную ширину забора и что за ним ничего нет, в случае со зданиями я не могу быть так уверенна, есть риск просто застрять в стене, полу, или даже другом человеке. — Пояснила она, продолжая смотреть на меня, видимо ожидая других вопросов.

-Ну, а как насчет подлететь к окну, ты вроде умеешь? — Спросил я неуверенно.

-Могут заметить, рискованно. — Кратко пояснила та.

Я огляделся, обдумывая еще какие-либо варианты.

-О, а если найти план здания с помощью этого — достал я бэт-смартфон и показал девушке.

Та вновь отрицательно покачала головой.

-Я искала, все здания, арендуемые культом полностью стерты из городских архивов и прочего.

Я вновь начал прикидывать варианты, осматривая всю местность вокруг меня и вот, когда я уже почти отчаялся — мой взор пал на двух, мирно спящих охранников.

-Тогда как насчет… — Намекнул я, указав на бессознательное тело.

Девушка сначала недоуменно посмотрела на меня, а потом видимо поняв воскликнула.

-Классика, как в одном из фильмов, что обожает Гар!

Не став уточнять, кто такой этот Гар, просто стянул со второго охранника его робу, так как первым уже занялась Рэйвен.

Они снимались довольно просто, да и у мужчин под ними оказалась простая одежда, что говорило о том, что робы были простой униформой.

-Ну и как? Похожа я на охранника демонического культа? — С ноткой игривости в голосе, спросила меня девушка.

Я окинул ее взглядом. Роба была великовата, ее темные волосы, несмотря на короткую прическу, выбивались из-под капюшона, а бледное, серое лицо резко контрастировало с коричневым оттенком ткани.

-Не особо… — Все же честно признался я.

-Да ты, вообще-то тоже. — Уже более бесстрастно ответила она.

Я вынужден был согласиться, роба на мне болталась так же, если не больше, чем на девушке, а ткань оседала на рукоятях клинков, из-за чего любой мог понять что под ней нечто подозрительное.

-Хорошо, этого будет достаточно. — Сказала она, после чего что-то прошептав взмахнула руками, однако ничего не произошло.

-Все нормально? — Решил я уточнить у девушки.

Та, открыв глаза и переведя взгляд с пустоты на меня ответила и даже расщедрилась на объяснение.

-Да, теперь нас не будут замечать, до определенного предела, так что лучше не лезть на рожон и не проверять силу моего заклятья, ясно? — С толикой строгости в голосе закончила она, обратив свой взгляд на меня.

И точно, в них была та же искра, что была у Акихи, когда я возвращался поздно ночью.

-Понял, я понял. — Поспешил уверить я девушку. — И почему нельзя было сделать так сразу? Столько времени потратили, когда могли бы просто напрямик пройти в дом… — Проворчал я, уже собираясь следовать за девушкой, однако та остановилась и резко развернувшись уперла свой взгляд в меня.

-Для заклятья неприметности нужна хотя-бы минимальная схожесть с окружением и как

можно меньше привлекать внимание, так что у нас не было такой возможности. — Еще бы чуть-чуть и я бы различил в ее голосе обиду.

-Хорошо, я дурак, согласен. — Покаялся я, так как не хотел портить с ней отношения.

К тому же, и вправду, разве девушка не догадалась бы до этого сама? Думаю она лучше знает свои способности.

Та удовлетворенно кивнув, вышла из-за угла, как ни в чем не бывало, и направилась прямо ко лестнице, ведущей к дверям в дом.

Однако только мы поднялись по ступеням, как дверь тут же открылась и оттуда показался еще один культист, только в серой робе с белой окантовкой и сброшенным с головы капюшоном.

Это был уже седеющий мужчина, не смотря на возраст крепкий, из чего складывалось ощущение, что он если не главный, то как минимум выше по положению простых охранников.

