| Мы позавтракали в замке, вернулись через портал во вчерашний город и уже через секунду поняли, что за время нашего отсутствия в городе что-то случилось. Повсюду раздавались истошные крики. |
|--|
| — A-a-a-a-a-a! |
| — Кья-а-а-а-а-а-а-а! |
| А потом мы увидели бегущих людей. |
| — Ч-что происходит? |
| — Наофуми-сама! |
| — Господин-сама! |
| Рафталия и Фиро дружно показали в противоположную сторону. |
| Было как-то раз такое, что ожил труп огромного дракона, и с получившимся зомби-драконом пришлось воевать. |
| Хотя, если говорить о размерах, самым огромным был Лингуй. |
| Ну так вот — на город надвигался огромный силуэт. Поменьше той черепахи, но все-таки. |
| Я как следует пригляделся и смог распознать имя монстра. |
| Фамилиар Лингуя (тип: консорциум паразитарный) |
| Эт-то кажется, перед нами Фамилиар Лингуя. |
| Паразитарный консорциум? |

От следующего дня я ожидал очередного раунда муторных и бесплодных поисков Героев.

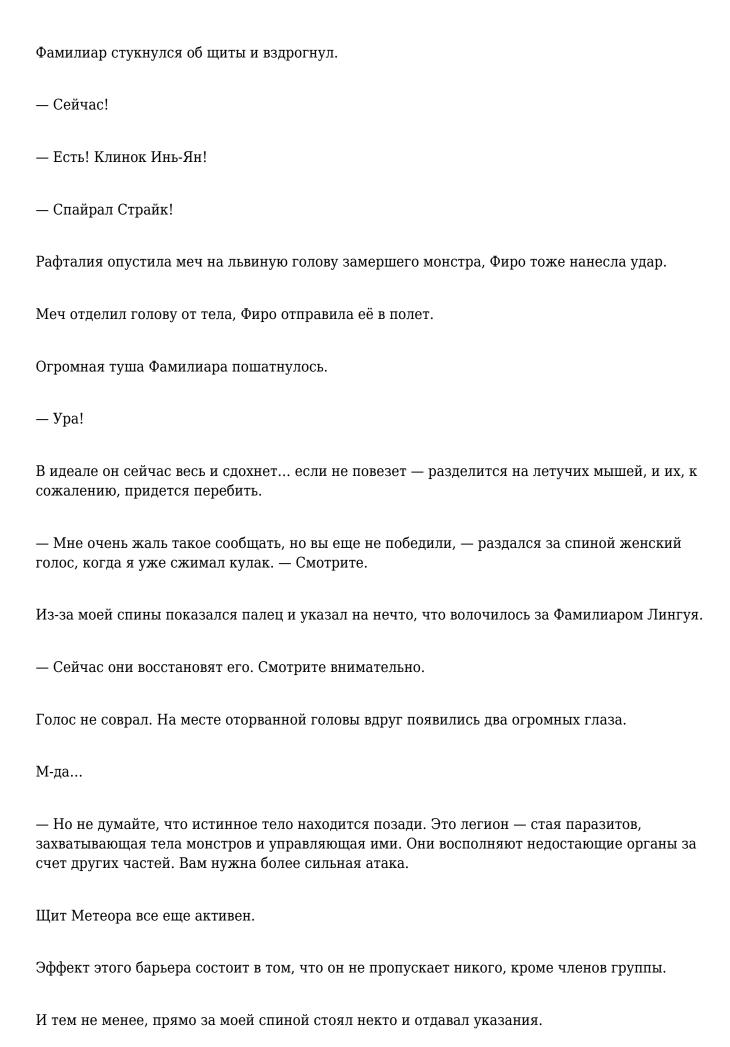
| В высоту он метров восемь. Кажется огромным. |
|---|
| Похож он на какое-то огромное пресмыкающееся с туловищем самого что ни на есть фентезийного дракона, огромными руками-клинками как у богомола и головой льва. |
| Кажется, это создание совсем недалеко ушло от химеры. |
| Правда, у той химеры, с которой я сражался, было туловище льва, голова козы и дракона. |
| И еще змея на хвосте. |
| А у этого монстра тело дракона, клинки богомола и голова льва. |
| И голова дракона тоже есть, да и еще панцирь на спине. |
| До сих пор внешность Фамилиара Лингуя подчинялась каким-то правилам, но как понимать это?! |
| Хм? Кажется, за ним что-то тянется, но с такого расстояния разглядеть. |
| — Короче, надо его завалить! |
| — Есть! |
| — Впере-ед! |
| Рафталия и Фиро тут же отозвались. |
| И мы дружно побежали навстречу Фамилиару Лингуя. |
| Фиро обратилась Королевой Филориалов и напала первой. |
| — Будь осторожна! |
| — Ага! |
| Среди нас троих Фиро самая быстрая. И атаки у неё самые сильные. |
| Доверять ей я доверяю, но расслабляться нельзя ни на секунду. |

