По дороге к часам я заметил, что у приёмной стойки, где обычно дежурила знакомая монашка, теперь нёс вахту стражник.

— А что с монашкой стряслось?

— Как последователя Церкви Трёх Героев, её взяли под стражу.

А-а, преступница теперь, значит.

Та ещё овца. Страда-а-ай.

— Ну так что? Как Повышаться-то?

— Для начала попрошу выбрать, кого Повысить первым.

Как и сказала королева, нужно определиться с кандидатом на Повышение... Я посмотрел на Фиро с Рафталией.

Еще совсем недавно я и не думал, что девочки смогут Повысить Класс здесь, и понятия не имею, как это происходит.

— Меня-а! Я хочу первой! — вызвалась Фиро, вытягивая руку.

Я посмотрел на Рафталию — она кивнула.

— Что ж, Фиро, иди.

— Ура-а!

— Фиро-тян, уда-ачи!

И она в человеческой форме вприпрыжку помчалась к часам в центре помещения.

— Теперь встань, как тебе удобно, прикоснись к часам и сосредоточься.

— Так?

Превратившись обратно в монстра (видимо, ей удобней так), Фиро спокойно положила крыло на песочные часы.

И в то же мгновение от места, к которому она прикоснулась, по песку волнами пошла рябь.

— Приступить к церемонии Повышения Класса, — скомандовала королева, и солдаты обступили Часы и плеснули какой-то жидкостью на магические диаграммы в кругу на полу.

— А? Я что-то слышу.

Фиро навострила уши.

— Сосредоточься.

— Е-есть.

Затем её веки неторопливо сомкнулись, а руки распростёрлись по сторонам.

Песочные часы ярко засветились, следом свет поглотил и магический круг.

Достигнув его центра, а значит и Фиро, свет принялся за неё.

— А теперь выбери своё будущее.

— А, я что-то ви-ижу, — тихо сказала Фиро, не раскрывая глаз.

И вдруг передо мной появилась иконка со схематичным изображением Фиро, а вслед за ней древо с вариантами развития.

— Она ведь прирученный монстр, правильно? В таком случае выбирать вам, Иватани-сама.

— А, значит, и так можно?

Поле зрения заполнили ветви развития Филориала.

Но…

— Фиро должна выбрать сама. Это я решать не вправе.

Я нажал на отмену. Сразу же появилось окошко с вопросом «разрешить монстру самостоятельный выбор?», и я согласился на предложение.

— Ого! Столько всего появилось.

Судя по реакции, её древо ничем не отличается от того, что видел я. Видно, издержки печати монстра.

— Что же вы-ыбрать...

Ну, голос у неё довольный; Фиро снова закрыла глаза и задумалась.

Я бы мог, конечно, взять что-то стоящее, но не имею я права принимать за неё решение, с которым ей всю жизнь мириться.

И да, Рафталии то же самое скажу.

— Рафталия, сделаешь как Фиро. Когда волны закончатся, я вернусь в свой мир и хочу оставить вас здесь со спокойной душой — так что выбирай сама. Ладно?

— Я согласна на любое будущее, что бы вы ни выбрали...

— Нет.

— ...Хорошо, — тихо и с непонятной тоской ответила Рафталия.

Если сейчас выберу за них, сам же потом больше всех раскаиваться буду.

Я передаю право выбора им именно потому, что доверяю.

Так, и что же там Фиро навыбирала?

И стоило мне об этом подумать, как ахоге у неё на макушке засветилось.

— Э?

Свет становился всё ярче, а под конец и вовсе ослепительно вспыхнул.

На секунду у меня помутнело в глазах.

Часто моргая, я посмотрел на Фиро. Особых внешних изменений... не заметно. Разве что прядь пышнее стала. Теперь она... словно маленькая корона, что ли.

— Похоже, Ритуал Повышения прошёл успешно.

— Ну-ка.

Я проверил окно Статуса: звёздочки не обнаружилось.

Затем мельком пробежался по характеристикам: в среднем каждая возросла по меньшей мере вдвое.

Ну ничего себе.

— Так держать, Фиро-тя-ан!

