Спасибо, что купили пятнадцатый том. Я и сама удивляясь тому, сколько томов уже вышло. Что же, пришло время послесловия.

О сюжете 15 тома.

Этот том завершает одновременно арку строительства деревни и арку Фэнхуана. Это та часть вебки, которую очень трудно как-либо менять.

В целом, за этот том Наофуми присоединил к отряду Мотоясу, а также победил Фэнхуана, пусть и заплатив огромную цену.

В вебке Атла тоже погибла в этом же месте. Разумеется, я подумывала над тем, не оставить ли её в живых, но эта смерть необходима для накала страстей. Хотя, если по Щиту когда-нибудь сделают игру, там наверняка будет возможность спасти Атлу. Только не во время первого прохождения, иначе игрок не поймёт, насколько это важное событие. Правда, если Атла выживет, то в следующем томе к отряду вряд ли присоединится новый персонаж… или присоединится, но с затаённой злобой. И, конечно, проклятие гнева не будет снято. Возможно, следующие битвы станут сложнее, хотя не до смертельного уровня. В общем, спасение Атлы может стать хорошим способом усложнить второе прохождение.

О Земельной Реформе.

Это способность, подаренная Щитом из Шильтвельта. С её помощью Наофуми может работать над находящейся в собственности землёй при помощи специальных очков и стройматериалов. Наверняка у Рена, Ицуки и Мотоясу тоже есть аналогичное оружие. Эта способность нужна, чтобы Герой мог обустроить свой быт. К тому же, в сочетании со светосакурами она ускоряет получение опыта. В целом, способность сыграла и ещё сыграет важную роль в развитии деревни.

О Раф-тян и рафообразных.

Раф-тян при помощи Повышения Класса изменила монстров деревни до неузнаваемости. Честно говоря, это просто Раф-тян конвейерной сборки. По характеристикам они похожи на Королев Филориалов с упором в защиту. Подобно Рафталии и Раф-тян, они владеют магией иллюзий и довольно вёрткие. Кроме того, Раф-тян сохраняет некоторые особенности прежних монстров, так что каждый рафообразный по-своему уникален. У рафообразных нет настоящих врагов, они могут уживаться как с Филориалами, так и с драконами. Возможно, они также

могут пользоваться силой светосакуры и использовать магию повелителей Кутенро — хоть и не на таком уровне, как Рафталия и Руфт.

Интересно, как далеко зайдёт эволюция Раф-тян? И кстати, была речь о том, чтобы Руфт тоже повысил себе класс с её помощью. К чему же это приведёт? К тому, чего мы все ожидаем?

О Либирейшне, составных заклинаниях и ритуалах.

Я решила написать на эту тему, поскольку наверняка читатели уже запутались, что сильнее. По чистой силе на данный момент сильнее всего доступные Героям Либирейшны. То есть, если сравнить Либирейшн Ауру Наофуми и Воплощение громовержца, то Аура будет сильнее. Однако здесь не всё так однозначно. Если применить Воплощение громовержца, используя те же методы, благодаря которым появилась Либирейшн Аура, получится совсем другое заклинание…

Можно сказать, Герои способны направлять магию в то или иное русло.

О Мотоясу.

Итак, он переделал и перекрасил повозку Фиро. Совсем с катушек съехал.

Полагаю, он и дальше будет выполнять роль посыльного и представителя Героев — Наофуми не очень нравится, во что превратился Мотоясу, поэтому он будет стараться держать его подальше от себя. Вообще, суть Мотоясу не изменилась — он по-прежнему упрямый и настырный. Изменились только его ценности.

О Филориалах Мотоясу.

Даже сойдя с ума, Мотоясу везде ходит со свитой — в этом смысле он совсем не изменился. У всех его Филориалов разные методы атаки. Скорее всего, его приближённые — на редкость волевые Филориалы среди своих беззаботных собратьев. Кстати говоря, их главная проблема — то, что Мотоясу считает их хуже Фиро. Эти персонажи понимают приоритеты Мотоясу, и страдают именно из-за этого. Пожалуй, никто лучше них не понимает характер Мотоясу.

О Филориалах.

Хотя Филориалы Мотоясу поначалу травмировали Наофуми и Руфта, позднее Мелти и Хиё-тян сделали их более-менее послушными. Всё-таки Мотоясу не из тех людей, которые способны воспитывать. Мелти в этом плане намного собраннее. Разумеется, Филориалы Мотоясу — это конвейерные Фиро. Интересно, появятся ли конвейерные Гаэлионы?! Если да, Наофуми точно нервное расстройство заработает.

