

— Значит, здесь места меньше всего?

Кидзуна завела нас в небольшой закуток лабиринта.

По пути монстры встречались, но Кидзуна шла первой, и благодаря ей добрались мы без происшествий.

Самым маленьким помещением лабиринта, по версии Кидзуны, оказалась комната, похожая на молельню — с алтарем и стульями.

Внутри разгуливали и громко лязгали при ходьбе монстры в виде оживших доспехов.

— Насколько мне известно — да. Не думаю, что я ошибаюсь.

— Ладно.

Хоть в оконных проемах сплошь разбитые витражи, за ними сплошная чернота. Не знаю, ночь там или еще чего, никак не разглядеть, что там снаружи.

— Разве отсюда не видно, что там?

— Помнится, я смогла разглядеть какое-то другое место, с черными тучами и кучей деревьев. Попасть туда вроде бы нельзя — пространства друг с другом неправильно соединены. Вроде там подземелье, если судить по стенам и полу. [ ] ВРВ: Арк-кун, я не понимаю, как могут быть под землей черные тучи и деревья >\_< -- Арк: Я сам не понимаю, как Юсаги умудряется писать такую невнятную невоспринимаемую фигню.

Путь нам преграждают всевозможные надоедливые правила.

— Ну что? Я все сделала, как ты говорил, это правда сработает?

Из-за потери уровня мне не хватало Маны, чтобы сделать все самому, поэтому я обратился за помощью к Кидзуне.

Я не знал, получится ли у неё, и полагался на удачу, но нам повезло: когда Кидзуна поместила вещь в оружие, ей открылся тот же навык, что и у меня.

— Интересный все-таки навык. Напоминает усиление сикигами.

— Только не забывайся и не делай из них всякую ерунду. Их у нас мало, — предупредил я Кидзуну.

Та еще раз все проверила, затем передала ключи от свободы мне.

— Не знаю, получится ли у нас, но попытаться сможем.

Мы добрались до очередной связующей арки в конце помещения, и оттуда я бросил... семя Биорастения в самый центр зала.

К счастью, земля между разбитыми камнями кладки все же нашлась, и семя проросло.

Ожившая доспехи заметили нас и загромыхали в нашу сторону, но мы быстро отошли через арку.

Как говорила Кидзуна, монстры сквозь арки не проходят.

— Получилось?

— Ага. Проклюнулось и смотри как быстро растет.

Пленка на арке искрила, через неё доносились невнятные звуки.

Вроде бы от рассыпающейся и падающей брони монстров.

А затем я услышал, как растение мутировало, захватило броню и вернуло её к жизни.

— У-у... оно еще новые типы монстров создает?

— Создает.

Вновь послышались шаги, но очень неуверенные. Твари еще не успели адаптироваться.

Затем раздался протяжный рокот.

Арка начала дрожать и заискрила.

— Нам что, туда? Это не опасно?

— Я тебя понимаю, но сама подумай: ты хоть раз такое видела?

— Не-а...

Кидзуна смотрела на арку горящими глазами. Предвкушала бегство из тоскливого лабиринта, не иначе.

— Уа-а...

— Ради всего святого, Лисия, кончай трястись и включи голову.

— П-постараюсь.

Эх... ну почему у меня нет Рафталии или другого надежного спутника, чтобы опыт ему шел? Кидзуна вон тоже Священный Герой — пока мы с ней, опыта не получаем.

— Как говорится, кто не рискует, тот не пьет шампанского. Айда!

— Ладно, я первая, вы двое за мной.

— Ага.

— Ну... гоу!

Сквозь арку как раз прошла ожившая броня[□]К Юсаги, к Юсаги.. Кидзуна подбежала к ней и ударила поплачком удочки.

Затем переключилась на нож для тунца и рубанула им.

Броню перерубило пополам, и она с грохотом упала на пол.

Ничего... себе? Не знаю, насколько сильна броня. Не знаю, стоит ли восхищаться.

Мы пробежали сквозь искрящую арку. Разросшееся Биорастение полностью захватило церковь. В пространстве возник разлом.

Растение начало затягивать в него словно в водоворот, а пространство затряслось как от землетрясения. Черные тучи проглотили стены. Под ногами не осталось никакой опоры, кроме Биорастения.

— Давайте в дыру! — скомандовала Кидзуна, отбиваясь пинками от наступающих лиан Биорастения.

— Ага!

— Ай!

— Осторожнее.

Я схватил Лисию, чтобы не упала, и прижал к себе. Затем начал рывками карабкаться по растению.

Наконец, мы запрыгнули на крупный отросток, а оттуда и в дыру.

Картина перед глазами сменилась так резко, словно я использовал Щит Портала. Где-то вдалеке рушился маленький мир.

Вокруг раскинулась небесная синева... и я понял, что падаю.