Мелти радовалась за Фиро, как если бы это ей сил привалило.

А вот сама Фиро подошла к нам совсем грустная.

— Знаете… у меня почему-то не получилось выбрать… — выдавила она из себя, едва сдерживая слёзы.

— Почему?

— Я хотела научиться плеваться ядом, а оно не послушалось, а потом появился такой, которого раньше не было, и выбрался сам.

— Я видел, что у тебя прядь светилась.

— Бу-у…

Мелти принялась успокаивать расстроенную и разочарованную Фиро.

— Ну что, теперь ты, Рафталия.

— Е… есть.

Что-то мне подсказывает, что не стоит ей туда ходить, но отказаться от Повышения — не вариант.

Рафталия коснулась часов точно так же, как Фиро до неё.

Стражники опять плеснули жидкости на магический круг, тот вновь наполнился светом.

Передо мной всплыла идентичная иконка.

Теперь — нажму отме…

И тут от пряди Фиро отделился локон и полетел ко мне.

— А?! Что за?! Птица!

— Это не я!

Кто тогда, если не ты?! Выходит, твоё ахоге обзавелось собственным мнением и само пытается что-то натворить?!

Рафталия наблюдала за нами круглыми от удивления глазами.

— Наофуми-сама?!

Ахоге растворилось у меня на глазах, и в окне появилась ранее не существовавшая ветвь развития.

Через меня свет передался и Рафталии.

— Кья?! — воскликнула она.

Затем её окутали свет и густой дым. У Фиро всё было немного иначе.

Когда же дым рассеялся… Рафталия прокашлялась и посмотрела на нас. За исключением более насыщенного цвета волос, никаких изменений не вижу.

— Т-ты в порядке?

— Д-да. В порядке, но…

Что произошло?

Я с опаской заглянул в статус Рафталии.

...Как и у Фиро, звёздочка пропала, а характеристики выросли раза в два.

— Что оно выбрало?

— Я и сама не знаю. Как-то само выбралось... у меня было очень плохое предчувствие, но всё, кажется, обошлось.

— Ясно, будем надеяться... что она там о себе думает, что за нас решает, как Повышать Класс?

— О ком вы говорите?

— Эт-то... Непослушную прядь Фиро-тян дала...

Потом Мелти, сопровождая рассказ всяческими жестами, поведала матери о Королеве Филориалов.

— Теперь всё ясно. Хотела бы и я с ней встретиться...

— Сейчас речь не о том.

Неужто у королевы хобби такое — путешествовать в поисках всего, что связано с легендами прошлого?

Стоп, не время об этом думать.

— Странно. Я уже начал беспокоиться, что меня сейчас извращенцем выставят, но всё обошлось!

— Да, я тоже подумала, что сейчас уменьшусь, но ничего такого не случилось!

— О чём вы говорите-е?

Я это к тому, что мир, кажется, с ума сошёл...[]Нет, это не бред сивой кобылы... Расследование показало, что во время написания автор устраивала опрос, оставлять Рафталию взрослой или вернуть обратно в лолю. Как понимаете, победил первый вариант, но если бы второй, то именно тут Рафталия бы уменьшилась, у Нао в гареме стало бы три лоли, и ничто уж не останавливало бы окружающих от шуток про педофилию. Соответственно, весь этот странный «разговор» — шутка на тему того, чего именно им удалось избежать.

Но как бы там ни было, я рад, что всё по-прежнему.

Видимо, в кои-то веки удача улыбнулась мне, и беды прошли стороной.

— ...Ладно, забудь. Как вы обе себя чувствуете?

— Моё тело будто бы наполнилось силой.

— Ага, отлично...

— Перо королевы Филориалов... я не знаю, что в нём, но... — заявила королева с сожалением. — Если я правильно помню, при наличии каких-то материалов во время Повышения Класса могут произойти определённые изменения. Похоже, нам... остаётся лишь молиться о том, чтобы они были во благо.

— Ага...

— Насколько выросли характеристики?

— В два раза, вроде бы.

— В два раза?! — изумилась королева.