Мы замерли напротив друг друга, мы не зная что делать, а мужчина, видно, удивленный нас здесь застать. Я панически перевел взгляд на Рэйвен, та сделала тоже самое, и вот, словно гром средь бела дня раздался раскатистый низкий голоса.

-Генрих, Тод, вы чего? Церемония только через десять минут. — Сказал он, не обращая внимание что мы ни разу не похожи на его друзей.

Рэйвен с надеждой смотрела на меня, видимо ей из таких ситуаций выпутываться не приходилось, впрочем, как и мне.

-Эм, ну да, но пока туда дойдешь… — Начал нести я какую-то чушь, а что если эта церемония будет буквально за дверью проводиться?

Тот удивленно поднял брови.

«Ну все, попались.» — пронеслась у меня, да и не только, наверное, у меня в голове мысль.

И вот мужчина усмехнулся все же ответил.

-А, так вот вы чего все время опаздывали, ну да, тогда ясно, могли бы и раньше сказать. — С усмешкой проговорил он, проходя мимо нас. — Ну, я быстро вернусь, так что вы это, без меня не начинайте. — Подмигнув нам, он с невероятной легкостью спустился по лестнице, несмотря на то, что по виду ему лет пятьдесят уже.

Мы одновременно выдохнули.

И после этого сразу же зашли внутрь.

Несмотря на то, что особняк принадлежал культу демона, холл в который вели парадные двери, был более чем благообразного вида, ничем не выдавая своих хозяев.

Прямо от входа шла красная ковровая дорожка, переходя в обширный коридор с комнатами по бокам и уводя вглубь дома, слева и справа, симметрично, над входом в коридор, располагались две лестницы, ведущие наверх. Подле каждой из лестниц были диванчики, перед которыми стояли низкие столики.

За каждым таким столом была пара человек, первая из которых играла в карты, а вторая

наблюдала за входом. И вот заметив нас, парочка несшая дежурство направилась к нам.

-Дежурство еще не скоро, чего надо? — Не особо вежливо поинтересовался один из них.

Я же сказал тоже, что в прошлый раз, надеясь что это вновь сработает.

-Не волнуйтесь, не опоздаете, — Успокоил он нас — если, конечно, не новенькие и не заблудитесь, а вы же не новенькие? — Решил он все же уточнить.

Я, стараясь не думать о том, что делаю — кивнул.

-А, ну стоило догадаться, на воротах же всегда обычно новеньких ставят. Сейчас я вас тогда проведу, покажу дорогу, как раз к тому времени церемония и начнется. — Сказал он, кивая своему напарнику и направляясь в коридор.

Я же, не зная радоваться или печалиться такой удаче, переглянулся с Рэйвен, поймав от той гневный взгляд. В этот раз, это был действительно гнев, ничем не скрытый.

В расстроенных чувствах и стараясь не выдавать себя, деревянной походкой направился за дежурным, пытаясь оставаться у него за спиной и привлекать как можно меньше внимания.

В конце коридора был поворот за которым находилась лестница, ведущая вниз, которая разительно отличалась от благовидной прихожей: красная дорожка кончалась, стенки были выложены темным кирпичом и источали холод, а вместо ламп были факела. Это уже больше подходило дому в котором жил культ демона.

Спустились мы неглубоко, всего на два пролета, но словно попали в другой мир. Эта лестница вела в один большой зал, достаточно высокий чтобы вместить четыре человеческих роста, к тому же обширный настолько, что тут смогло собраться, наверное, с сотню человек в балахонах всевозможных цветов.

И все они стояли вокруг своеобразной трибуны, на которой был только один предмет — чаша, с закрепленным над ней кристаллом.

-За этим мы здесь. — Сказала девушка, когда мы смогли найти более-менее свободное место для разговора — Без этого кристалла они не смогут вызвать моего отца в наш мир.

Я огляделся еще раз.

-Нереально. — Вынес я вердикт, так как кристалл этот со всех сторон был окружен людьми, да и находился он в центре зала, хуже только если бы он находился в другом его конце.

