

На главный остров я вернулся в начале второй половины дня.

“...Лишь бы Рафталия не злилась”, — молился я, шагая к гостинице. Как и раньше, в дверях увидел Фиро.

И только было подумал, что “ну вот, опять...” как заметил рядом с ней раздраженного Ицуки.

— Ну? Ну? Ну? Почему? Так почему? Ну?

— Нет, я просто...

— Я не понимаю, что “просто”. Объясни. Ну? Ну? Ну?

В противовес моим ожиданиям, расспросами Ицуки занималась Фиро, а не Рафталия.

Что за? Я совершенно не понимаю, что происходит.

— А, Наофуми-сан!

Едва завидев меня, Ицуки примчался так, будто надеялся, что я спасу его, и указал пальцем на Фиро.

— Пожалуйста, заберите ее как можно скорее. Она постоянно ходит за мной и забрасывает вопросами.

— Но ведь я должна ходить за тобой, пока господина-самы нет, ведь так? И вообще, скажи уже правду, ну? Ну? Ну? Почему ты не отвечаешь?

Фиро задавала вопросы с превеликим любопытством.

Никогда ее такой не видел.

— Эт-то, тебя Рафталия надоумила его расспросить?

— Не-не-не, она ни при чем. Я сама хочу понять. Кстати, сестрица злится.

— ...Все-таки злится?

Я уже начал догадываться при виде отряда Ицуки.

Ицуки ведь начальник Доспеха и остальных. Наверняка заставил их творить всякое, что по его меркам попадало под справедливость.

— Та девушка покинула меня на полпути. Эта сражалась куда ответственнее, но твердит одно и то же, что бы я ей ни говорил.

— Ну расскажи. Ну? Ну?

— Как тебе хватает наглости досаждать Ицуки-саме, жалкая птица?!

— М-м? Хочешь поиграть с Фиро?

— Прекратите. Эту девочку так просто не победить, к тому же она спутница Героя. Вам нельзя ссориться, — предупредил Ицуки взбесившегося Доспеха.

Ну, если честно, мне кажется, что долго Доспех с Фиро бы не поиграл. Глупо даже сравнивать, но она обгоняет его и по силе, и по скорости — шансов на победу у бедняги никаких.

В худшем случае все вообще закончится мерзким фейерверком. Из Доспеха, которого Фиро решит пнуть.

Полагаю, Ицуки это понимает.

— Сразу спрошу: что ты сделал с Рафталией?

Я просил ее закрыть глаза на твое чувство справедливости, но ты все равно ее рассердил?

А вообще, что-то быстро Рафталия ломается, сколько ее ни предупреждай.

Не хочу о ней плохого слова говорить, но такое чувство, что ей недостает терпения.

Но в любом случае, я от своих слов отступать не собираюсь.

Спутники Ицуки ведь мне вот бойкот объявили.

— И еще, сделай ты что-нибудь со своими спутниками. В конечном счете, всерьез из всех них сражалась одна только Лисия.

— Н-неправда! Просто мы не смогли сойтись с манерой ведения боя Героя Щита-сана!

— Сколько ни оправдывайся, смысл не меняется.

— Я могу спросить то же самое! Что с вашими спутниками-то такое?!

Ну... кажется, нам обоим досталось, так что дальше спорить бесполезно.

И, если честно, я от Доспеха и всех остальных сильно устал.

— Ладно, давай не будем разбираться, кто прав, а кто виноват. Твои-то спутники с моей точки зрения тоже кошмарные.

— ...Хорошо. К тому же мне кажется, если я продолжу настаивать на своем, вы... перестанете сдерживать Фиро-сан.

На редкость странные слова для Ицуки с его обостренным чувством справедливости.

Неужели Фиро так достала его вопросами?

— Но я лишь отложил вопрос. Сегодня вечером на совещании снова подниму.

— Подними-подними. Твои спутники тоже те еще фрукты.