Значит, обычно хуже выходит?

Получается, Королева Филориалов использовала своё перо в качестве передатчика. И результат, надо сказать, на редкость приятный.

— Как правило... если одна из характеристик вырастает в полтора раза — можно сказать, повезло. Если же поднимаются разом все, то крайне редко на сколько-нибудь значимую цифру.

— О-о, ничего себе. Да мы счастливчики.

Однако по лицам счастливиц не скажешь, что они довольны.

Не то чтобы мне незнакомо их разочарование.

Повышение Класса — стандартная игровая система, но одна из главных её особенностей заключается в том, чтобы выбрать самому.

— Ну... не расстраивайтесь вы так.

— Ладно… но ведь так горько.

— И мне…

— Выше нос, Фиро-тян.

На этой нерадостной ноте и закончилось наше Повышение Класса.

— А теперь договор.

Королева вручила мне пергамент с условиями.

— Прочтите, пожалуйста.

— Ага…

Я так и сделал.

1. В случае возникновения опасности для здоровья и благополучия Героя Щита королевство обязуется приложить все усилия для избавления от угрозы.

2. Королевство обязуется всячески содействовать Герою Щита и обеспечивать всем необходимым для противостояния волнам.

3. Герою Щита должны быть предоставлены все возможные привилегии.

4. Со стороны Героя Щита требуется лишь сражаться против волн и ничего более.

Наконец, в случае нарушения данного договора королевство понесёт ответственность в полной мере.

Вот примерно такое содержание.

Условия крайне выгодные для меня.

Я несколько раз проверил текст на предмет невидимых чернил, игр слов, неоднозначных утверждений и тому подобного.

Потом, хоть это уже из области паранойи, проверил на чтение по диагонали, вертикали и задом наперёд, но ничего подозрительного не обнаружил.

— Ну, вроде всё чисто.

— Тогда заверьте договор кровью, пожалуйста.

Достав нож, я проколол кончик пальца и написал кровью своё имя — с этого момента договор вступает в силу.

Королева повторила всё то же, и на пергаменте возник светящийся магический круг.

И когда сияние прекратилось, кисть королевы украсил золотой браслет.

— Это средство наказания меня в случае нарушения договора. Надеюсь на ваше понимание.

— Хорошо. Так что, теперь меня будут поддерживать официально?

— Да.

Это, конечно, радует, но…

— Ах да, что-то я сомневаюсь в полезности обмена командами…

— Прошу, обдумайте еще раз, — ответила королева, видя мое нежелание идти на поводу.

— М?

— Если всё сложится удачно для вас, сможете обзавестись новыми спутниками.

— А-а… так вот, что ты задумала.

Конечно, точно так же в выигрыше могут оказаться и остальные Герои, но это шанс не только для них, но и для их товарищей.

— Весть о том, что Герой Щита больше не враг королевству, уже разнеслась по всей стране. А спутники остальных Героев вовсе не обязательно довольны своими командирами, не находите?

Но с другой стороны… если вспомнить, как они отнеслись ко мне в первый день…

Можно сказать, я до сих пор виню их за то, что никто не подошёл ко мне в тот день.

Я, конечно, ничем не рискую, ведь Рафталия и Фиро привязаны ко мне как рабы, и их у меня никто даже с их согласия не заберёт, но…

— Видимо, вы не заметили, Иватани-сама, но другие Герои тоже меняли своих спутников. Поэтому лично я считаю, что стоит попробовать.

— Меняли? Кто? Кого?

— Все Герои. Конечно, некоторые их спутники с характером… своеобразным. Но все сильно изменилось по сравнению с тем, с чего начинали.

Пока сам не посмотрю, соглашаться не намерен.

Они, как бы это сказать, скучные и ощущаются лишь своим Героем, бесполезный груз.

По сравнению с изо всех сил самоутверждающимися Героями, они смотрятся бледно.

…Кстати, у Мотоясу в команде должен быть парень, куда он делся?

Когда мы сражались с Мотоясу, я решил, что он где-то спрятался, чтобы напасть на нас исподтишка, но нет.