Однако прикидывать возможные варианты не перестал.

«Черт, все же стоило захватить те гранаты, пара ослепляющих вспышек в этом полумраке ослепило бы большинство зевак.» — невольно сожалел я, каждый раз не находя выхода, сколько не обдумывал.

-Нужно быстрее что-то придумать. — Торопила меня девушка, смотря куда-то в сторону входа в зал.

Я тоже бросил в ту сторону взгляд, увидев выстраивающийся человеческий коридор, а расступались люди перед тем самым недавним седым мужчиной в сером балахоне.

Тот вел за собой полного мужчину, с черными волосами и ухоженными усами. Однако одежда его не подходила его виду, это была простая тряпка, максимум которой можно было прикрыть наготу и то, только потому что выбора не было.

Чаша, демон, жертва, кристалл. Даже дурак понял бы, к чему идет дело, из-за чего я начал волноваться, а мысли путаться. Взгляд заметался по аскетичному помещению, в котором был лишь тот помост, колонны и стены, на которых были факелы, обеспечивающие то немного освещение, что было в помещении.

Я и не заметил как рука моя легла на нож, а сверху на нее легла другая, не моя.

-Пока рано, еще есть время что-то придумать. — Спокойным тоном сказал она. Не упрекнула, просто сообщила об этом.

«Она мешает, убей ее, она демон, убей ее, ты сам справишься, зачем она тебе? Убей, убей…»

«Завались!» — перебил я мысленный голос, заметив, что начал ему поддаваться.

Меж тем, мужчина под восторженными взглядами собратьев почти довел толстяка до помоста. На того было жалко смотреть, красные, опухшие глаза, в которых плескалось даже не отчаянье, а пустота, смирение со своей судьбой и понимание ее неизбежности.

Я стиснул зубы в бессилии, я никак не мог ему помочь.

-Придумал что-нибудь? — Подлила девушка масла в огонь.

Я молчал.

-Эй, времени все меньше, ну? — Торопила она меня.

Черт, а сама-то она хотя-бы прикинула что сделать можно? Или только на меня надеется?

Идеи лезли в голову и тут же я их выкидывал оттуда, но они вновь и вновь, навязчиво пытались влезть в планы: обрушить потолок, сломав колоны, начать резню, взять главного в заложники…

Ничего, что не сопровождалось бы запредельным риском или возможными огромными жертвами.

Толстяк уже поднимался по ступеням, безропотно идя прямиком к своей смерти, а мужчина в сером балахоне уже дожидался его у чаши, с ритуальным ножом в руке.

-Потуши факелы. — Вдруг сказал я.

Та недоуменно на меня посмотрела.

-Ты можешь телепортироваться, летать, вытаскивать с того света, но не можешь потушить факелы? — Спросил ее я.

Та, словно снимая оцепенение покачала головой и когда она взмахнула руками, немногое освещение что было в зале — пропало.

-Лети за толстяком, вытащи его, я возьму кристалл. — Закричал я в темноту, надеясь, что девушка меня услышит через поднявшийся в помещении гвалт.

Сам же я стал пробиваться сквозь, хоть и жидкую, но толпу, которая суетилась подобно муравьям в подвергшемся атаке муравейнике.

Я без проблем видел в темноте очертания помоста, примерно представляя, где находится кристалл, в отличии от остальных, что словно слепые водили руками по сторонам, боясь сдвинуться с места.

Легко лавируя между телами я быстро преодолел не такое уж и большое расстояние, за секунду вскочив на трибуну и выхватывая из держателя узкий, но длинный с мое предплечье кристалл, по этой причине Рэйвен не могла унести сразу и старика, и его.

Уже собираясь спрыгнуть я почувствовал угрозу, шедшую из-за спины, развернувшись я еле успел увернуться от просвистевшего всего в сантиметре от лица клинка, из-за чего я потерял равновесия и упал спиной на пол, выронив кристалл из рук.