| Особенно, пока мы не знаем, на что способен противник. |
|---|
| Фиро быстро приблизилась к врагу и пнула того по драконьей голове. |
| Голова просто отвалилась, во все стороны полетели брызги. |
| — Фу-у господин-сама. Наш противник гнилой. |
| Фамилиары Лингуя способны размножаться с помощью зараженных паразитами трупов. |
| Другими словами сейчас они управляют трупом. Этакая зомби-химера. |
| — Но что-о-то с ним не так. |
| — Что именно? |
| Фиро задумчиво по-птичьи склонила голову, тем самым увернувшись от взмаха рукой-клинком фамилиара. |
| До чего ловкая. |
| — Эрст Шилд! |
| Я рассчитал траекторию клинка и установил щит там, где в него точно попадут. |
| Клинок звонко ударился об Эрст Шилд а затем отвалился вместе с ошметками мяса. |
| — У — Рафталия зажала рот от увиденного. |
| Да уж кошмарная картина. |
| — А, все! Поняла! Господин-сама! — воскликнула Фиро, оборачиваясь. — Он никакой не гнилой. Он собран из разных кусков! |
| — Yero? |
| На мой вопрос ответили волокна, выскочившие из тех мест, где находились оторванные голова и конечность. Они ухватились за отпавшие части тела, притянули их обратно и залатали. |

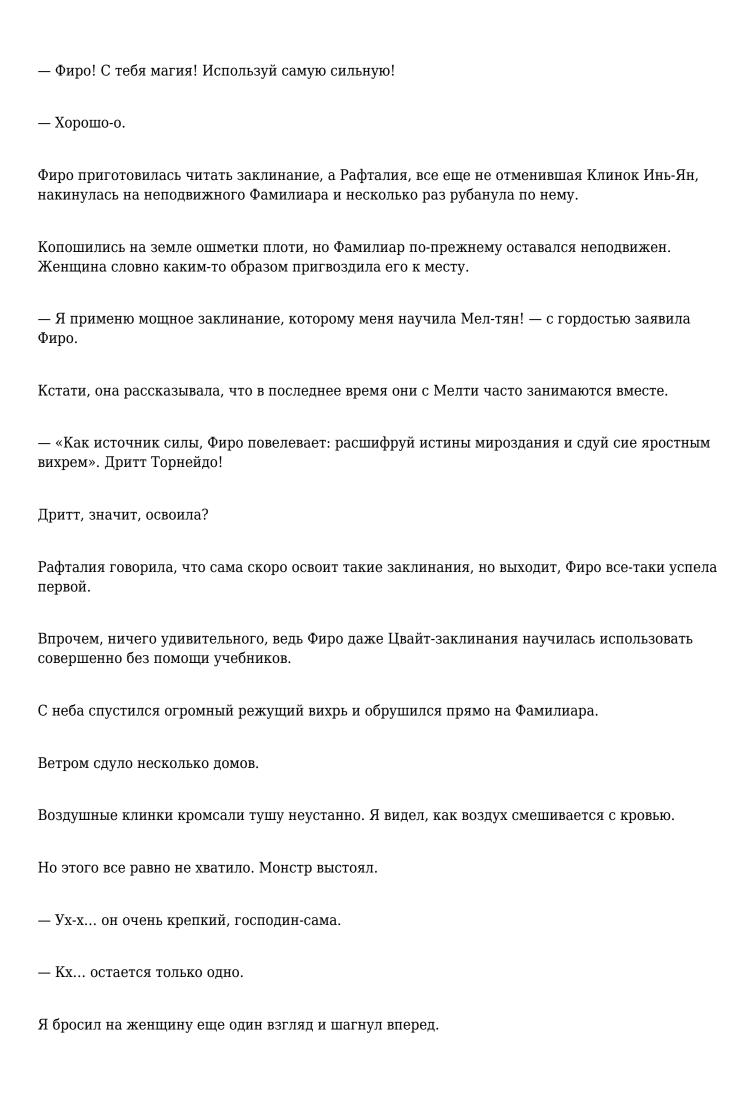
| Какого черта? |
|--|
| — А ещё-о такое чувство, что он один, но в то же время его много. Если его просто взять и прибить, это может плохо кончиться. |
| — В смысле? |
| Рафталия вложила в меч всю свою силу и отсекла чудищу руку. |
| Они с Фиро постепенно приближаются к 80-му Уровню. Их атаки очень сильны. |
| После Повышения Класса можно расти до сотого Уровня. |
| Думаю, к этой цифре становишься довольно могущественным. |
| Отвалившаяся рука зашевелилась. |
| Рафталия перерубила волокна. |
| Я, конечно, рад, что она прервала регенерацию, но если верить Фиро, Рафталия сделала еще хуже. |
| — Эт-то-о, понимаете бам — и напополам! |
| — Не понимаю! Объясни внятно! |
| Фиро совершенно не даются объяснения. Когда рядом нет Мелти-переводчицы, понять её может не каждый. |
| Чтобы разбирать речь существа, которое описывает все через свои чувства, нужны недюжинный интеллект и идеальное взаимопонимание. |
| — Н-Наофуми-сама, — Рафталия указала на отрубленную руку монстра. |
| И тогда я увидел, как из нее начали вылезать Фамилиары Лингуя (тип: летучая мышь). |
| Э Короче, если монстру отрубить часть тела, из неё повалят мелкие фамилиары? |
| Получается, паразитарный консорциум заражает труп чудовища и берет его под свой |