Внизу виднелся храм в японском стиле и стена вокруг. Не знаю, с какой высоты мы падали, но явно с такой, что падение не пережили бы.

— Эрст Шилд!

Я потратил скромные запасы Духа, чтобы создать под нами платформу из Эрст Шилда.

Конечно, размеры у платформы получились так себе, но мы хотя бы уже не падаем.

— Уа-а-а!

Лисия вцепилась в Эрст Шилд мертвой хваткой.

Прости, Лисия, эта платформа долго не протянет.

И что хуже — Духа у меня осталось не так много.

— Эта платформа скоро пропадает, и на новую у меня...

— Наофуми, — Кидзуна протянула мне руку.

— Ты что-то придумала?

Кидзуна уверенно кивнула. Я взял ее за руку и снова прижал к себе Лисию.

Кидзуна замахнулась удочкой и зацепилась крючком за крышу храма.

Зажужжала катушка, затем удочка дернула Кидзуну за руку и замерла.

— Щит сейчас пропадет.

— Ничего. Успели.

Щит пропал, я снова ощутил силу тяжести. Земля быстро приближалась. А затем меня что-то дернуло.

Мы зависли в двух метрах над землей.

— Ну, такой прыжок осилите?

— Еще бы.

Мы спрыгнули и огляделись.

Храм в японском стиле, стена... и ростки Биорастения, попадавшие с неба вместе с нами и начавшие расти.

Что же делать?

Я решил отдать Кидзуне гербицид, который сделал заранее.

— Это очень опасное растение. Если его прямо сейчас не истребить, оно много бед принесет.

— Да уж, похоже на то. Я повысила ему мутагенность и разрастание... ну что, прикончим?

Я отбивался гербицидом от разрастающегося растения, чтобы выиграть время Кидзуне. Та аки зайчик допрыгала до корня и осыпала его гербицидом.

Иммунитет она поставила пониже, так что справились мы без труда.

И все-таки нужно соблюдать осторожность — дай Биорастению почву, и оно очень быстро разрастется.

Стоило подумать об этом, как с увядшего растения посыпались семена.

Их мы на всякий случай тщательно собрали.

— Ну так что? Это внешний мир? — спросил я.

Кидзуна опомнилась и завертела головой.

А затем запрыгала от счастья на месте.

— Ура! Ура, я выбралась! Да, это он! Это внешний мир!

— Ясно.

— Спасибо! Спасибо-спасибо! А-а-а! Да-а! Я больше не буду одинока!

Ну, она ведь несколько лет взаперти провела.

Такую реакцию от обретения долгожданной свободы вполне можно понять.

Я на всякий случай тоже залез в меню.

Уровень так и не вернулся.

Зато иконка песочных часов послушно отобразила постепенно убывающее время до следующей волны.

Мы однозначно выбрались.

— И где мы?

Мы оказались рядом с храмом, но двери закрыты на замок. Внутрь заглянуть не получалось.

Стена вокруг храма сделана из какого-то... крепкого дерева. Ворота тоже наглухо заперты.

Они довольно высокие, но перепрыгнуть не проблема, если захотеть.

И не успел я подумать об этом, а Кидзуна уже зацепилась за них крючком удочки и получилась веревка.

— Лезьте первые.

— Там часовых нет?

— У входа в лабиринт, из которого нельзя выбраться? Да кто сюда полезет?

— Ты же сама говорила, что отсюда огромные монстры появляются...

— Я же вроде упоминала, что крайне редко? И вообще, разве это не повод поскорее отсюда убраться?

М-м... да, не поспоришь.

— Лисия, не отставай.

— А, есть. Но... что делать с вещами?

Ах, да, мы захватили с собой багажа Кидзуны, нашу с Лисией экипировку и еще много тяжелых вещей.

Кажется, подняться с таким грузом по леске удочки Кидзуны будет непросто.

— Я сама их подниму, лезьте скорее.

— Ты уверена?

— Доверься мне.

Кидзуна настаивала, что справится, так что мы забрались на стену первыми, затем посмотрели вниз с наружной стороны.

Высоковато... метра четыре.

Но ничего. Если перед прыжком свесимся с края — вряд ли пострадаем.

— Давай сюда, Кидзуна.

— Ага, сейчас, только подвиньтесь.

Мы послушно отодвинулись в сторону.

Кидзуна смотала леску и без труда вскарабкалась на стену.

...Удобная у неё удочка.

Впрочем, мой Канатный Щит тоже так умел.

— Отлично! А теперь... бежим!

— Ага, пока никто на всякий случай не пришел храм проверить.

— Б-бежим?!

— Что тебе непонятно? Это же лабиринт и тюрьма.

А мы с точки зрения остальных — узники.

Сбежать из лабиринта — все равно что из тюрьмы.

Мы спустились со стены и потихоньку пошли прочь.

<http://tl.rulate.ru/book/22814/3760952>