Чувствую, над обменом информацией сгустились неприятные тучи.

Остается надеяться, что он не превратится в перепалку Героев.

— Ну? Ну? Ты так и не объяснил.

— Прекрати, Фиро. Он не ответит тебе, сколько бы ты ни спрашивала.

— Бу-у...

Если Фиро настолько не терпится что-то у него выведать...

То мне и самому очень интересно, что у них случилось.

— Ну и где Рафталия?

— Там.

Фиро указала туда же, куда и в прошлый раз.

Эх, ма... Это я виноват в том, что она скандалит с каждым из Героев?

Рафталия, как и раньше, ждала с распушенным от негодования хвостом.

— Я вернулся.

— Наофуми-сама!

Стоило подать голос, как она тут же подбежала ко мне.

Когда я ушел, Рафталия нервничала и ждала Ицуки.

— Кто сего-одня?

— Герой Лука Ицуки-сама.

— А-а... с такими вьющимися волосами?

— Он самый.

После моих слов она строго пообещала себе ни в коем случае не сердиться и терпеть, каким бы человеком ни оказался Ицуки.

Объявился он позже, чем Рен, но гораздо раньше, чем Мотоясу.

Раздался стук в дверь.

— Войдите.

— Просту прощения, — вежливо извинившись, Ицуки вошел в номер. — Я Герой Лука Кавасуми Ицуки. Следующие два дня мы будем вместе.

— Так точно. Меня зовут Рафталия. Я надеюсь многому у вас научиться.

— Я Фиро.

Знакомиться они закончили быстро.

Рафалия, предварительно извинившись, сказала, что на тот момент Ицуки казался ей лучшим из Героев с точки зрения вежливости.

Так сказала, будто я грубый.

...Хотя да, грубый. Вежливо я себя не веду потому, что этим часто пользуются.

— Что же, идем набирать Уровень?

— Да, мы уже готово.

— Угу, иде-ем.

Итак, Рафалия, Фиро и Ицуки отправились на охоту.

Как пояснила Рафалия, по пути они с Ицуки договаривались о том, как будут сражаться.

Ну да, в пути ведь свободного времени много.

Рафалия и Фиро рассказали, как работают их коронные приемы, раскрыли свои Уровни и рассказали, как далеко вглубь островов заходили.

Ицуки же сказал, что хочет собрать в одном месте целую кучу монстров, а затем прикончить их всех сильным навыком.

И вот тогда Рафалия поверила, что отыскала среди Героев второго человека, который заслуживает уважения.

Конечно, у него обостренное чувство справедливости, но Герою оно, можно сказать, положено.

Прошло совсем немного времени, и она поняла, как глубоко заблуждалась.

— Что же, Рафалия-сан, Фиро-сан. Как я понимаю, вы можете зайти достаточно глубоко, так что давайте поспешим к центру.

— Есть!

Они направились в глубины острова, но...

— Я нашел монстра. Сейчас приведу, а вы добейте!

— Э?

Ицуки нацелил лук на монстра, стоявшего вдалеке от них.

Стрела попала точно в цель и монстр направился в их сторону, вот только...

— Э? — недоуменно обронил авантюрист, как раз собиравшийся сразиться с тем монстром.

— Простите, но...

— Что такое? Первый удар ведь нанесли мы, не так ли? — непринужденно ответил Ицуки на вопрос, которым задались Рафталия и авантюрист.

Правила он не нарушил, но задуматься заставил.

В онлайн-играх такое поведение называется тэггингом или ударом на опережение. В каких-то играх он порицается, в других нет, так что какие-либо комментарии по этому поводу дать сложно... но не потому ли Ицуки так себя повел, что играл в однопользовательскую игру?

Хотя, нечего голову забивать. Может, тот случай научил его тому, чем мир отличается от игры или еще чему?

— Да, но...