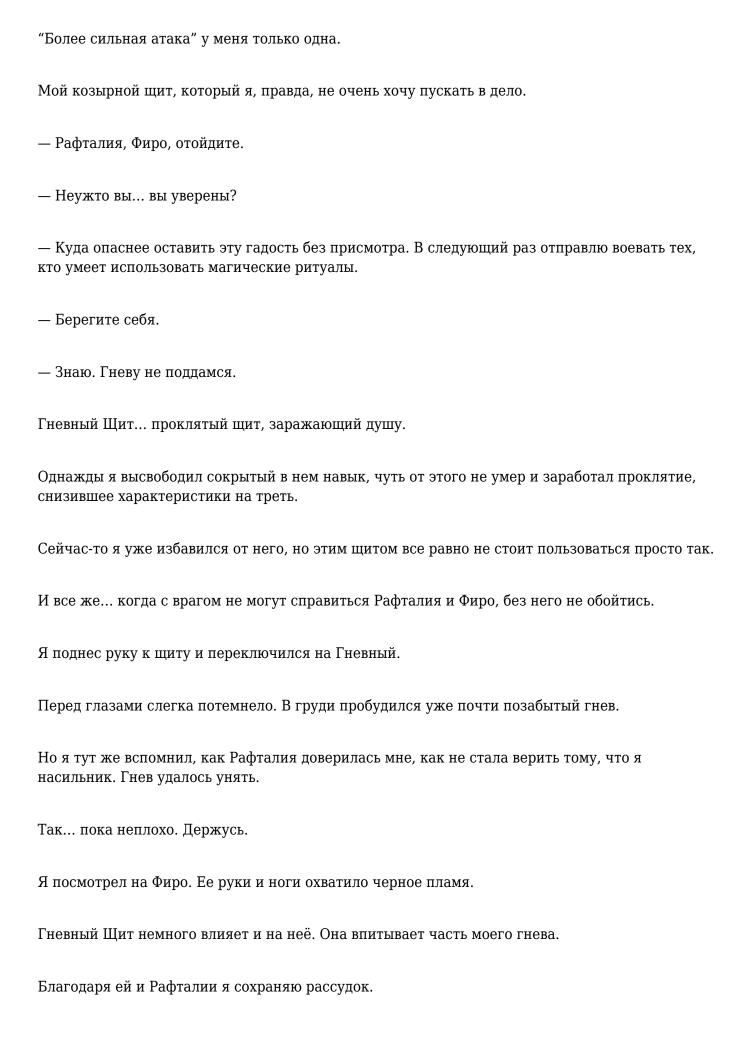
| контроль. |
|---|
| И использует в качестве инкубатора, поэтому изнутри труп гнилой. |
| Если подумать, со смерти Лингуя прошла всего неделя. |
| Дракон мог умереть еще при жизни черепахи, но не может же труп прогнить насквозь так быстро? |
| Ладно, гниение можно списать на тепло и еще множество разных причин, но есть и другие загадки. |
| Скажем, вторую голову я не долго думая обозвал львиной. Может, она отдельный Фамилиар? |
| — Γpoa-a-a-a! |
| Во всяком случае, двигается она очень активно. Это ядро монстра? |
| — Фиро, Рафталия. Будете атаковать не туда — их будет больше, а нам будет сложнее. Но отчаиваться рано. |
| С подобными монстрами, видимо, следует расправляться одной мощной атакой. |
| В современном мире бомбой или ракетой. |
| А в параллельном— масштабным заклинанием. Здесь не помешал бы магический ритуал с участием нескольких заклинателей. |
| Если такой возможности нет, остается помнить, что монстр размножается и истреблять все, как бы утомительно ни было. |
| Или же уничтожить ядро, и тогда он погибнет. |
| Вот наша цель. В общем, самый разумный из вариантов — атаковать слабое место. |
| — Попробуйте попасть по этой голове. |
| — Хорошо. |