Атаковавший меня не оставил свою цель, падая на меня он хотел вонзить кинжал в район моей груди, но у него не получилось, так как я ушел от атаки перекатом в сторону кристалла, подбирая последний и бросая в сторону седеющего мужчины один из ножей, надеясь что он не заденет кого-то другого и не ранит смертельно старика.

Уже не заморачиваясь с обходом людей, я их просто расталкивал, прокладывая себе путь вперед. И тут, уже перед самой лестницей, свет вновь вспыхнул.

Меня мгновенно окружили, но схватить не решались, так как обе моих руки были заняты. Одна кристаллом, другая длинным ножом.

Расступившись, толпа пропустила напавшего на меня культиста, у которого было видно пятно крови в районе плеча. Это странно, но я почувствовал облегчение, что никого не убил тем неосмотрительным броском.

-Неплохо для юнца, — Обратился он ко мне, знакомым мне голосом — немногие могли нанести мне хоть какое-то ранение, еще меньше могло избежать ранений нанесенных мной. Ты сделал и то, и другое, поздравляю. — Продолжал разглагольствовать он, в то время как я отчаянно размышлял о способе побега.

Я был плотно окружен со всех сторон, кроме лестницы, которую охраняло всего двое, однако, чтобы выйти на улицу придется преодолеть минимум еще четверых у парадной двери. Можно было бы метнуться вглубь дома, но так шанс нарваться на неприятности только возрастает, скорее всего первая же комната окажется тупиком.

Я вновь пожалел, что не взял те гранаты.

-И знаешь, этим ты меня действительно заинтересовал. — Сказал он нечто, на что я не мог не обратить внимание. — Ты первый, достойный мне противник. Победишь меня в дуэли — и сможешь забрать кристалл, он на самом-то деле не так важен. — Сказал он, словно это был какой-то леденец, а не хранилище с человеческой кровью и жизненной силой.

Конечно, я мягко говоря сомневался, что он отпустит меня, даже если я выиграю дуэль, с другой стороны — это способ потянуть время до прихода Рэйвен… Черт, знаю ее всего ничего, а уже вынужден на нее полагаться.

-Ладно, уговорил Старик, посмотрим на что ты способен. — Сказал я с целью вывести его из себя.

Сам же я, продолжил прикидывать варианты побега, на Рэйвен надейся, а сам не плошай.

Оружием главного культиста был недавний ритуальный нож, в длину примерно как мой, но лезвие было волнистым, словно змея.

Мой клинок был уже у меня в руках, потому засунув кристалл за пазуху, я встал в стойку, прикидывая как нанести удар, чтобы пробить его защиту и самому остаться невредимым.

Бой на ножах — это еще большая битва разумов, чем бой на мечах, потому как даже малейшая ошибка приведет к тому, что и ты, и твой противник окажетесь на том свете, даже если различие в навыках очень заметно. В этом и отличие ножевого боя от фехтования, в случае первого победа возможна только при большом различии в мастерстве, зато в фехтовании нужно лишь ненамного превосходить противника, чтобы была уверенность в победе.

На данный момент, слабость любого из нас будет поражением для нас обоих.

Так как мне нужно просто тянуть время, я решил играть от защиты, за что и поплатился, среагировав в последний момент и отклонив тело назад, он все же достал меня, оставив царапину на щеке.

-1:1, пацан. — Сказал он, дотронувшись до раны на плече.

И благодаря этим словам меня захватил азарт. Я успокоился, дыхание выровнялось. Я острее взглянул на противника, словно пытаясь разглядеть саму его суть и перехватив кинжал в обратный хват — выставил его перед лицом, я ожидал момента его слабости.

Тот, видя перемены заметно напрягся, но не более, он не изменил тактику или стратегию, не поменял подход, план его был все тот же. И это было его ошибкой.

Которой мне нельзя было пользоваться, слишком рано.