Ну, для парня-то нахождение посреди Мотоясовского гарема — сущий ад.

Вдобавок, насколько я знаю, у остальных Героев спутников только больше становится.

Оно и неудивительно. Так-то, если подумать, ничего не мешает и по пути спутников вербовать.

Авантюристы, рыцари, маги… да, в конце концов, даже талантливые селяне — и те могут захотеть присоединиться к Герою.

В моих любимых манге и ранобэ такой сюжет — частое явление.

Ну да, понятно. А я со своим рабским окружением, стало быть, среди Героев отщепенец.

Во дела…

— Ха-а… Ладно.

— С вашим характером наверняка найдутся и те, кто захотят последовать за вами, Иватани-сама.

— Это при том-то, что я не могу довериться людям, если они не повинуются с полуслова?

— О-о? Но ведь с Мелти у вас отношения складываются прекрасно?

Услышав со стороны матери такие слова, Мелти покраснела до кончиков ушей и задрожала.

Для неё это, похоже, большое унижение.

— Я тогда вмешался, потому что кроме меня её бы никто не спас. Вот с Фиро она прекрасно подружилась, а ко мне уважением там и не пахнет.

— В-вот! — закивала та со всех сил. Ну как я и сказал, мы с ней терпеть друг друга не можем.

— А мне кажется, что всё совсем наоборот.

— Мама!

Королева чарующе улыбнулась.

Мы что-то забавное сказали что ли?

— М-м…

Я успел заметить, как Рафталия насупилась отчего-то.

— Что?

— Ничего-ничего!

— М-м?

Мы вместе с Фиро склонили головы.

— Ну ладно. Всё, что хотели, вроде сделали, теперь можно и отдыхать.

Когда мы вышли из храма Песочных Часов Эпохи Драконов, я объявил полную готовность к отправлению.

— К вашему возвращению мы приготовим дополнительную награду, возвращайтесь поскорей.

— Награду? И какую же?

— Иватани-сама, вы в каком виде предпочитаете заклинания запоминать, по книгам или через хрустальные шары?

А, такую, значит.

Хм-м… А если попросить всё это добро как-нибудь к нам отправлять?

— Хрустальный шар поможет вам выучить заклинание в кратчайшие сроки, но в мощности оно проиграет книжному варианту. Обучение по книгам же займёт некоторое время, но позволит извлечь из заклинания максимальную пользу.

— Разница заметная…

Когда я читал книги магии, там это описывалось среди самых основ.

В книгах много и других плюсов — они учат регулировать мощность магии, ограничивать потребление Маны и так далее.

Конечно же, если ставить во главу угла затраченное время, то книги отпадают.

Хоть это и не игра, наше время ограничено. И если исходить из принципа «максимум силы за минимальные сроки», то хрустальные шары — прекрасная альтернатива.

Вот только, судя по реакции остальных Героев, я тут из всей четвёрки единственный, кто может читать письменность этого мира.

Наверное, неплохо бы выжать из этого преимущества побольше.

— Полагаю, для вас лучше подойдут хрустальные шары?

— Нет, я немного умею читать на вашем языке. Лучше взять книги и выучить всё как следует.

— Как скажете. Я организую поиски без промедлений.

— А, совсем забыл, снабдить нас экипировкой не можешь?

— Можно заказать в столичной оружейной, но…

Кстати, давненько я что-то к Дяде не заглядывал.

Если найду на Кальмире места, где хорошо с ингредиентами, то стоило бы что-то заказать из них лично, как вернёмся с острова.

— Пока что приготовь разных ингредиентов и экипировки. Мне — броню, моим спутницам — меч, броню и когти.

— Приму к сведенью. Приятной поездки.

— Наофуми, Фиро-тян, Рафталия-сан, удачи! Берегите себя!

Мы попрощались с королевой и Мелти, залезли в повозку и поспешили к кораблю, державшему курс на остров Кальмира.

Прим. автора:

«Как показал опрос, большинство проголосовало за «Оставить Рафталию взрослой». Повезло вам, ребята — обошлись без экспериментов.»

http://tl.rulate.ru/book/22814/3758245