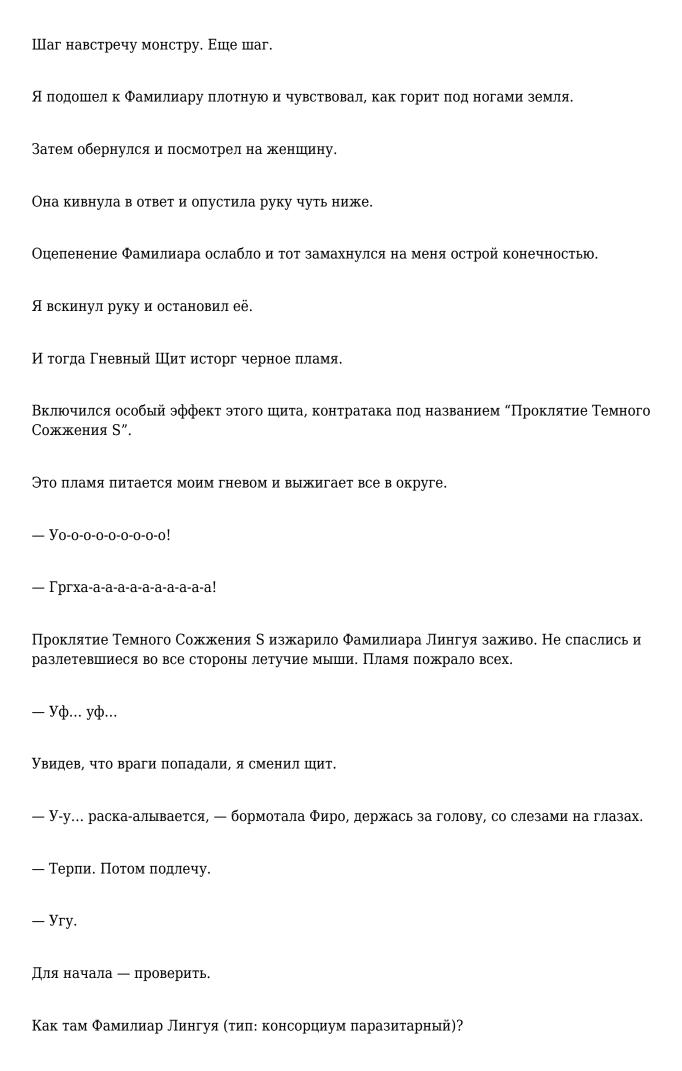
| Рафталия начала вливать силу в клинок. |
|--|
| — Как ска-ажете. |
| Фиро перекрестила руки и приготовилась к решающей атаке. |
| В их умениях я не сомневаюсь — они обе освоили очень сильные атаки. |
| Ну а я буду думать, чем им помочь. |
| — Щит Метеора! |
| Я применил навык и развернул вокруг нас барьер, чтобы защитить Рафталию и Фиро. |
| Очевидный шаг. |
| Далее я осмотрелся и пришел к выводу, что горожанам, по всей видимости, благополучно удалось сбежать. |
| Повсюду летают Фамилиары Лингуя (тип: летучая мышь), но прямо сейчас надо завалить большого. |
| Итак, надо придумать, как его обездвижить. |
| Я внимательно следил за неторопливо приближающимся монстром и ждал, пока он окажется на подходящем для навыков расстояние. |
| — Наофуми-сама, я готова. |
| — Я то-оже. |
| — Отлично! Эрст Шилд! Секанд Шилд! |
| Я создал щиты рядом с туловищем и передними лапами, чтобы затруднить движения противника. |
| Третий щит создам, если он попытается дергаться. |
| — Γa! |