В этот раз его атака не прошла, но и я его не достал. Мог бы, но тогда поплатился рассеченной сонной артерией, как и он — сердцем.

Моя очередь атаковать. Ложный замах, который он разглядел и не среагировал на него, после чего он отводит мою руку с ножом в сторону и бьет меня локтем в лицо.

Я почувствовал, как из носа брызнула кровь, орошая нижнюю часть моего лица. Однако не было времени его вытереть, холодная смерть уже неслась к моей груди.

Я прокрутился на месте, пропуская клинок мимо и присев, сделал подсечку. Которая не сработала, так как противник твердо стоял на ногах, но зато у меня была удобная позиция для нанесения удара снизу.

Я оставил длинную царапину вдоль его груди, распоров балахон. Лестница была прямо за спиной.

Я достал тройку ножей, взяв их веером, на что мой противник соответственно отреагировал, приготовившись увернуться или отбить их.

Но не это было моей целью, я резко развернулся бросая их широким жестом прямо на ходу, выводя обоих охранявших лестницу культистов из строя.

-Держите его! — Крикнул старик мне в спину.

И как только я пробежал первый пролет — передо мной на стене расплылось темное пятно, в которое я не задумываясь нырнул, оказываясь даже не снаружи здания, а вообще неизвестно где. На дворе стояла глубокая ночь.

Из-за неожиданности и поспешности я поскользнулся на траве, падая лицом вниз, из-за чего и так болевший нос взорвался новой порцией боли.

-Извини. — С улыбкой на лице сказала девушка.

Я поднял голову и не вставая осмотрелся. Один из парков Готэма, были мы под деревом у озера, в котором отражалась луна. Красивое место, но я предпочел бы уже быть в своей кровати.

Встав и отряхнувшись от прилипших травинок, я достал из-за пояса кристалл и протянул девушке.

-Рад был помочь, но у меня еще свои дела, так что держи и я пойду пожалуй. — Сказал я с облегчением, передавая предмет моих страданий в девичьи руки.

Та, рассматривая кристалл, вдруг оторвалась от него, бросив на меня вопросительный взгляд.

-Погоди, это ведь еще не все! — Сказала она то, от чего у меня волосы дыбом встали.

-Как… не все… — С отчаяньем спросил я.

-Это был только один из Камней Круга, они могут создать его снова, пусть и займет это дольше времени, учитывая, что им и заново его наполнять надо. — Просветила она меня, подбрасывая и уничтожая своей темной материей этот кристалл.

-Так, и что тогда делать? То есть нам их теперь нужно красть пока им их создавать не надоест? — Со страхом в голосе спросил я.

Та покачала головой в отрицании.

-Нужно просто уничтожить все, тогда воссоздавать будет нечего и им придется успокоиться. — Сказала она таким тоном, будто это проще простого. — Ты же мне поможешь? — С подозрением уточнила она — Я тебе трижды, даже четырежды жизнь спасла, так что… — Я не дал ей договорить прервав ее.

-Знаешь, мы в ту ситуацию вообще-то из-за тебя попали, да и спасся я скорее благодаря себе, вот где ты была когда меня на куски резали? — Возмущенно спросил я.

В глазах той я мог увидеть ответное возмущение, вновь ничем не скрытое.

-Я бы не успела, телепортация знаешь ли, не моментальная. Агх… — Застонала она приложив ладонь ко лбу, будто из-за головной боли. — Ладно, я с тобой свяжусь, когда вновь понадобится помощь… — Сказала она, проваливаясь в образовавшуюся под ней тьму.

Я не успел даже и слова сказать, как девушки передо мной и след простыл.

Решив высказать ей все при следующей встрече, направился ко входу в парк, так как там была карта, как самого парка, так и города.

-А поближе перенести не судьба?! — Спросил я пустоту, осознавая что я на другом конце

города и идти до общежития мне придется весь остаток ночи, которая уже намеревалась превратиться в утро.

http://tl.rulate.ru/book/22816/473048