Он не нарушил правила. Но даже когда Рафталия замахивалась мечом, ей казалось, что так делать неправильно.

Монстр попался слабый и умер быстро.

Фиро тоже уничтожала монстров, которых приводил Ицуки, с одного удара.

И все бы хорошо, но Рафталия начала задумываться о том, почему атаки Ицуки настолько слабые.

И редкие...

Кстати, чего я до сегодняшнего дня не знал — так это того, что в Лук встроен бесконечный колчан. Достаточно натянуть тетиву, и стрела появится сама.

Итак, они шли дальше, а Рафталия думала, не мешают ли они Ицуки.

Куда бы они ни шли, Ицуки в последние секунды перехватывал монстров, на которых собирались нападать авантюристы.

— Простите, Ицуки-сама... мне хотелось бы, чтобы вы перестали отбирать монстров у остальных авантюристов.

— О чем вы? Мы нанесли первый удар, а значит, имеем на монстров законное право. И разве правитель острова не просил нас уничтожать всех встречаемых монстров, поскольку они слишком уж расплодились?

— Но...

— Что важнее, монстр приближается. Пожалуйста, одолейте его.

Рафталия догадалась, что здесь что-то нечисто.

А по пути ее поразило еще кое-что.

Ее не впечатляла ни сила атак Ицуки, ни количество.

На всякий случай она спросила, какого он уровня. Тот ответил, что семьдесят пятый, и Рафталия поверила.

Но загвоздка в том, что Ицуки атаковал гораздо слабее Мотоясу и Рена.

Когда они подобралась к центру острова, сомнения переросли в уверенность.

На них напала целая стая маленьких черных монстров по имени Фамильяры Кальмийской Белки.

Мало того, что они атаковали всем скопом, беличья проворность не давала так просто их одолеть. Рафталия и Фиро сражались изо всех сил, но оказалось, что эти монстры еще и товарищей призывают. Место павших тут же занимали новые.

Причем на помощь приходили не только белки, но и другие высокоуровневые монстры вроде Пурпурных Жаб.

— Ицуки-сама! Скорее... нанесите удар по площади!

— Хорошо! Сейчас, секунду! Эроу Шауэр!

Ицуки направил Лук в небо и выстрелил.

Стрела разделилась на множество и обрушилась дождем... но так и не смогла одолеть Фамилиаров Кальмийской Белки.

— Те-ей!

Но чего еще ожидать, если он так слаб?

Рафталия продолжала размахивать мечом, все еще следуя тактике Ицуки.

— «Как источник силы, Фиро повелевает: расшифруй законы мироздания и сдуй сие яростным вихрем». Цвайт Торнейдо!

Фиро удачно подгадала момент и разметала монстров.

Но даже ее сила не могла совладать с численным превосходством. Рафталии подумалось, что я бы в такой ситуации собрал монстров Призоном, а затем мы бы спокойно расстреляли их магией.

Битва выдалась тяжелой, и вот когда она уже почти пропустила удар монстра...

— Фалькон Страйк!

Стрела Ицуки обратилась огненной птицей и в мгновение ока испепелила монстра, посягнувшего на Рафталию.

А затем...

— Фаер Эроу Скволл!

С небес посыпались огненные стрелы и вмиг расчистили окрестности от монстров.

— Вы в порядке?

— Д... да.

Рафталия перевела взгляд на Ицуки, краем глаза поглядывая на трупы монстров.

Сейчас она очень стыдится того, что на какую-то секунду Ицуки показался ей крутым.

А я не понимаю, чего она стесняется. Он ведь и правда круто всех добил.

— Вы спасли меня.

— Вот и чудно.

— ...Эй.

Вдруг Фиро клювом ткнула Ицуки в спину.

Тот развернулся, не понимая, о чем она.

И тогда та с явным любопытством задала ему вопрос:

— Почему ты не используешь свою силу?

<http://tl.rulate.ru/book/22814/3758266>