| И кажется, этот человек не прошел через барьер, а просто возник за моей спиной. |
|--|
| Я обернулся, чтобы посмотреть на обладательницу голоса. |
| — Ты?! |
| И увидел таинственную женщину, которая попалась мне во дворе замка незадолго до того, как мы присоединились к борьбе против Лингуя. |
| У неё блестящие каштановые волосы, собранные в китайскую прическу, азиатские раскосые глаза роковая женщина. |
| Она хороша настолько, что даже я, привыкший к внешности моих спутниц, признаю эту красоту. |
| Но самая характерная её черта — загадочная аура чарующей обольстительности. |
| Таинственная женщина носила плащ, я видел только голову и шею. |
| Инстинкты проснулись моментально. |
| Они заключили, что она похожа на Суку и наверняка сочетает завидную родословную с любовью к использованию людей. И сейчас эта поистине опасная женщина стояла ко мне почти вплотную. |
| |
| — Сейчас нам важнее не слова, а уничтожение Фамилиара. Спешите, я постараюсь его задержать, — прошептала она, вытянула руку в сторону монстра и вперив в него взгляд. |
| И тогда тот замер, как вкопанный. |
| Это что, магия? |
| — Н-нападайте же, нападайте прямо сейчас! |
| — Есть! |







| Рафталия несколько раз ткнула пепел мечом. |
|--|
| — Кажется, мы победили. |
| — Ясно. Это, конечно, хорошо, но |
| На этот способ я полагаться не хочу. |
| В конце концов, я Герой Щита и атаковать не должен. |
| Большинство моих атак — так или иначе контратаки а все остальные завязаны на множество нюансов. |
| — Благодарю за то, что остановила его. Так кто ты такая? |
| — Наофуми-сама, неужели это она? |
| — Да, это таинственная женщина, которая появлялась перед нападением Лингуя. |
| — М-м? |
| Фиро обратилась человеком, подошла к женщине и принюхалась. |
| В прошлый раз эта женщина обратилась ко мне с совершенно бредовой просьбой. Она попросила убить её. |
| И называла меня как-то странно, "владельцем Священного Орудия". |
| Щит, как ни странно, загадочным образом отреагировал на её присутствие в общем, эта женщина полна загадок. |
| А когда я начал задавать вопросы, она исчезла, словно призрак. |
| — Спасибо, что одолели его. Теперь я смогу сдержать ущерб, который причиняют оставшиеся монстры, но |
| Женщина посмотрела на запад. |
| В прошлый раз она показывала на восток если соединить эти два направления, получится |

| — Меня вы все еще не одолели. Прошу вас, обладатель Священного Щита, убейте меня поскорее. Я больше не могу выполнить свою роль. Уничтожьте меня не откладывая. |
|---|
| — Кого ты понимаешь под собой? Я, конечно, догадываюсь, но объясни подробнее. |
| — Действительно если вы хотите попросить Наофуми-саму о чем-либо, для начала представьтесь, или он не сможет вам помочь. |
| Женщина молча кивнула. |
| — В тот раз я сопротивлялась из последних сил и потому торопилась. Однако сейчас у нас есть время поговорить. |
| — Господин-сама-а, — вмешалась Фиро, не давая женщине начать рассказ. |
| — Фиро, помолчи. |
| — Знаете, она не человек и даже не получеловек. |
| — Что? |
| После слов Фиро мои смутные опасения обрели форму. |
| — Так и есть. Я воплощение Лингуя. Строго говоря, я — Фамилиар Лингуя (тип: человек). |
| http://tl.rulate.ru/book/22814/3758316 |
| |
| |

как раз та точка, где находится Лингуй.