Об арке падшего Героя Щита.

В отличие от вебки, в ранобэ-версии Наофуми ведёт себя хорошо, так что обошлось без этой арки. В ранобэ Наофуми спасал Героев другого мира, исполнил желание Лингуя, спас рабов из деревни, помог Кутенро и так далее, так что негативной кармы не набрал. К тому же, в вебке эта арка была в том числе аркой появления Раф-тян и рафообразных. В ранобэ же Раф-тян превратилась в сикигами мира Кидзуны. В общем, между версиями полно различий.

О Фэнхуане.

Следующий важный босс после Лингуя, пара огромных птиц. Герои долго готовились к этой битве и накопили немало силы. Если бы не случилось ничего непредвиденного, Фэнхуана удалось бы победить почти без потерь, благо что в преддверии битвы Наофуми многое узнал о способностях противника.

Кстати, я хочу ещё раз заметить, что Фэнхуан — это не Судзаку. Я помню, как в вебке люди часто путали Лингуя и Гэнбу. Неужели их так легко спутать?..

Жалко, что Фэнхуан так и не стал особенно сильным, если сравнивать с вебкой… но в основном его задача — служить предвестником битвы, которая начнётся после этого. Почему-то так получилось, что вокруг зверей-защитников всегда вьются другие опасные враги.

Наконец, я хотела бы порассуждать на тему того, как бы выглядел Фэнхуан в облике человека. Поскольку птиц две, это наверняка были бы мужчина и женщина, но с другой стороны, это скучновата. Может, это были бы яркие, блестящие женщины? Похожие на Мотоясу.

Давай, Фэнхуан, превратись в Филориала и попробуй завязать знакомство с Мотоясу! Уверена, он оценит!

Шучу, конечно.

Об Атле.

В ранобэ она отреагировала на навык Мотоясу совсем не как в вебке. Разница в событиях, которые происходили до этого. В вебке Рафталия почти не пересекалась с Атлой во время тренировок, однако в ранобэ они много времени провели вместе.

Кстати, в вебке Рафталия обращалась к Атле на “тян”, а в ранобэ вот на “сан”. Считайте это показателем разницы в их отношениях.

Подобно вебке, Атла героически защитила собой Наофуми и вытащила его из бездны недоверия к большинству людей. Её любовь легла на душу Наофуми тяжёлым, глубоким шрамом, как некогда предательство Ссуки.

Однако именно борьба с этим шрамом превратит Наофуми в настоящего Героя.

О Фоуре.

Фоур проклял себя за то, что ничего не мог сделать, когда потерял свою любимую Атлу. Но затем, увидев отчаяние Наофуми, который тоже не сумел её защитить, нашёл в себе силы посмотреть на будущее и за это стал Героем Рукавицы. Впрочем, даже если бы ему не досталось Оружие, он бы всё равно попытался исполнить волю Атлы и защищать других. Фоур себя ещё покажет.

О вмешательстве в битву.

Достаточно вспомнить Кё, чтобы начать догадываться о случившемся. Пока ещё неизвестно, кем был этот загадочный враг, но уже в следующем томе герои будут сражаться против него. Грядет возмездие за попытку принести в жертву множество людей.

Об остальном.

Процентов на 80 эта история совпадает с историей вебки. Хорошо это или нет? Конечно, я пыталась по возможности дописывать… но может, надо было всё кардинально поменять?

Переписать битву так, чтобы в ней не было смертей, или ввести очередного врага, который захватил бы разум Фэнхуана? Но первый вариант загубит сюжет, а второй будет воспринят как самоплагиат.

Вот в такой атмосфере и появился этот том. Однако, написав его, я задумалась о другом — о Сэйн. Больно она стала… неприметной. И это при том, сколько у неё секретов…

Когда-нибудь она выйдет на первый план, но пока что придётся подождать. Впрочем, те, кто заметили связанные с ней сюжетные зацепки, уже наверняка догадываются, какую роль я ей уготовила.

Что касается меня самой, то в последнее время я много ленюсь и пытаюсь угнаться за дедлайнами. У меня много работы помимо написания книг, так что приходится нелегко. Именно сейчас я должна проявить характер.

Кстати, я присутствовала на записи аудиодрамы. От нервов у меня все мысли из головы вышибло, и я доставила остальным немало неудобств.

Что же, в следующем томе настанет время отомстить за случившееся в этом! Постараюсь, чтобы всё получилось!

Спасибо, что прочитали всё это. Надеюсь, увидимся в послесловии 16 тома.

http://tl.rulate.ru/book/22814/3792550